



5~7쪽

-
-



- 봄비가 내린 달 산과 들의 모습을 노래했습니다.
- 봄비를 맞은 산과 들이 한 말입니다.
- 산과 들을 사람처럼 표현한 부분이나 비가 온 뒤의 모습을 재미있게 표현한 부분을 찾습니다.
- 시를 읽고 떠오르는 장면, 비슷한 경험, 마음에 드는 부분 등을 글로 씁니다.
- 시에 대한 생각을 그림이나 글로 나타내면 시에 대한 생각이나 느낌을 오래 간직할 수 있고, 실감 나게 느낄 수 있습니다.
- 책을 읽고 난 후 주인공인 네로에게 편지 형식으로 쓴 독서 감상문입니다.

7 글쓴이는 책 표지에 그려진 네로의 모습이 귀여워서 이 책을 읽게 되었습니다.

8 네로는 편찮으신 할아버지를 간호하고, 병든 파트라세까지 돌보는 착한 인물이고, 파트라세는 네로의 좋은 친구입니다.

9 자신의 평소 행동을 돌아보며 네로의 어른스러운 모습에 감동을 받았다고 하였습니다.

10 독서 감상문은 내 생각이나 느낌이 잘 나타나도록 씁니다.

11 참새네 말은 ‘쩍’ 소리만 할 줄 알면 되어서 배우기가 쉽겠다고 생각하였습니다.

12 참새가 말과 글을 배우는 모습을 노래한 시입니다.

13 참새네 학교에서 책 읽는 소리와 모습을 보다 실감 나게 표현하기 위해 흉내 내는 표현을 사용했습니다.

14 우리가 사는 세계를 바탕으로 시를 쓰기 때문에 서로 비교하며 같은 점과 다른 점을 찾을 수 있습니다.

15 친구의 놀림에 당당히 맞서 자신의 할 말을 다 하는 당찬 성격입니다.

16 큰 덩치가 거지라서 다르다고 놀려서 화가 난 중민이가 주먹을 쥐고 떨어졌습니다.

17 큰 덩치는 친구를 놀리는 짓궂은 아이입니다.

18 누리의 다정한 이야기에 자기도 모르게 화가 풀리고 있는 중민이의 모습을 나타내고 있습니다.

19 중민이의 화를 풀어 주는 것으로 보아, 누리는 다정하고 친구를 잘 챙겨 주는 아이입니다.

20 덩치 큰 아이가 전학 온 중민이를 놀리는 내용입니다.

8~10쪽

-
-



1 안내하는 말을 들을 때에는 중요한 내용이 무엇인지 주의를 기울이고 필요한 부분은 적으면서 들어야 합니다.

2 놀이동산 관리소에서 행사를 알리는 내용입니다.

3 놀이동산에서 있을 세계 의상 행렬을 안내하는 내용입니다.

4 세계 의상 행렬은 장미 광장을 출발해 마법의 성, 회전 비행기를 타는 입구를 지나 정문까지 이어집니다.

5 놀이동산, 공원, 공항, 도서관, 박물관, 경기관 등에서 들을 수 있는 내용을 알아봅니다.

6 예원이는 대한이의 생일잔치에 가기 위해 대한이네 집이 어디인지 물어 보고 있습니다.

7 대한이는 예원이가 알고 있는 학교 정문에 서부터 자신의 집에 오는 길을 설명하였습니다.

8 안내하는 말을 할 때에는 듣는이가 내용을 이해하고 있는지 확인하여야 합니다.

9 예원이는 세탁소가 놀이터 오른쪽이라고 생각하였습니다.

10 ‘아, 그랬구나.’라는 예원이의 말에서 세탁소의 위치를 알려 주는 말을 하였을 것이라고 짐작할 수 있습니다.

11 여러 개의 문장이 모여서 하나의 내용을 담고 있는 것을 문단이라고 합니다.

12 중심 내용은 문단 전체를 대표하는 중요한 내용입니다.

13 ‘학교 가는 길 - 개나리, 학교 운동장 - 목련, 마을 앞산 - 진달래’로 세부 내용을 정리할 수 있습니다.

14 민들레, 도깨비비늘, 봉선화, 참외 등의 예를 들어 식물이 씨앗을 퍼뜨리는 방법을 설명하고 있는 글입니다.

15 ‘씨앗을 퍼뜨리는 방법은 식물마다 다릅니다.’는 문단 전체를 대표하는 내용입니다.

16 민들레, 도깨비비늘, 봉선화, 참외 등의 예를 들고 있습니다.

17 참외의 씨앗은 동물의 똥에 의해 퍼집니다.

18 첫째 문단은 태권도의 기술에 대해 설명한 것입니다.

19 태권도에 대해 설명하는 글입니다.

20 오늘날 태권도는 세계 여러 나라에 널리 보급되어 있는 운동입니다.

1 ② 2 ④ 3 저를 놀이동산에 데리고 주셔서 고맙습니다. 4 ④ 5 예 부모님, 생일날 제가 가지고 싶은 선물을 사 주셔서 정말 기뻐요. 부모님께 좋은 딸이 되도록 노력할게요. 정말 고맙습니다. 6 ② 7 고마운 마음 8 ⑤ 9 (1) 가르쳐 (2) 예 고마웠어 (3) 잊지 10 ④ 11 ㉠ : 의견, ㉡ : 까닭 12 ④ 13 쓰레기를 쓰레기통에 버리자. 14 ② 15 마법 망원경, 마법 양탄자, 마법 사과 16 ① 17 ㉠ : 왜냐하며, ㉡ : 때문입니다 18 재판장, 토끼, 자라 19 ④ 20 자신은 죄가 없다.

- 1 놀이동산에 데리고 가 주신 아버지와 생일에 와 준 친구에게 고마운 마음을 전하기 위해 글을 썼습니다.
- 2 고마운 마음을 전자 우편으로 전하고 있는 글입니다.
- 3 글쓴이가 아버지께 놀이동산에 데리고 가 주셔서 고맙다는 마음을 전하기 위해 쓴 편지입니다.
- 4 고마운 마음을 전하는 글은 편지, 전자 우편, 전화 문자, 카드, 쪽지 등 다양한 방법으로 쓰며 고마움을 느끼고 일과 그때의 마음을 씁니다.
- 5 생일날 자기가 가지고 싶어 하던 선물을 부모님께 받은 친구가 감사의 말을 하고 있습니다.

20 지라는 재판장에게 자신은 죄가 없다고 말하였습니다.

1 ②	2 ③	3 ②	4 전화를 건 사
람이 누구인지 몰라서	5 ③	6 ②	
7 (1) 전화를 다시 건다. (2) 전화를 내려			
놓고 잠시 기다린다.	8 ⑤	9 아직	
할머니 말씀이 끝나지 않았는데 동현이가			
먼저 전화를 끊어서	10 ③	11 독서	
감상문	12 우리와 함께 살아가는 곤충		
이야기	13 ④	14 ⑦	
16 ⑤	17 ②	18 ③	19 ⑤
20 ①, ④			

- 1 전화는 직접 만나지 않고 서로 소식을 전할 수 있게 해 줍니다.
- 2 전화를 걸거나 받을 때에는 “여보세요?”라고 말합니다.
- 3 전화는 벨이 여러 번 울리기 전에 빨리 받는데 것이 좋습니다.
- 4 전화를 건 사람이 누구인지 밝히지도 않고 처음부터 질문을 하고 있습니다.
- 5 전화를 끊을 때에 알맞은 끝인사를 합니다.
- 6 전화가 잘못 걸려왔을 때에는 “아닙니다. 전화가 잘못 걸렸습니다.”라고 말해야 합니다.
- 7 전화를 하는 중간에 끊기면 전화를 거는 사람에 다시 걸고 받는 사람은 전화를 내려놓고 잠시 기다립니다.
- 8 할머니께서 엄마에게 세 시 차를 탄다고 전

20 책의 내용을 읽고, 생각하거나 느낀 점을 찾아봅니다.



풍이

1회

17~18쪽

- 1 1000, 천 2 ③ 3 150 4 (1)
5000 (2) 8 ③ 6000 5 2, 5, 2359, 이
천삼백오십구 6 (1) 5607 (2) 칠천오십
팔 7 4, 8, 2, 6 8 7, 5 9 ②, ⑤
10 ③ 11 6400 12 (1) 5506, 6506
(2) 4010, 5010, 6010 13 7624, 7924
14 10 15 2995, 3105 16 ④ 17
<, 5798은 5832보다 작습니다. 18 ㉠,
㉡, ㉢, ㉣, ㉤ 19 7, 8, 9 20 천의
자리 숫자와 백의 자리 숫자가 같고 십의
자리 숫자가 3 < 4이므로 7239가 7243보다
작습니다.



- 1 1000이 10개이면 1000이고, 1000은 천이라고 읽습니다.
- 2 ①, ②, ④, ⑤는 1000을 나타내고, ③은 955를 나타냅니다.
- 3 100원짜리 동전 8개는 800원이고, 10원짜리 동전 5개는 50원이므로 진영이가 가지고 있는 돈은 모두 850원입니다. 그러므로 1000원짜리 스케치북을 사려면 150원이 더 있어야 합니다.
- 4 (1) 1000이 5개이면 5000이므로 1000원짜리 5장은 5000원이고, (2) 1000이 8개이면 8000이므로 8000은 1000이 8개이며, (3) 1000이 6개이면 6000이므로 1000개씩 6장자는 6000개입니다.
- 5 1000이 2개이면 2000, 1000이 3개이면 300, 10이 5개이면 50, 1이 9개이면 9이므로 $2000 + 300 + 50 + 9 = 2359$ 원입니다.

- 6 (1) 십의 자리는 읽지 않았으므로 숫자 0으로 나타내면 5607이고, (2) 숫자 0이 있는 백의 자리는 숫자와 자릿값을 모두 읽지 않으므로 칠천오십팔입니다.
- 7 $4826=4000+800+20+6$ 입니다.
- 8 7659는 $7000+600+50+9$ 이므로 천의 자리 숫자는 7, 백의 자리 숫자는 6, 십의 자리 숫자는 5, 일의 자리 숫자는 9입니다.
- 9 5는 천의 자리 숫자로, 1000이 5개이므로 5000을 나타냅니다.
- 10 ① 40 ② 400 ③ 4 ④ 4000 ⑤ 40을 나타냅니다.
- 11 필통 4개는 4000 원, 연필 2타(24자루)는 2400원이므로
 $4000(\text{원})+2400(\text{원})=6400(\text{원})$ 입니다.
- 12 1000씩 뛰어 세기를 한 것으로 천의 자리 숫자가 1씩 커집니다.
- 13 7724에서 7824로 백의 자리 숫자가 1 커졌으므로 100씩 뛰어 셀 규칙입니다.
- 14 4771에서 4781로 십의 자리 숫자가 1 커졌으므로 10씩 뛰어 세기를 한 것입니다.
- 15 3095보다 10 큰 수는 십의 자리 숫자가 1 큰 3105이고, 3095보다 100 작은 수는 백의 자리 숫자가 1 작은 2995입니다.
- 16 네 자리 수의 크기 비교는 천의 자리 숫자부터 차례대로 비교합니다.
- 17 네 자리 수의 크기 비교는 천의 자리 숫자부터 차례대로 비교합니다. 두 수의 천의 자리 숫자는 모두 5로 같고, 백의 자리 숫자는 $7<8$ 이므로 5832가 5798보다 큼니다.
- 18 네 자리 수의 크기 비교는 천의 자리 숫자부터 차례대로 비교하므로
 $3985<3987<4599<4872<6001$ 입니다.

2화

19~20주

- 19 8□54가 8657보다 크려면 8□54의 백의 자리 숫자가 6보다 커야 하므로 7, 8, 9가 들어갈 수 있습니다.
- 20 네 자리 수의 크기 비교는 천의 자리 숫자부터 차례대로 비교합니다.



- 1 두 수를 더하면 1000이 1개, 100이 1개, 10이 2개, 1이 3개이므로 1123입니다.
- 2 568은 570에, 474 는 470 에 가깝기 때문에 $570+470=1040$ 입니다.

- 1 | 123 2 570, 470, 570, 1040
3 | 1, 1, 4, 0, 4 4 < 5 1534,
1155, 1461, 1228(※ 시계 방향으로) 6
2, 1213, 1211 7 ④ 8 9, 6, 0(※ 위
에서부터 아래로) 9 470, 830, 1300,
1310 10 184 11 610, 360, 610,
360, 250 12 4, 16, 10, 2, 8, 7(※ 위에
서부터 아래로) 13 108 14 6, 3,
100, 9, 109 15 ①, ②, ③ 16 ①
17 200, 512, 518 18 9, 4, 3(※ 위에
서부터 아래로) 19 식 : $651 - 297 =$
 $354(\text{마리})$, 답 : 354 20 어떤 수를 $\square$
라고 하면 $\square - 588 = 377$, $\square = 377 + 588 =$
 965 이므로 바르게 계산하면 $965 + 588 =$
1553이 된다. 답 : 1553

- 3 각 자리 숫자끼리의 합이 10이거나 10보다 크면 10을 바로 윗자리로 받아올림하여 계산합니다.
- 4 $567+748=1315$, $538+785=1323$ 입니다.
- 5 일, 십, 백의 자리 숫자끼리의 합이 10이거나 10보다 크면 10을 바로 윗자리로 받아올림하여 계산합니다.
- 6 598을 600보다 2 작은 수로 생각하고 613에 600을 더한 수 1213에서 2를 빼면 1211이 됩니다.
- 7 $437+675=1112$ (명)입니다.
- 8 일의 자리 : $8+\square=14$, $\square=6$
십의 자리 $=1+\square+5=15$, $\square=9$
백의 자리 : $1+2+7=1\square$, $\square=0$
- 9 서로 어울리는 수를 합하는 방법으로 합하는 두 수에서 서로 어울리는 수 470과 830을 먼저 더하고, 나중에 나머지 1과 9의 합을 더합니다.
- 10 두 수를 빼면 100이 1개, 10이 8개, 1이 4개이므로 184입니다.
- 11 612는 610에, 359는 360에 가깝기 때문에 $610-360=250$ 입니다.
- 12 각 자리 숫자끼리 뺄 수 없을 때에는 바로 윗자리에서 받아내림하여 계산합니다.
- 13

7 9 10
803
- 6 9 5
1 0 8
- 14 서로 어울리는 수의 차를 구하는 방법으로 빼는 두 수에서 서로 어울리는 수 500과 400을 먼저 빼고, 나중에 나머지 6과 3의 합을 더합니다.
- 15 ㉡ $731-265=466$, ㉢ $246+175=421$,
㉣ $600-133=467$

- 16 9의 단 곱셈구구에서 곱이 54가 되는 것은 $9 \times 6 = 54$ 이므로 54 ÷ 9 = 6이고 나눗셈의 세로 형식에서 몫은 나뉘는 수의 일의 자리에 맞추어 씁니다.
- 17 $42 \div 7 = 6$, $21 \div 3 = 7$ 입니다.
- 18 $12 \div 2 = 6$ 과 $48 \div 8 = 6$, $81 \div 9 = 9$ 와 $63 \div 7 = 9$, $24 \div 3 = 8$ 과 $56 \div 7 = 8$ 은 몫이 같습니다.
- 19 $5 \times 6 = 30$ 이므로 30 ÷ 5 = 6입니다.
- 20 8은 48을 6으로 나눈 몫이므로 똑같이 떨어 내기 또는 똑갈게 나누기 나눗셈식에 맞는 문장으로 나타냅니다.

사 회

1회

25~26쪽

- 1 지구본 2 ⑤ 3 ④ 4 ④ 5 ⑦ : 자연환경, ① : 인문 환경 6 ④ 7 ⑤ 8 ⑦, ②, ③, ① 9 ③ 10 ⑤ 11 ② 12 ① ① ② ⑦ ③ ③ 13 기후 14 ① 15 ⑤ 16 ③ 17 고장의 위쪽은 산으로 둘러싸여 있고, 아래쪽에는 넓고 평평한 땅이 펼쳐져 있으며 하천이 고장을 가로지르며 흘러간다.
- 18 ③ 19 ① 20 ③



풀이

- 1 지구본은 지구의 모습을 아주 작게 나타낸 모형입니다.
- 2 지구본을 보면 남극과 북극, 바다와 육지, 우리나라와 다른 여러 나라의 위치를 찾을 수 있습니다.

- 3 지구본은 평평한 바닥에 놓고 한 손으로 돌려 가며 여러 나라의 위치를 찾습니다.
- 4 우리 고장의 음식점의 수는 시청의 산업 통계표를 보아야 알 수 있습니다.
- 5 고장의 사람들은 다양한 자연환경과 인문 환경 속에서 살아갑니다.
- 6 이 밖에도 고장의 위치와 모습을 알 수 있는 방법에는 직접 돌아다니면서 살펴보기, 고장에 대해 잘 아는 어른께 여쭙어 보기, 고장과 관련된 책 찾아보기 등이 있습니다.

- 7 높은 곳에 올라가서 보면 실제 모습을 생생하게 볼 수 있으나 가려진 부분은 볼 수 없습니다.
- 8 주소는 큰 지역에서 점점 작은 지역으로 나타냅니다.
- 9 인터넷에서 위성사진을 축소, 확대하며 고장의 모습을 살펴볼 수 있습니다.
- 10 자연환경은 사람의 손으로 만들어진 것이 아닌 자연 그대로의 환경입니다.
- 11 안내도에는 주로 북쪽에 산이 위치해 있습니다.

- 12 지형은 사람들이 하는 일과 생활 모습에 많은 영향을 줍니다.
- 13 날씨는 짧은 기간, 기후는 긴 기간의 대기 상태를 말합니다.

- 14 지형에 따라 사람들의 생활 모습은 많은 차이를 보입니다.
- 15 주위가 산으로 둘러싸인 높고 평평한 땅으로 기슭을 가릅니다.

- 16 우리 고장의 그림지도에는 고장의 모습이 나타나 있습니다.
- 17 고장의 자연환경 중 대표적인 산, 들, 강을 중심으로 살펴봅니다.

- 18 땅의 모양에 따라 사람들이 이용하는 방식은 서로 다릅니다.
- 19 우리나라 겨울 날씨의 특징은 춥고 건조합니다.

- 20 자연은 우리 삶의 터전이며 편리한 삶을 살게 해 주는 바탕이 되므로 자연환경과 사람이 조화롭게 살기 위해 노력해야 합니다.

사 회

2회

27~28쪽

- 1 ② 2 ①, ②, ⑦, ③ 3 ① 4 ① 5 정수 6 ③ 7 ① 8 ④ 9 우체국 10 ③ 11 ④ 12 사진 13 ④ 14 방위 15 북쪽 16 ④ 17 ② 18 학교 19 ⑦, ③, ②, ①, ①, ③ 20 ⑤



풀이

- 1 고장 사람들은 다양한 직업을 가지고 있고 자연환경이나 인문 환경과 많은 관련이 있습니다.
- 2 계획을 세우고 조사하고 결과를 정리하는 순서로 이루어집니다.

- 3 물어보려는 내용을 미리 정하고 정중하고 예의 바른 태도로 조사를 합니다.
- 4 주로 농사에 관련된 직업이 많으므로 농촌 지역과 관련이 깊습니다.

- 5 분류 기준은 누구나 인정할 수 있는 객관적인 것을 정해야 합니다. 나에게 인기가 있는 직업이 다른 사람에게는 인기가 없을 수도 있습니다.

- 6 돈을 많이 버는 직업이라는 기준은 사람마다 다르게 생각할 수 있기 때문에 적당한 기준이 되지 못합니다.
- 7 ②, ③, ④, ⑤는 도표에 대한 설명입니다.

- 8 공공 기관은 공공의 이익을 위한 것으로, 도서관, 주민 센터, 소방서, 경찰서 등이 있습니다.
- 9 우체국에서는 우편 업무와 금융 업무를 함께 합니다.

- 10 공공 기관은 교통이 편리하고 사람들이 쉽게 찾아갈 수 있는 곳에 위치합니다.
- 11 길을 글로 알려 주면 특별한 도구 없이 자세히 나타낼 수 있는 장점이 있지만 전체의 모습을 알기 어려운 단점도 있습니다.

- 12 목적지까지 가는 길을 알려 주려면 여러 장의 사진이 필요한 단점도 있습니다.
- 13 두 아이가 서 있는 위치가 다르기 때문에 방향이 달라집니다.

- 14 동, 서, 남, 북의 네 방향을 4방위라고 합니다.
- 15 낮 12시경은 해가 남쪽 하늘에 떠 있어 그림자는 북쪽에 생깁니다.

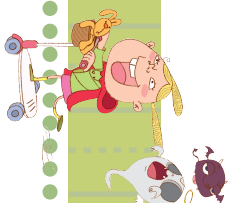
- 16 ④ 지도는 땅 위에 있는 것들을 단순한 모양으로 바꾸어 나타낸 그림지도입니다.

- 17 기호를 사용하는 이유는 실제 모습을 모두 나타내면 지도가 너무 복잡하고, 한눈에 알아보기 어렵기 때문입니다.

- 18 기호는 실제의 모양이나 특징, 하는 일을 본떠서 만든 것입니다.

- 19 방향을 정하고 철도, 도로, 하천 등 큰 틀을 먼저 그리고, 건물과 주택 등 중심이 되는 것들을 그린 후에 보충하고 색칠하여 마무리합니다.

- 20 살고 있는 사람의 수는 통계 자료를 찾아보아야 합니다.



공공
서비스

사회

3화

29~30주

- 1 지명 2 ① 3 ⑤ 4 ② 5 ④ 6 ⑤ 7 자동차가 많이 늘어났고, 높은 건물이 많이 들어섰다. 8 ③ 9 ④ 10 ③ 11 ⑤ 12 ② 13 ① 14 ⑤ 15 ④ 16 예 과거에 만들어진 것과 오늘날에 만들어진 것 17 ③ 18 ⑤ 19 ⑤ 20 ③



- 1 마을이나 지방, 산천, 고장에 붙여진 이름입니다.
- 2 지명에는 고장에서 살았던 사람들의 의식주, 생활 양식, 풍속, 습관, 사상, 감정, 신앙, 전설 등이 담겨 있습니다.
- 3 고장에 관한 자료를 찾기 위해서는 인터넷, 지역 문화원 방문, 향토 홍보물 조사, 지역 인사와의 면담 등의 방법이 있습니다.
- 4 시간과 비용이 적게 들며 자료가 풍부하고 얻기 쉬우나 검색 능력에 따라 사람마다 차이가 있습니다.
- 5 연표는 고장과 관련된 역사적인 사건, 문화재, 지명이나 행정 구역의 변화를 잘 나타낼 수 있습니다.
- 6 고장에 대해 조사하기에 좋은 주제는 지명, 문화재, 전설에 관한 내용을 조사하면 좋습니다.
- 7 도로가 잘 정비되었으나 교통은 더욱 복잡해졌습니다.
- 8 조사 방법에는 문헌 조사와 현장 조사가 있는데 면담은 현장 조사에 속합니다.

- 9 연표는 시간의 흐름에 따른 변화를 잘 나타냅니다.
- 10 고장의 변화 과정을 잘 알게 되면 현재 우리 고장의 모습을 잘 이해할 수 있고 고장에 대한 자부심도 커집니다.
- 11 낯선 지역에서 고장 사람을 만나면 반가운 이유는 나와 같은 곳에서 태어나고 자라서 경험한 것이 비슷하기 때문입니다.
- 12 옛날 이야기에는 충효 사상과 권선징악에 대한 내용 등 다양한 이야기가 있습니다.
- 13 옛이야기에는 조상들로부터 본받을만한 생활 태도가 들어 있습니다.
- 14 고장의 자랑거리는 자연환경, 인문 환경뿐만 아니라 정신 문화도 될 수 있습니다.
- 15 ①, ②, ③, ⑤는 자연환경, ④는 인문 환경입니다.
- 16 사물이나 일을 분류하는 기준은 객관적인 것이어야 합니다.
- 17 ①, ②, ④, ⑤는 현재에 만들어진 것, ③은 과거에 만들어진 것입니다.
- 18 옛날에는 주로 남자들이 많았으나 오늘날에는 여자도 많습니다.
- 19 과거에는 나라에 충성하거나 효성이 깊은 인물이 많았으나 현재에는 자기가 하는 일에 최고의 자리에 오른 인물이 많습니다.
- 20 기념비에 들어갈 내용은 일어난 일, 인물의 능력, 자랑스러운 점, 감사하는 마음, 자랑스러운 이유 등이 있습니다.

과학

1회

31~32쪽

- 1 물체 2 ㉠ 3 ㉡, ㉢, ㉣ 4 ㉠,
④ 5 ㉠ 어항 ② 유리 6 ㉢ 7
①, ⑤ 8 ㉠ 9 ㉠ 10 책꽂이,
의자, 연필, 나무젓가락 등 11 ⑤
12 ㉢ 13 같은 물체도 다양한 물질로
만들 수 있다. 14 ㉢ 15 ㉣ 16
② 17 ④ 18 고무 19 ⑤ 20
②



- 1 모양을 가지고 공간을 차지하고 있는 것을 물체라고 합니다.
- 2 물체를 만드는 재료를 물질이라고 합니다.
- 3 ㉠, ㉡은 물질입니다.
- 4 ㉢는 종이, ㉣, ㉤는 나무와 철로 만든 물체입니다.
- 5 우리(물질)로 만든 어항(물체)입니다.
- 6 가위, 수저, 주전자를 만드는 데 사용된 공 목적인 재료는 금속입니다.
- 7 자전거의 몸체를 이루는 금속은 튼튼하고, 자전거의 바퀴는 충격을 흡수하기 위해 고무로 만들어졌습니다.
- 8 자동차는 고무, 유리, 형철, 플라스틱, 여러 가지 금속 등으로 이루어져 있습니다.
- 9 빨대는 플라스틱으로 이루어져 있습니다.
- 10 우리 주변에서 나무로 만든 물건을 찾아봅시다.
- 11 연필은 흑연, 나무, 고무, 금속으로 이루어져 있습니다.

- 12 스티로폼(가볍다.), 철(단단하고 차갑다.), 플라스틱(가볍고 잘 깨지지 않는다.), 고무(말랑말랑하고 부드럽다.)
- 13 쓰임새가 같은 물체를 다양한 물질로 만들 수 있습니다.
- 14 스티로폼 수수깁, 고무 지우개, 나무젓가락, 구리 선, 철 못 순으로 잘 굵힙니다.
- 15 구리 선, 고무 지우개, 스티로폼 수수깁, 나무젓가락, 철 못 순으로 잘 구부러집니다.
- 16 유리로 만든 컵은 투명하여 담긴 내용물이 잘 보이고, 깨지기 쉽습니다.
- 17 플라스틱은 가볍고 잘 깨지지 않습니다.
- 18 고무는 말랑말랑하고 부드러워 아이들이다치지 않고 가지고 놀기에 알맞습니다.
- 19 지우개는 고무로 만든 것으로 유연하고 잘 부러지지 않습니다.
- 20 비닐은 질기고 가벼운 성질을 이용한 것입니다.

학구

2회

33 ~ 34 ㄱ

- 1 변하지 않습니다. 고체 2 ③ 3
(1) 고 (2) 액 (3) 액 (4) 고 4 ② 5
㉔, ㉕, ㉖, ㉗ 6 답는 그릇에 따라 모
양이 변한다. 물의 양은 변하지 않는다.
7 ② 8 공기 9 ③ 10 ⑤ 11
② 12 ⑤ 13 (1) ㉔ (2) ㉕ (3) ㉖
14 (1) 고체 (2) 기체 15 ㉖, ㉕, ㉗, ㉙
16 ㉔, ㉕, ㉖, ㉙ 17 ③ 18 ④
19 ③ 20 ④





물이

- 고체는 담는 그릇을 바꾸어도 모양과 크기가 변하지 않습니다.
- 고체는 담는 그릇에 따라 모양과 크기가 변하지 않습니다.
- 책가방과 돌 조각상은 고체이고, 분수대의 물과 꿀은 액체입니다.
- ①, ③, ④, ⑤는 고체, ②는 액체입니다.
- 액체는 담는 그릇에 따라 모양만 변하고 양은 변하지 않는다는 것을 알아보는 실험입니다.
- 액체의 성질을 알아보는 실험입니다.
- 헬륨은 기체입니다.
- 숨을 쉬는 것, 깃발이 펄럭이는 것, 선풍기 바람 등으로 우리 주위에 공기가 있음을 알 수 있습니다.
- 바람개비는 공기(바람)를 이용한 것입니다.
- ①, ②, ③, ④는 공기를 이용하여 움직이는 경우에 해당합니다.
- 기체는 눈으로 볼 수 없습니다.
- ①, ②, ④는 고체와 액체, ③은 고체의 성질입니다.
- 실온에서는 물(액체), 물이 얼면 얼음(고체), 물이 끓어 증발하면 수증기(기체)가 됩니다.
- 눈사람은 고체이고, 부채를 부쳐 생기는 바람은 기체입니다.
- 고체를 찾아봅시다.
- 액체를 찾아봅시다.
- 액체는 담는 그릇에 따라 모양은 변하지만 양은 변하지 않습니다.

- 헬륨은 매우 가벼운 성질을 가지고 있어 풍선이나 애드벌룬을 띄우는 데 많이 사용됩니다.
- ①, ②, ④, ⑤는 울퉁불퉁한 촉감이고, ③은 부드러운 촉감입니다.
- ⑦은 고체, ⑮은 액체입니다.

과학

3회

35~36쪽

- ① 2 (1) ○ 3 ④ 4 ④ 5 ③ 6 ④ 7 ③ 8 그대로 공중에 떠 있다. 9 ③ 10 ② 11 자기력 12 ③ 13 ㉠, ㉡ 14 ③ 15 ④ 16 ② 17 서로 잡아당긴다. 18 서로 밀어낸다. 19 2 20 서로 잡아당기는 힘과 서로 밀어내는 힘이 작용한다.



물이

- 자석의 모양, 색깔, 크기는 다양합니다.
- 자석에 붙는 물질은 철로 만들어져 있습니다.
- 금반지, 플라스틱 자, 지우개, 종이, 동전은 자석에 붙지 않습니다.
- 자석에 붙는 물체는 철로 만들어져 있습니다.
- 철로 만든 캔은 자석에 붙고, 알루미늄으로 만든 캔은 자석에 붙지 않습니다.
- 자석이 철로 된 물체를 끌어당기는 것을 자기력이라고 합니다.
- 철로 된 물체는 바늘입니다.

- 클립과 자석 사이에 종이를 넣어도 아무런 변화가 없습니다.
- 자기력은 종이를 통과하여 작용합니다.
- 자기력은 철판을 통과하지 못합니다.
- 자석으로 바닥에 흩어진 클립을 붙여 모읍니다.

- 자석의 양쪽 끝부분에 클립이 가장 많이 붙습니다.
- 자석에서 물체가 가장 많이 붙는 부분을 자석의 극이라고 합니다.
- 자석에서 철 가루가 가장 많이 붙는 부분이 자석의 극입니다.
- 자석의 극의 종류를 알아보기 위한 실험입니다.
- 서로 다른 극이므로 끌어당깁니다.
- 서로 같은 극이므로 밀어냅니다.
- 막대 자석의 극은 2가지입니다.
- 같은 극끼리는 밀어내고, 다른 극끼리는 잡아당깁니다.

과학

4회

37~38쪽

- ⑤ 2 ③ 3 ㉠ : N, ㉡ : S 4 ㉠ 5 (1) ○ (2) ○ (3) × 6 ㉠ 7 ⑤ 8 자화 9 ④ 10 ㉡, ㉢ 11 ③ 12 ① 13 ④ 14 ①, ⑤ 15 ④ 16 ㉡ 17 ⑤ 18 ② 19 ⑤ 20 (1) ㉠ : S, ㉡ : N, ㉢ : S (2) 극과 극 사이의 철 가루가 밀어내는 모양이기 때문에



물이

- 자석의 N극은 북쪽을 가리키고, S극은 남쪽을 가리키며 멈춥니다.
- 자석과 나침반 바늘이 가리키는 방향은 서로 같습니다.
- 자석의 극은 북쪽과 남쪽을 각각 가리킵니다.
- 나침반의 S극이 자석의 N극 쪽으로 끌려갑니다.
- 같은 극끼리는 밀어내고, 다른 극끼리는 잡아당깁니다.
- ㉠은 자석을 같은 극끼리 마주 놓았을 때의 모양이고, ㉡은 자석을 다른 극끼리 마주 놓았을 때의 모양입니다.
- 자석을 같은 극끼리 마주 놓으면 철 가루가 서로 밀어내는 모양입니다.
- 자석이 아닌 물체가 자석의 성질을 가지게 되는 것을 자화라고 합니다.
- 지구의 북쪽(S극)이 N극을 끌어당기기 때문에 나침반의 N극은 북쪽을 가리킵니다.
- 철로 만든 물체를 자석으로 문지르면 자석의 성질을 띠게 됩니다.
- 냉장고 문의 모서리에 자석이 사용됩니다.
- 자석을 이용한 물건입니다.
- 클립을 쉽게 꺼낼 수 있고 흩어지지 않게 보관할 수 있습니다.
- 철로 만든 물체를 끌어당기는 성질과 자석의 힘이 종이를 통과하여 작용하는 성질을 이용한 놀이입니다.
- 자석의 성질을 이용하여 기록한 정보의 내용은 눈으로 확인할 수 없습니다.
- ㉡ 부분에 정보가 기록되어 있습니다.

18 신용카드에 자석을 가까이 하면 기록된 정보에 문제가 생길 수 있습니다.

19 자석에 잘 붙는 물체를 사용합니다.

20 자석의 극과 극 사이에 철 가루가 밀어내는 모양을 하고 있으므로 자석을 서로 같은 극끼리 나란히 놓은 모양입니다.

1화

- 1 ② 2 ③ 3 ④ 4 ① 5 ③
6 수진이가 할머니께 7 ③ 8 몸도
편찮으신데, 저를 테리러 학교에 와 주셔서
정말 고맙습니다. 9 ④ 10 예 전화
를 받는 사람이 누구인지 확인하지 않고,
자기소개를 하지 않은 점 11 까지
12 ③ 13 ④ 14 ⑤ 15 ① 16
겨루기 17 ① ② ③ ④ 18 ④ 19
① 20 피곤해서 잠든 집현전 학사에게
세종 대왕이 옷을 벗어 덮어 주는 장면

- 1 시를 읽고 생각이나 느낌을 글로 쓸 때에는 떠오르는 장면, 비슷한 경험, 마음에 드는 부분 등을 생각합니다.
- 2 독서 감상문은 책을 읽게 된 동기, 책에 담겨 있는 내용, 인상적인 장면, 읽은 이의 생각과 느낌이 들어가도록 써야 합니다.

- ① 5월 4일
- ② 장소는 나와있지 않습니다.
- ④ 체육복, 운동화, 청백 모자
- ⑤ 부모님과 함께 하는 순서에 참여할 수 있습니다.

7 수신이는 할머니께 우신을 가져다 주셔서 감사하다고 편지를 썼습니다.

8 수신이기에 할머니께 고마운 마음을 전하기 위해 쓴 편지입니다.

9. 표정을 볼 수 있었으므로 말해야 합니다.

10 은실이는 전화를 하여 자기가 누구인지 소개를 하지 않았고, 상대방이 누구인지 확인 하지도 않았습니다

11 ‘까치야 까치야’ 부르는 말로 시작하고 까치에게 부탁하는 말을 노래했습니다.

13 시는 떠오르는 장면, 비슷한 경험, 마음에 드는 부분 등을 찾아서 읽고 느낌을 글이나 그림 등으로 표현합니다.

14 중심 내용은 문장들 중 전체를 포함하며 대
표하는 내용을 말합니다.

15 문단의 제일 첫 부분에 중심 내용이 나타나 있습니다.

16 겨루기는 품새로 익힌 기술을 두 사람이 겨루어 보는 것으로 경기에서 두 사람의 승패를 가리는 방법입니다.

17 글의 처음 부분에 의견이, 마지막 부분에
 까닭이 나타나 있습니다.

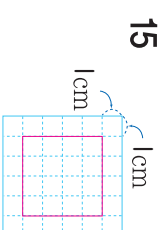
18 ④는 독서 감상문의 특성입니다.

19 책의 내용에는 세종 대왕이 한글을 만드는 과정이 잘 나타나 있습니다.

20 네 번째 문단에 책을 읽고 인상적으로 느낀 장면에 대한 내용이 나타나 있습니다.

1회
수업

- | | | | |
|---------------------------------|------------|-------------------------|---|
| 1 1000 | 2 5736 | 3 ②, ④ | 4 |
| 3186, 3196, 3226 | 5 ④ | 6 1403 | |
| 7 ③ | 8 1110 | 9 (1) 8, 7, 1 (2) 3, 4, | |
| 7 ※ 위에서부터 아래로 | 10 학교, 275 | | |
| 11 (1) 꼭짓점, 변 (2) 각 큰모서리(각 바깥리) | | | |
| 12 | 13 6 | 14 직사각형 | |



- 16 $10 \div 5 = 2$, 10 나누기 5는 2와 같습니다
17 8, 8 18 7, $\frac{7}{9}$ 19 ㉠, ㉡
㉢, ㉣ 20 식 : $32 \div 4 = 8$ (마리), 답 : 8

- 1 999보다 1 큰 수는 $997-998-999-1000$,
990보다 10 큰 수는 $970-980-990-1000$, 900보다 100 큰 수는 $700-800-900-1000$ 이므로 모두 1000을 나타내는 수입니다.
- 3 ① 6 ② 600 ③ 6000 ④ 600 ⑤ 60을 나타냅니다.
- 4 3206에서 3216으로 십의 자리 숫자가 1 커졌으므로 10씩 뛰어 세기를 한 것입니다.
- 5 네 자리 수의 크기 비교는 천의 자리 숫자부터 차례대로 비교하므로 ① $3534 > 3532$, ② $3360 < 3406$, ③ $1950 < 2000$, ⑤ $4007 < 4010$ 입니다.

- 6** 738과 665의 합 구하기로 일, 십, 백의 자리 숫자끼리의 합이 10이거나 10보다 크면 바로 윗자리로 받아올림하여 계산합니다.
- $$738 + 665 = 1403$$

- 9 (1) 일의 자리 : $\square + 3 = 11$, $\square = 8$,
십의 자리 : $1 + 5 + \square = 13$, $\square = 7$,
백의 자리 : $1 + 4 + 6 = 1\square$, $\square = 1$
- (2) 일의 자리 : $12 - 5 = \square$, $\square = 7$,
십의 자리 : $10 + \square - 1 - 7 = 5$, $\square = 3$,
백의 자리 : $6 - 1 - \square = 1$, $\square = 4$

- 11** (1) 각에는 점이 2개, 꼭짓점이 1개 있는데 두 직선이 한 점에 만난 점이 각의 꼭짓점이고 두 직선이 변입니다.

- (2) 각의 꼭짓점이 가운데 오도록 읽습니다.
- 12** 삼각자의 직각 부분을 이용하여 직선의 한 쪽 끝이 직각으로 만나도록 선을 긋고 직각 표시를 합니다.

- 13** 직사각형은 마주 보는 두 변의 길이가 서로 같으므로 $8+8+\square+\square=28$, $\square=6$ 입니다.

- 15** 네 각이 모두 직각이고, 네 변의 길이가 모두 같도록 그립니다.

- 16** $10-5-5=0$ 이므로 나눗셈식은 $10\div5=2$ 가 됩니다.

- 18** q 의 단 곱셈구구에서 곱이 63이 되는 것은 $9 \times 7 = 63$ 이므로 $63 \div q = 7$ 이고 나눗셈의 세로 형식에서 몫은 나뉘지는 수의 일의 자리에 맞추어 씁니다.

- 19 ㉠ $72 \div 8 = 9$, ㉡ $36 \div 6 = 6$, ㉢ $42 \div 6 = 7$,
㉣ $64 \div 8 = 8$ 입니다.

- 20 양 한 마리의 다리는 4개이고 $4 \times 8 = 32$ 이므로 $32 \div 4 = 8$ (마리)입니다.

사 회

1회

46~47쪽

- 1 ㉓ 2 (1) 우리 고장의 모습을 한눈에 볼 수 있다. (2) 높은 건물 등에 가려서 보이지 않는 곳도 있다. 3 (1) ㉠ (2) ㉡ 4 ①, ② 5 ① 6 ④ 7 ② 8 ⑤ 9 초등학교, 경찰서, 시청, 우체국 등 10 ① 11 (4) 12 ③ 13 ③ 14 ① 15 ⑤ 16 ④ 17 ③ 18 ⑤ 19 ③ 20 ㉠ × ㉡ ○ ㉢ × ㉣ ○



물 이

- 4 자연환경은 우리 주변을 둘러싸고 있는 모든 것 중 인간이 만든 것이 아닌 자연적인 것입니다.

- 5 이 지역은 높은 산지로 공기가 맑고 기온이 서늘하며 습도가 높아 가족들의 먹이가 잘 자랍니다.

- 6 우리나라의 여름 기후의 특징으로 고온다습합니다.

- 9 공공 기관은 여러 사람의 이익을 위해 일하는 곳입니다.

- 10 제조업에 종사하는 사람이 가장 많으므로 공장 지역을 나타냅니다.

- 11 (4)는 하늘에서 내려다본 모습으로 전체의 모습을 살펴볼 수 있기 때문에 원하는 곳의 위치를 쉽게 찾을 수 있습니다.

- 13 그림지도를 그릴 때에는 방향을 정하는 일을 가장 먼저 해야 합니다.

- 14 연표는 옛날부터 오늘날까지 일어난 중요한 일들을 알아보기 쉽도록 시간의 흐름에 따라 나타낸 표입니다.

- 15 과거에서 현재로 오면서 개발이 많이 되어 산과 나무가 많이 줄어 들었습니다.

- 16 평담은 시간이 많이 들고, 적당한 평담 대상을 찾기 어렵다는 단점이 있습니다.

- 17 고장은 나라에 포함되는 지역이므로 구분의 특징이 될 수 없습니다.

- 18 다른 고장 사람들에게 널리 알려져 있고 고장 사람들에게 많은 존경을 받는 인물이 적당합니다.

- 19 감자장에는 인물의 능력, 인물이 한 일, 고장 사람들이 보내는 부탁, 고장 사람들이 느끼는 감사의 마음 등이 들어 있습니다.

- 20 고장 사람들이 오랜 세월 만들어 낸 정신 문화인 친절함 마음도 자랑거리가 될 수 있습니다.

과 학

1회

48~49쪽

- 1 ㉓ 2 ⑤ 3 (1) ㉠, ㉡, ㉢ (2) ㉡, ㉢ 4 ② 5 ①, ④ 6 ③ 7 운 동장의 깃발이 펄럭일 때, 바람개비가 돌아갈 때 등 8 기체 9 ㉠, ㉢ 10 철로 만들어졌다. 11 클립은 공중에 그대로 떠 있다. 12 자기력은 종이나 유리판을 통과하여 작용한다. 13 ①, ⑤ 14 ★ 15 남북을 가리킨다. 16 ㉠ 17 지구가 하나의 커다란 자석이기 때문이다. 18 ③ 19 ② 20 ④



물 이

- 1 금속으로 만든 물체에는 가위, 주전자, 수저, 못 등이 있습니다.

- 2 자전거는 철, 고무, 플라스틱 등으로 만들어져 있고 가위는 철, 플라스틱 등으로 만들어져 있으며 연필은 나무, 흑연 등으로 만들어져 있습니다.

- 3 나무젓가락, 스티로폼 수수깡, 플라스틱 숟가락은 물 위에 뜨고 고무 지우개, 철 못은 물속에 가라앉습니다.

- 4 우리는 투명하여 속이 잘 보이고 열에도 잘 견디는 편이지만 잘 깨집니다.

- 5 소금, 설탕, 모래 등 가루 물질도 고체입니다.

- 6 물이나 오렌지주스와 같이 담는 그릇에 따라 모양만 변하고 양이 변하지 않는 물질의 상태를 액체라고 합니다.

- 7 숨을 쉬거나, 연을 날릴 때도 공기가 있음을 느낄 수 있습니다.

- 8 풍선에 담긴 공기처럼 담는 그릇에 따라 모양이 변하고 담긴 그릇을 항상 고르게 가득 채우는 성질이 있는 물질의 상태를 기체라고 합니다.

- 10 자석에 붙는 물체는 철로 만들어져 있습니다.

- 11 자기력은 물체와 떨어져 있어도 작용합니다.

- 12 자기력은 물체와 떨어져 있어도 작용하고, 종이, 유리, 알루미늄, 플라스틱, 물 등을 통과하여 작용하지만, 철은 통과하지 못합니다.

- 13 막대 자석에서 클립이 가장 많이 붙는 부분은 양쪽 끝 부분입니다.

- 14 두 막대 자석이 서로 잡아당겼으므로 다른 표시를 합니다.

- 15 물체가 자화되면 자석처럼 N극과 S극이 생깁니다.

- 16 자석은 같은 극끼리는 서로 밀어내고(㉡), 다른 극끼리는 서로 잡아당깁니다(㉠).

- 17 지구의 북극은 S극, 남극은 N극으로 되어 있기 때문에 나침반의 N극은 북쪽을 가리키게 되는 것입니다.

- 18 자석의 양쪽 끝 부분이 철로 된 물체를 끌어당기는 힘이 가장 셉니다.

- 19 냉장고 문의 모서리에 고무 자석이 있어 문을 끌어당기는 힘이 느껴집니다.

- 20 자석을 이용하여 정보를 기록한 물체에 자석을 가까이 하면 기록된 정보가 지워질 수 있으므로 가까이 하지 않도록 합니다.

국 어

2회

50~52쪽

- 1 ② 2 편지, 독서 감상문 3 ④ 4 ③ 5 정해진 장소 6 ⑤ 7 ⑤ 8 예 “이폰테 도와줘서 고마워.”, “네 덕분에 많이 나아졌어.” 9 ⑤ 10 ⑤ 11 이장이 없더라도 모두 잘 살 것이라 생각해서 12 ④ 13 ⑤ 14 ⑤ 15 ⑤ 16 ⑤ 17 ㉠ : 의견, ㉡ : 까닭 18 사람은 보는 대로 잡아먹어도 괜찮다. 19 ① 20 우리 주변에도 많은 곤충이 살고 있다고 있다는 것을 알아서



풀이

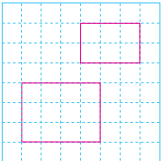
- 나는 엄마 심부름을 할 때마다 투덜거리는데, 자기 일을 알아서 척척 하는 어른스러운 네 모습에 감동받았어.’에서 알 수 있습니다.
- 공원 관리 사무소에서 공원에서 지켜야 할 규칙을 세 가지 정도로 알려 주고 있습니다. 안내하는 말을 들을 때에는 중요한 내용이 무엇인지 주의를 기울이고 적으면서 들어야 합니다.
- ① 부쳤다 → 붙였다 ② 틀렸다 → 달랐다 ③ 아픈 → 편찮으신 ④ 반듯이 → 반드시
- 자신을 보건실에 데려다 준 친구에게 고마움을 전하는 말을 합니다.
- 이장이 신하를 따라가기 위해 용기 내어 말한 부분에 나타나 있습니다.
- 이장은 자신이 없더라도 모두 잘 살 것이지만 다른 사람들은 마을에 없으면 안 된다고 여겼습니다.
- 세부 내용은 예를 들거나 까닭을 들어 자세히 설명하는 문장입니다.
- ⑤는 중심 내용입니다.
- 민들레, 봉선화, 도깨비바늘 씨앗을 예로 들어 식물마다 씨앗이 퍼지는 방법이 다를 수 설명했습니다.
- 독서 감상문은 책을 읽게 된 동기, 책에 담겨 있는 내용, 인상적인 장면, 읽은 이의 생각과 느낌 등을 내용으로 씁니다.
- 이 책을 읽고 난 뒤 글쓰이는 우리 가까이에 도 많은 곤충이 살고 있을 것이므로 주변을 관심 있게 보아야겠다고 생각하였습니다.

수학

2회

53~54쪽

- 1 4000, 사천 2 3071 3 (1) 6270 (2) 육천이백칠십 4 8690, 7790, 7680, 7689 5 (1) 9851 (2) 1589 6 1, 1, 1, 1, 4, 4(※ 위에서부터 아래로) 7 2, 11, 10, 1, 9, 7(※ 위에서부터 아래로) 8 > 9 9, 7, 1010, 16, 1026 10 388 11 ④ 12 직각 13 직각삼각형은 한 각이 직각이어야 하는데 직각이 없기 때문이다. 14 20 15 **예**
- 16 18, 6, 몫 17 ③
- 18 7, 9, 63, 9, 7, 63
- 19 (1) ㉠ (2) ㉡ (3) ㉢
- 20 식 : $350 - 278 = 72$, $72 \div 9 = 8$ (개) 답 : 8





풀이

- 수를 쓸 때 일의 자리 숫자가 0인 경우에도 일의 자리에 0을 꼭 나타내고, 수를 읽을 때는 일의 자리 숫자가 0이므로 숫자와 자릿값을 모두 읽지 않습니다.
- 서로 어울리는 수를 합하는 방법으로 합하는 두 수에서 서로 어울리는 수 720과 290을 먼저 더하고, 나중에 나머지 9와 7의 합을 더합니다.
- 어떤 수를 □라고 하면 $\square + 189 = 766$, $\square = 766 - 189 = 577$ 이므로 바르게 계산하면 $577 - 189 = 388$ 이 됩니다.

- 두 직선이 한 점에서 만나야 각이 됩니다.

- 직사각형은 네 각이 모두 직각인 사각형으로 마주 보는 두 변의 길이가 같습니다.
- 나눗셈식 $18 \div 6 = 3$ 에서 18은 나뉘지는 수, 6은 나누는 수, 3은 몫을 나타냅니다.
- 뺄셈식은 $42 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 = 0$ 입니다.
- $18 \div \blacktriangle = \bullet$ 는 $\blacktriangle \times \bullet = 18$, $\bullet \times \blacktriangle = 18$ 로 나타냅니다.
- $4 \times 7 = 28$ 이므로 $28 \div 4 = 7$, $7 \times 5 = 35$ 이므로 $35 \div 7 = 5$, $9 \times 8 = 72$ 이므로 $72 \div 9 = 8$ 입니다.
- 팔고 남은 풀은 $350 - 278 = 72$ (개)이고, 손자 1명이 가질 수 있는 풀은 $9 \times 8 = 72$ 이므로 $72 \div 9 = 8$ (개)입니다.

사회

2회

55~56쪽

- 주소 2 ① 3 (1) 산, 들, 하천 등 (2) 시청, 학교, 논, 밭 등 4 ⑤ 5 (1) ㉡ (2) ㉠ (3) ㉢ 6 ① 7 한대 8 ④ 9 **예** 더운 여름날에 바닷가로 피서를 간다. 10 ⑤ 11 (1) ㉠, ㉡, ㉢ (2) ㉣, ㉤, ㉥ 12 ③ 13 ③ 14 ② 15 ⑤ 16 ② 17 자동차의 수, 건물의 높이, 넓어진 도로 등 18 ① 19 (1) 선비, 장군, 독립 운동가 (2) 정치인, 운동선수 20 ⑤



풀이

- 시·도, 구, 도로명, 건물 번호 순서로 씁니다.
- 들은 자연환경이지만 논과 밭은 사람들이 땅을 갈아 만든 것이기 때문에 인문 환경입니다.
- 기후와 날씨는 관측 기간이 길고 짧음에 따라 그 의미의 차이가 납니다.
- 하루 동안의 날씨만으로는 기후를 알 수 없습니다.
- 피부색은 인종의 차이이지 지형의 차이 때문이 아닙니다.
- 사람들은 기후에 적응하기 위해 계절에 따라 다양한 생활을 합니다.
- 공공 기관은 개인의 이익이 아닌 여러 사람의 이익을 위해 만들어진 곳입니다.
- 직업은 자신의 적성과 능력에 따라 일을 하고 그 대가로 소득을 얻는 활동을 말합니다.
- 길 안내를 글로 했을 때는 특별한 도구 없이 자세하게 설명할 수 있는 장점이 있습니다.
- 실제 모습을 그대로 그리려면 시간이 오래 걸리고, 너무 복잡하여 한눈에 알아보기 어렵습니다.
- ⑤는 생김새를 본뜬 것입니다.
- 전국 지도를 보면 고장의 위치를 알아볼 수 있습니다.
- 사진 속에서 도로, 자동차, 건물의 모습이 나와 있습니다.
- ①은 사진으로 나타낼 때의 좋은 점입니다.
- 오늘날에는 자기 분야에서 최고가 되기 위해 노력하는 사람이 많습니다.

과학 2회

57~58쪽

- 1 ㉔ 2 (1) ㉔, ㉕, ㉖ (2) ㉔, ㉕ 3 ㉔
- 4 플라스틱 5 ㉔ 6 (1) ㉔ (2) ㉔ (3) ㉔ 7 ㉔ 8 (1) 고체 (2) 가루 물질을 구성하는 작은 알갱이 하나하나의 모양이 변하지 않기 때문이다. 9 ㉔
- 10 공기 11 (1) ㉔, ㉕, ㉖ (2) 철판만 들어졌다. 12 ㉔ 13 2 14 자기력은 물을 통과하여 작용한다. 15 같은 극이다. 16 N 17 S 18 나침반 바늘도 자석이기 때문이다. 19 ㉔ 20 ㉔, ㉔



물

- ①은 플라스틱, ②는 유리, ③은 금속, ④는 나무로 만들어져 있습니다.
- 고무는 유연하고 잘 부서지지 않는 성질을 가지고 있어서 고무장갑, 자동차 바퀴, 고무 호스 등에 이용됩니다.
- 플라스틱은 잘 깨지지 않고 가벼우나 열에 약합니다.
- 낙숫대 - 쉽게 구부러지는 유연한 성질, 고무배 - 물에 뜨는 성질, 닻 - 물에 가라앉는 성질
- ①은 액체와 기체, ③은 기체, ⑤는 액체의 성질입니다.
- 소금, 설탕, 모래 등의 가루 물질은 고체입니다.
- 고체 : 고춧가루, 운동화, 가위, 얼음
액체 : 간장, 우유, 요구르트, 사이다
기체 : 공기, 헬륨

11 자석에 붙는 물체는 철판 만들어져 있습니다.

12 자석의 양 끝 부분에 클립이 가장 많이 붙는 것으로 보아 자석의 양 끝 부분의 힘이 가장 세다는 것을 알 수 있습니다.

13 자석의 극은 자석에서 클립이 가장 많이 붙는 부분을 말합니다. 막대 자석은 자석의 극이 양쪽 끝 부분에 있습니다.

14 자기력은 물체와 떨어져 있어도 작용하고, 물을 통과하여도 작용합니다.

15 자석은 같은 극끼리는 서로 밀어내고, 다른 극끼리는 서로 잡아당깁니다.

16 두 자석을 같은 극끼리 마주 놓았을 때 철판가 늘어선 모양입니다.

17 나침반의 S극이 자석의 N극 쪽으로 끌려옵니다.

18 나침반 주위에 자석을 가까이 가져갔을 때 나침반 바늘이 돌아가거나 끌려오는 까닭은 나침반 바늘도 자석이기 때문입니다.

19 신용 카드, 비디오테이프, 녹음테이프 등은 자석을 이용하여 소리, 그림, 문자 등의 정보를 저장한 물건들입니다.

20 카드의 검은 띠 부분에 자석을 가까이 대면 기록된 정보가 지워질 수 있으므로 가까이 하지 않도록 합니다.

시작해볼문제

국어

61~63쪽

- 1 ㉔ 2 예 세수를 하였다. 시원하다고 수군거린다. 3 ㉔ 4 ㉔ 5 ㉔
- 6 예 물건들이 쏟아져 많이 당황하였는데 네가 도와주어서 정말 고마워. 7 (1) 반듯이 (2) 부쳤습니다 8 ㉔ 9 ㉔
- 10 ㉔ 11 ㉔ 12 예 친구를 놀리는 것은 잘못된 행동이야. 서로 어울려서 사이 좋게 지냈으면 좋겠어. 13 ㉔ 14 ㉔ 15 치설 16 (1) 돌체를 사위로 삼아야 한다. (2) 마법 양탄자가 없었다면 궁궐로 빨리 날아올 수 없었기 때문이다. 17 ㉔ 18 책 표지의 호랑이 표정이 재미있어서 19 ㉔ 20 ㉔



물

- 2연에서 알 수 있습니다.
- 이야기의 내용 중에 재미있는 부분이나 기억에 남는 부분, 이야기를 읽고 난 뒤 내 생각이나 느낌, 경험 등이 잘 나타나도록 씁니다.
- 중요한 내용은 적으면서 듣고, 다른 중요한 내용은 없는지 생각하면서 주의 깊게 들어야 합니다.
- 길에서 책가방의 물건들이 쏟아졌는데 여자 어린이가 함께 물건을 주워 주고 있는 상황입니다.
- (2) ‘편지나 물건 등을 어떤 방법을 써서

상대에게 보내다’의 의미일 때에는 ‘부치다’가 어울립니다.

8 전화가 끊겼을 때에는 전화를 거는 사람이 다시 전화를 걸고, 전화를 받는 사람은 전화를 내려놓고 다시 전화가 오기를 기다립니다.

9 지하철과 같은 공공장소에서는 큰 소리로 통화하지 않습니다.

10 아무런 잘못도 하지 않은 종민이를 계속 해서 때돌리고 놀리는 것으로 보아, 심술궂은 성격임을 알 수 있습니다.

11 큰 덩치와 아이들은 계속해서 종민이를 놀렸습니다.

13 이 글은 혀로 먹이를 잡아 삼키는 동물에 대해 설명하고 있습니다.

14 ‘활개미’는 ‘개미핥기’가 혀로 활아 먹는 동물입니다.

15 ‘덜팽이는 ~ 잡아 먹습니다.’의 문장을 통하여 알 수 있습니다.

16 마법 양탄자로 궁궐에 빨리 날아올 수 있었던 돌체를 사위로 삼아야 한다고 하였습니다.

17 까닭을 드러내는 문장은 ‘왜냐하면, ~ 때문입니다.’와 같은 말이 많이 쓰입니다.

18 책 표지의 호랑이 표정이 정말 재미있어서 나도 모르게 책장을 넘기게 되었다고 하였습니다.

19 몇십 년 전까지만 해도 우리나라에 호랑이가 아주 많이 살아서 사람들은 우리나라를 대표하는 동물로 호랑이를 꼽았다고 하였습니다.

20 ㉔, ㉔, ㉔은 글쓰이의 생각이나 느낌을 알 수 있는 부분입니다.

과학

70~72쪽

1 ㉓ 2 ㉔ 3 ① 4 ㉔ 5 ㉓

6 ㉔ 7 ㉔ 8 ㉔ 9 ㉓ 10 ①

11 ㉔, ㉔ 12 예 어느 순간 갑자기 클립이 끌려온다.

13 ㉓ 14 서로 밀어낸다.

15 남쪽 16 ㉔ 17 S 18 S 19 ㉔ 20 ㉔

풀이

- 1 클립, 가위, 못, 망치는 모두 금속으로 이루어진 물체입니다.
- 2 각각 나무, 고무, 철로 만들어진 물체로 분류한 것입니다.
- 3 자전거의 몸체는 금속으로 되어 있어서 잘 부러지지 않고 튼튼합니다.
- 4 우리는 투명하여 속이 잘 보이고 열에도 잘 견디나 잘 깨집니다.
- 5 스티로폼 수수깡 > 고무 지우개 > 나무젓가락 > 철 못의 순서로 잘 굽힙니다.
- 6 종이점은 싸고 가볍지만 여러 번 사용하기 어렵습니다.
- 7 담는 그릇을 바꾸어도 모양과 크기가 변하지 않는 물질의 상태를 고체라고 합니다. 고체에는 나무, 철, 플라스틱, 모래, 소금, 설탕 등이 있습니다.
- 8 액체는 담는 그릇에 따라 모양만 변하고 양은 변하지 않습니다.
- 9 기체는 담는 그릇에 따라 모양이 변하고 담긴 그릇을 항상 고르게 가득 채우는 성질이 있습니다.

- 10 고체 - 얼음, 모래, 빨대, 눈사람, 배드민턴 라켓
액체 - 식초, 물, 참기름, 우유
기체 - 바닷바람
- 11 철로 만들어진 바늘, 클립은 자석에 붙습니다.
- 12 자기력은 물체와 떨어져 있어도 작용합니다.
- 13 막대 자석의 양쪽 끝에 클립이 가장 많이 붙습니다.

- 14 기준인 막대 자석의 붙임 딱지를 붙인 부분과 다른 막대 자석의 ㉔ 부분은 서로 잡아당기므로 다른 극입니다.
따라서 붙임 딱지를 붙인 부분과 ㉔ 부분은 서로 같은 극이므로 미는 힘이 작용합니다.

- 15 막대 자석의 N극은 북쪽을 가리키므로 반대쪽은 남쪽을 가리킵니다.

- 16 막대 자석의 N극은 나침반 바늘의 N극을 밀어냅니다.

- 17 극 사이에서 철 가루가 밀어내고 있으므로 자석을 같은 극끼리 마주 놓은 것입니다.

- 18 자석의 S극으로 못을 문지르면 문지른 부분은 N극으로 자화됩니다.
따라서 나침반 바늘의 S극이 못을 향해 끌려옵니다.

- 19 클립통, 자석 철판, 바둑판, 자석 드라이버 등은 철로 된 물체가 자석에 붙는 성질을 이용한 것입니다.
나침반은 자석이 일정한 방향을 가리키는 성질을 이용한 것입니다.

- 20 ㉔는 자석을 이용하여 장난감을 만들 때 자석의 성질을 이용하는 모습과 거리가 멉니다.

영어

73~74쪽

대표 유형 문제

1 ㉓ 2 ㉔ 3 ① 4 ㉔ → ㉓ → ㉔

성취도 평가

1 ㉓ 2 ㉔ 3 name 4 this, eraser 5 that, pencil 6 ㉔ 7 ㉓ 8 ㉓ 9 ㉓ 10 is, for, you

풀이

- 1 ① 괜찮아. ② 고맙습니다. ③ 안녕. ④ 그건 가방이야. ⑤ 미안해.
손을 흔들며 반갑게 인사하는 그림이므로 ③번입니다.
- 2 자기소개를 할 때 I'm ~.은 My name is ~.와 같은 뜻으로 쓰입니다.
- 3 상대방의 이름을 물어볼 때는 What is your name?이라고 합니다.
- 4 민수가 지우개를 들고 있으므로 “이것은 무엇이니?”라고 물어야 합니다.
- 5 데이브가 연필을 들고 있으므로 사라는 “저것은 무엇이니?”라고 물어야 합니다.

- 6 ①, ②, ③, ⑤는 헤어질 때 하는 인사이며, ④는 아침에 만났을 때 하는 인사입니다.
- 7 A : 미안해. B : 괜찮아.라는 대화를 하고 있는 상황으로 상대방에게 사과를 할 때 씁니다.
- 8 Happy birthday.는 “생일 축하해.”라는 뜻입니다.
- 9 “고마워.”라는 대답으로 “천만에.”라고 합니다.
- 10 “이건 네 선물이야.”라는 말은 상대방에게 선물이나 물건을 전해줄 때 쓰는 표현으로 This is for you.라고 씁니다.

