

저다 잉 보 관 포 공 인



(주) 동화사



정답과 풀이

예상문제



국어

1회

5~7쪽

- 1 ⑤ 2 ② 3 ㉠ 4 그리고, 그래서
 서 5 ④ 6 ㉠, ㉡, ㉢ 7 ① ㉠
 ② ㉠ ③ ㉢ 8 ②, ④ 9 ② 10
 ① 11 • 고양이와 우유병을 넘어뜨렸을 때 : 예 미워서 꿀밤을 한 대 때려 주었을 거야. • 풍긋풍긋 귀를 세울 때 : 예 '아이, 귀여워.' 라고 하며 안아 주었을 거야. 12 ③ 13 ⑤ 14 ①, ②
 15 방울이, 방울이의 배탈 등 16 ④
 17 어머니의 꾸중, 숙제, 게으름 등 18
 ④ 19 ③ 20 예 가위바위보로 술래와 꼬리를 정하였다. 은비가 술래이고, 내가 꼬리였다. 우리는 도망을 다니고, 은비는 나를 잡으려고 쫓아왔다.

풀이

- 일이 일어난 차례대로 정리하여 말하면 어떤 일이 일어났는지 쉽게 알 수 있고 일어난 일을 빠뜨리지 않고 말할 수 있으며 실감 나고 더 재미있게 말할 수 있습니다.
- 일이 일어난 차례대로 말하면 '구렁이가 제비 집을 덮침.' → '홍부가 제비 다리를 치료함.' → '제비가 박씨를 줌.' → '지붕에 커다란 박이 열림.' → '홍부는 부자가 됨.'입니다.
- 일이 일어난 차례를 나타내는 말에는 '시간을 나타내는 말'과 '이어 주는 말'이 있습니다.

- 일이 일어난 차례를 나타내는 '이어 주는 말'에는 '그리고, 그래서, 마침내' 등이 있습니다.
- ①, ②, ③, ⑤는 위 글에서 아저씨에게 일어난 일로 나무를 베는 후에 벌어진 일이며, ④는 나무를 베기 전의 일입니다.
- 계절을 나타내는 말을 찾아보면 쉽게 알 수 있습니다.
- '뚜, 뚜'는 나팔 소리, '똑, 똑'은 이슬방울이 떨어지는 소리처럼 생생하게 들리는 것 같고, '방긋, 방긋'은 해님이 웃는 모습이 느껴집니다.
- 흥내 내는 말은 소리를 더 생생하게, 모양을 더 실감 나게 나타냅니다.
- 강아지가 한 일은 신발을 물어 던지고 꼬리를 살래살래 흔들었습니다.
- 강아지와 고양이가 꼬리를 흔들고 귀를 세우는 모습에서 귀엽고 사랑스러움을 느낄 수 있습니다.
- 글쓴이의 입장이 되어 고양이가 한 일에 대하여 어떻게 할지 생각해 봅니다.
- 그림 (가)를 보면 고양이와 아이는 신문지 밑에서 얼굴과 몸만 가리고 발은 나오게 하여 엎드려 있습니다.
- 고양이가 아이의 행동을 따라 하면서 둘은 재미있다는 표정을 짓고 있습니다.
- 고양이와 아이가 동네 아이들과 함께 신나게 놀고 있습니다.
- 이 글은 은비가 기르는 강아지 '방울이'의 배탈에 대한 일기이므로, 그와 관련된 제목을 붙이는 것이 알맞습니다.



- 16 일기 제목은 중요한 사건을 간단히 줄이거나, 일기에 주로 나오는 사람, 물건 등의 이름을 붙입니다.
- 17 민지가 어머니한테 꾸중 들은 일이나 숙제를 하지 않은 것을 생각해서 알맞은 제목을 붙입니다.
- 18 ④는 위 그림과 관계가 없는 내용입니다.
- 19 일기는 그날 있었던 일을 자세하게 써야 합니다.
- 20 꼬리잡기를 언제 어떤 방법으로 어떻게 하였는지 잘 드러나도록 자세히 고쳐 써 봅니다.

국어

2회

8~10쪽

- 1 자전거 2 (1)㉠ (2)㉡ (3)㉢ 3
- ② 4 ④ 5 ④ 6 예 비옷의 색깔, 비옷을 산 때, 비옷을 사 준 사람 7
- 송편 8 ③ 9 ⑤ 10 (1)㉡ (2)㉢
- ㉣ 11 ① 12 ④ 13 우주에 어떤 위험이 있을지 몰라서 14 ⑤ 15 (3) 〇
- 16 ㉣ 여름에 ㉠ 힘들었다 ㉡ 지금은 17 ③ 18 (1) 깨끗이 (2) 많이
- 19 ④ 20 예 추석은 우리나라의 명절 중 하나로 음력 8월 15일입니다. 추석에는 햇곡식과 햇과일로 조상께 차례를 지내고, 송편을 비롯한 여러 가지 음식을 먹습니다. 밤에는 밝은 보름달 아래에서 강강술래를 하며 놀기도 합니다.



풀이

- 1 슬기는 자신의 노란색 자전거에 대하여 친구들에게 소개하고 있습니다.

- 2 소개하는 말을 들을 때에는 궁금한 점, 무엇에 대하여 소개하는지, 새로 알게 된 것이 무엇인지 생각하며 듣습니다.
- 3 듣는 사람에게 알맞게 소개하는 방법은 듣는 사람이 어느 정도 알고 있는지 생각하고 대상의 특징이나 좋은 점 등을 자세하게 말합니다.
- 4 티홍이가 김치에 대하여 더 알고 싶은 내용이므로 김치의 유래, 종류, 담그는 방법, 김치와 어울리는 음식 등에 대하여 이야기할 수 있습니다.
- 5 친구들이 소개하고 있는 물건은 옷, 운동기구, 학용품, 장난감입니다.
- 6 물건의 모양, 특징, 쓰임새, 친구들이 궁금해할 만한 내용을 써 봅니다.
- 7 중심 낱말은 글에서 중심이 되는 내용을 알려 주는 낱말입니다.
- 8 송편은 추석에 먹는 대표적인 음식입니다.
- 9 꿀벌은 친구들에게 꿀이 있는 곳을 알려 주기 위하여 춤을 춥니다.
- 10 꿀이 가까운 곳에 있으면 벌이 빙글빙글 돌면서 춤을 추고, 꿀이 멀리 있으면 8자 모양을 그리며 춤을 춥니다.
- 11 ②~⑤는 글자와 소리가 같고 ① '춤'은 [추물]로 소리가 납니다.
- 12 여러 번 나온 낱말 중 가장 중요한 낱말을 찾아봅니다.
- 13 우주에 어떤 위험이 있을지 몰랐기 때문에 사람보다 동물을 먼저 우주로 보내기로 하였습니다.
- 14 지구에서 처음으로 우주에 가게 된 라이카는 우주에서도 사람이 살 수 있다는 것을 보여 주었으며 사람들은 동상을 세워 지금도 고마움을 잊지 않고 있습니다.



정답과 풀이

- 15 연필을 잡을 때에는 엄지손가락과 집게손가락의 모양을 둥글게 하여 잡고, 가운데손가락으로 연필을 받칩니다. 또 너무 높히거나 세우지 않고 알맞게 잡습니다.
- 16 글자와 소리 나는 것이 다른 낱말은 정확히 익혀 바르게 쓰도록 합니다.
- 17 글자를 바르게 쓰는 자세는 허리를 곧게 펴고, 엉덩이를 의자 뒤쪽에 붙이고, 두 발을 가지런히 모은 뒤에 무릎을 세우고 앉습니다.
- 18 (1)은 '깨끗이', (2)는 '땀'이라고 써야 합니다.
- 19 ①, ②, ③, ⑤는 추석에 대한 내용이고, ④는 설날에 대한 내용입니다.
- 20 추석이 언제인지와 추석때 먹는 음식, 하는 일, 놀이에 대하여 자세히 씁니다.

국어

3회

11~13쪽

- 1 사랑해요, 행복해요, 반가워요, 고마워요 2 (1)㉠ (2)㉡ (3)㉢ 3 ④ 4 ④
- 5 힘내! 내가 도와줄게, 친구들도 너를 좋아할거야. 등 6 도와줘서 정말 고마워, 덕분에 편하게 갈 수 있게 됐어. 년 정말 좋은 친구야, 고마워. 등 7 ③
- 8 ① 9 해님 10 ④ 11 ②
- 12 ㉠ 13 ① 14 ④ 15 엽전 소리를 들려주었다. 16 ⑤ 17 (1) 훌륭한 사람 (2) 훌륭한 피아니스트 18 ㉠ → 훌륭한 피아니스트 ㉡ → 날마다 피아노 연습을 꾸준히 하겠습니다. 19 ⑤ 20 ⑤



풀이

- 1 기분을 좋게 하는 말은 '사랑해요', '행복해요', '반가워요', '고마워요' 이고 기분을 상하게 하는 말은 '미워요', '짜증 나요', '싫어요' 입니다.
- 2 기분을 좋게 하는 말을 그림에 알맞게 연결해 봅니다.
- 3 반쪽이 비늘이 멋있다고 하는 말이 무지개 물고기의 기분을 좋게 할 수 있습니다.
- 4 무지개 물고기가 버럭 소리를 질러서 파란 꼬마 물고기는 속상하고 화가 났을 것입니다.
- 5 풀이 죽은 무지개 물고기가 힘을 낼 수 있는 말을 생각해 봅니다.
- 6 다리를 다쳐서 걷기가 불편한데 다른 사람의 도움을 받았을 때 하는 말입니다.
- 7 바람과 해님은 누가 힘이 더 센지 겨루기 위해 나그네의 외투를 벗기는 내기를 하였습니다.
- 8 바람은 자기가 바람을 세게 불면 나그네의 외투가 벗겨질 거라고 말하였습니다.
- 9 해님이 햇살을 비추자 더워진 나그네는 외투를 벗었습니다.
- 10 새들이 모두 떠나고 등지만 남은 나무는 좋은 친구를 모두 잃어버렸다고 울고 있었습니다.
- 11 나무는 아이 때문에 좋은 친구를 모두 잃어버려서 속상해하고 슬퍼하고 있습니다.
- 12 띄어쓰기를 하는 곳마다 띄어 읽기를 하기보다 의미가 연결되는 부분 다음에서 띄어 읽기를 해서 자연스럽게 의미가 드러나도록 읽으면 됩니다.
- 13 구두쇠 영감은 국밥을 파는 일을 합니다.



- 14 구두쇠 영감은 최 서방에게 국밥 냄새를 맡았으니 냄새 맡은 값을 내라고 하였습니다.
- 15 최 서방은 구두쇠 영감에게 엽전 소리를 들려주고는 국밥 냄새 맡은 값을 치른 것이나 다름이 없다고 하였습니다.
- 16 국밥 냄새를 맡은 최 서방을 붙잡으며 한 말로 화난 것처럼 소리를 버럭 지르면서 읽어야 합니다.
- 17 석원이는 글 (가)에서는 막연하게 '훌륭한 사람' 이라고 썼지만, 글 (나)에서는 '훌륭한 피아니스트' 라고 좀 더 구체적으로 썼습니다.
- 18 글 (가)를 좀 더 자세하게 고쳐 쓴 글이 글 (나)입니다.
- 19 많은 사람에게 즐거운 음악을 많이 들려주고 싶어서 훌륭한 피아니스트가 되고 싶다고 하였습니다.
- 20 내 생각을 쓸 때에는 생각을 분명히 쓰며, 생각에 대한 알맞은 까닭을 여러 개 들고 글자를 바르게 써야 합니다.

국어

4회

14~16쪽

- 1 ④ 2 ⑤ 3 ⑤ 4 ④ 5 (1)
- ① (2) ⑦ 6 (1) 빨리 낫기를 바래. 몸은 어떠니? 괜찮아? 등 (2) 와 줘서 고마워. 등 7 고구마 캐는 방법을 배웠다. 8
- ③ 9 ② 10 ⑤ 11 1, 3, 2
- 12 ⑤ 13 ③ 14 (1) “ ” (2) 큰따옴표 15 ① 16 악어가 바닥에 떨어진 쓰레기를 치워 주변이 깨끗하게 되었다.
- 17 ①, ⑤ 18 ⑤ 19 ④ 20 ㉠, ㉡, ㉢

풀이

- 1 인사를 할 때에는 하던 일을 잠시 멈추고 인사를 합니다.
- 2 대한이는 장소와 상황에 관계없이 크고 명량한 목소리로 인사했습니다.
- 3 그림 ①에서는 선생님께서 대한이의 인사를 웃으시며 반갑게 받으셨지만 그림 ②에서는 선생님께서 다른 선생님들과 회의를 하는 중이었기 때문에 대한이가 큰 소리로 인사하는 것에 대답하기가 곤란하셨을 것입니다.
- 4 선생님께서 회의를 하실 때에는 큰 소리로 인사하는 것보다 눈이 마주치면 고개만 숙여 인사합니다.
- 5 만나고 헤어질 때의 인사말을 바르게 주고 받도록 합니다.
- 6 병문안 갔을 때, 아픈 사람과 병문안 온 사람의 역할에 맞게 알맞은 인사말을 써 봅니다.
- 7 신영이는 고구마 밭에서 할머니께 고구마 캐는 방법을 배워 호미로 땅을 파서 조심스럽게 고구마를 캐습니다.
- 8 큰따옴표 부분은 말하듯이 실감 나게 읽어야 합니다.
- 9 놀이터에서 친구들과 신 나게 놀다가 집으로 돌아오니 구석구석 살펴보아도 바둑이가 보이지 않았습니다.
- 10 바둑이가 집에 보이지 않아서 너무 걱정이 되어 눈물을 흘렸습니다.
- 11 일이 일어난 차례는 '바둑이를 찾아다님.' → '바둑이가 없어서 움.' → '바둑이를 찾아서 기쁘고 반가워함.'입니다.



정답과 풀이

- 12 '나'는 이모 결혼식에 참석하려고 그리스에 갔습니다.
- 13 이모부는 우리말도 잘 모르고 이야기도 나눌 수 없어서 낯설기만 하고 별로 마음에 들지 않았습니다.
- 14 큰따옴표는 말하듯이 실감 나게 읽는 부분에 쓰는 문장 부호입니다.
- 15 칭찬하는 글을 쓸 때에는 좋은 점, 잘하는 점, 열심히 하는 점을 사실대로 씁니다.
- 16 악어가 청소를 열심히 하고 있습니다.
- 17 준수는 인사를 잘하고 친구들에게 먼저 반갑게 인사합니다.
- 18 칭찬하는 말을 들으면 기분이 좋아지고 인사를 더 잘하고 싶어집니다.
- 19 억지로 거짓말로 칭찬할 필요는 없습니다.
- 20 칭찬할 점을 찾아 상장을 쓰는 순서는 '누구를 칭찬할지 생각하기 → 무엇을 칭찬할지 생각하기 → 상 이름 붙이기 → 칭찬할 점을 자세히 쓰기'입니다.

수학

1회

17~18쪽

- 1 6, 60 2 (1) 여든 (2) 일흔 (3) 아흔
- 3 7, 8, 78 4 (1) 57 (2) 6, 5 5 ④
- 6 56 7 100, 백 8 66, 70, 72, 75, 79, 83, 85 9 ③ 10 78 11 <
- 12 68 > 67 또는 67 < 68 13 ⑧,
- ⑦⑥ 14 ①, ② 15 65, 67, 86, 91
- 16 ㉠ 17 ③ 18 10씩 커진다.
- 19 95 20 선여덟, 선넷, 선, 4씩 거꾸로 뛰어 세는 규칙이다.



- 1 10개씩 6묶음이고 날개는 없습니다.
- 2 70 : 칠십, 80 : 팔십, 90 : 구십으로도 읽습니다.
- 3 10개씩 7묶음과 날개 8개를 78이라고 하고 칠십팔, 또는 일흔여덟이라고 읽습니다.
- 4 ●■ : 10개씩 ●묶음과 날개 ■개
- 5 ① 83 (팔십삼, 여든셋), ② 74 (칠십사, 일흔넷), ③ 92 (구십이, 아흔둘), ⑤ 77 (칠십칠, 일흔일곱)
- 6 사과는 10개씩 5묶음이고 날개가 6개이므로 56개입니다.
- 7 100은 99보다 1 큰 수입니다.
- 8 빈 곳에는 왼쪽의 수보다 1 큰 수입니다.
- 9 ③ 90은 89와 91 사이의 수입니다.
- 10 76보다 크고 85보다 작은 수는 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84입니다. 그중에서 10개씩 묶음의 수가 날개의 수보다 1 작은 수는 78입니다.
- 11 57은 10개씩 묶음의 수가 5개이고 72는 10개씩 묶음의 수가 7개이므로 72는 57보다 큽니다.
- 12 '68은 67보다 큽니다.'를 68 > 67과 같이 씁니다.
- 13 $75 < 87$, $75 < 76$
 $\left[\begin{array}{l} 7 < 8 \\ < \end{array} \right]$ $\left[\begin{array}{l} 7 < 6 \\ < \end{array} \right]$
- 14 10개씩 묶음의 수를 비교하여 묶음의 수가 7보다 작은 수는 5, 6입니다.





- 15 10개씩 묶음의 수가 클수록 큰 수이고, 10개씩 묶음의 수가 같을 때에는 날개의 수가 클수록 큰 수입니다.
- 16 ㉠, ㉡, ㉢ 90, ㉣ 99
- 17 5씩 뛰어 세는 규칙입니다.
- 18 빨간색 선으로 둘러싸인 수들은 날개의 수가 같고 10개씩 묶음의 수가 1개씩 많아집니다.
- 19 노란색으로 칠해진 수들은 10개씩 묶음의 수는 같고 날개가 1개씩 커지는 규칙입니다.
- 20 4씩 거꾸로 뛰어서 세면 66-62-58-54-50입니다.

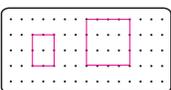
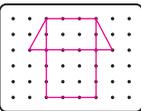
풀이

- 1 상자를 종이 위에 대고 그리면 네모 모양이 됩니다.
- 2 ①, ⑤ 세모 모양, ② 동그라미 모양, ③, ④ 네모 모양
- 3 ○ : 동그라미 모양, □ : 네모 모양, △ : 세모 모양
- 4 ㉠, ㉡ 동그라미 모양, ㉢ 네모 모양
- 5 템버린은 동그라미 모양이 들어 있습니다.
- 6 세모 모양 : 3개, 네모 모양 : 2개, 동그라미 모양 : 1개
- 7 작은 세모 모양 : 4개, 큰 세모 모양 : 2개
- 8 시계는 동그라미 모양입니다.
- 9 네모 모양을 그릴 때는 점 4개를 정한 후 곧은 선으로 이어 그립니다.
- 10 동그라미 모양 : 9개, 네모 모양 : 4개, 세모 모양 : 2개
- 11 똑같이 그릴 때는 먼저 점의 위치를 확인한 후 곧은 선으로 연결합니다.
- 12 한 번 접으면 두 겹이 되고 두 번 접으면 4 겹이 됩니다.
- 13  ⇒ 13개
- 14 민수는 세모 모양 2개와 네모 모양 3개를 만들었고, 영희는 세모 모양 1개와 네모 모양 2개를 만들었습니다.
- 15 ○ △ □가 반복되는 규칙입니다.
- 16 노란색, 노란색, 빨간색을 반복하여 색칠하는 규칙입니다.

수학

2회

19~20쪽

- 1 네모 2 ② 3 ① ㉣ ② ㉠ ③ ㉡
- 4 ㉣, ㉡, ㉢ 5 ㉠, ㉡ 6 세모 7 세모, 6 8 ① 9 예 
- 10 9 11  12 ②
- 13 13 14 ③ 15 △ 16 노란색 17 ① 18 수박 19 네모, 동그라미 20 ①



19 ㉠ 9, ㉡ 6, ㉢ 0, ㉣ 3이므로 크기가 작은 것부터 기호를 쓰면 ㉢, ㉡, ㉡, ㉠입니다.

20 $10 - 3 = 7$ (개)

수학

4회

23~24쪽

- 1 4, 3, 2, 9 2 6 3 (1) 3, 7, 7 (2) 6, 6, 3(※ 왼쪽에서 오른쪽으로) 4 (1) 7 (2) 3 5 > 6 45 7 ④ 8 3, 6 9 (1) 58 (2) 78 10 45 11 8, 68 12 (1) 87 (2) 93 13 6, 21 14 63, 62 15 71 16 (1) 17 (2) 43 17 ④ 18 $45 - 32 = 13$ (번), 13 19 77, 35 20 43, 63, 20, 63

풀이

1
$$\begin{array}{r} 4 \\ + 3 \\ \hline 7 \end{array} \quad \begin{array}{r} 7 \\ + 2 \\ \hline 9 \end{array}$$

2
$$\begin{array}{r} 4 \\ + 5 \\ \hline 9 \end{array} \quad \begin{array}{r} 9 \\ - 3 \\ \hline 6 \end{array}$$

3 (2) 세 수의 뺄셈은 앞에서부터 차례로 계산합니다.

4 (1) $7 - 3 + 3 = 7$ (2) $6 + 1 - 4 = 3$

5 $2 + 4 - 3 = 3$, $8 - 2 - 4 = 2$
따라서 $2 + 4 - 3 > 8 - 2 - 4$ 입니다.

6 십 모형 4개와 날개 모형 5개이므로 45입니다.

7 ①, ②, ③, ⑤ 28, ④ 27

8 $34 + 2 = 36$ 이므로 36은 십 모형 3개, 날개 모형 6개입니다.

9 먼저 날개의 수끼리 자리를 잘 맞추어 더한 다음 10개씩 묶음의 수를 내려 씁니다.

10 날개끼리 더하면 $3 + 2 = 5$ (개)이고, 십 모형끼리 더하면 $3 + 1 = 4$ (개)이므로 45개입니다.

11 날개 모형끼리 더하고 십 모형끼리 더합니다.

12 (1)
$$\begin{array}{r} 62 \\ + 25 \\ \hline 87 \end{array} \quad (2) \begin{array}{r} 50 \\ + 43 \\ \hline 93 \end{array}$$

13 도토리를 지운 수와 남은 수를 뺄셈식으로 나타냅니다.

14 $67 - 4 = 63$, $63 - 1 = 62$

15
$$\begin{array}{r} 76 \\ - 5 \\ \hline 71 \end{array}$$

16 십의 자리와 일의 자리에 맞춰 계산합니다.

17 ① 40 ② 20 ③ 42 ④ 19 ⑤ 22

18 (하영이의 줄넘기 횟수) - (경희의 줄넘기 횟수) = $45 - 32 = 13$ (번)

19
$$\begin{array}{r} 35 + 42 = 77 \\ 77 - 42 = 35 \end{array}$$

20
$$\begin{array}{r} 63 - 20 = 43 \\ 43 + 20 = 63 \end{array} \quad \begin{array}{r} 63 - 20 = 43 \\ 20 + 43 = 63 \end{array}$$



정답과 풀이

슬기로운 생활

1회

25~26쪽

- 1 ㉠ 2 ㉢ 3 ㉣ 4 ㉡ 5 손,
 눈 6 다리 7 냄새를 맡는다, 숨을
 쉰다. 등 8 ㉠ 9 ㉡, ㉢ 10 ㉠
 11 ㉠ 12 ㉤ 13 ㉡, ㉢ 14 음악
 을 크게 듣지 않는다. 등 15 ㉤ 16
 ㉢ 17 코 18 (1) 눈 (2) 앞을 볼 수
 없어서 불편하다, 소리만 듣고 걷기가 힘
 들다. 등 19 ㉣ 20 휠체어 타는 것
 을 도와준다. 등



풀이

- 1 얼굴의 크기, 생김새, 피부 색깔은 사람마다 다릅니다.
- 2 우리 몸에는 머리, 몸통, 팔, 다리가 있습니다.
- 3 손거울을 이용하여 얼굴, 몸의 모습을 살펴보고 몸의 생김새를 나타냅니다.
- 4 눈은 물체의 생김새, 색깔, 크기 등을 알 수 있습니다.
- 5 손으로 돋보기를 잡고 눈으로 개미의 움직임을 관찰합니다.
- 6 이외에도 다리는 걸을 수 있게 해 줍니다.
- 7 코는 냄새를 맡고 숨을 쉴 수 있습니다. 또 안경을 쓸 수 있게 해 줍니다.
- 8 꿀떡, 케이크, 초콜릿은 단맛이 납니다.
- 9 신맛이 나는 음식에는 청포도, 레몬, 사과 식초, 묵은 김치 등이 있습니다.
- 10 입으로 음식을 먹어 보면 맛을 알 수 있습니다.
- 11 발로 밟아 봐서는 물건을 알아볼 수 없습니다.

- 12 함부로 냄새를 맡거나 맛을 보면 위험합니다.
- 13 귀가 불편한 사람들에게는 수화, 보청기, 텔레비전의 자막 방송이 도움을 줍니다.
- 14 우리 몸의 감각 기관을 보호하기 위하여 작은 소리로 음악을 듣고, 손발을 늘 깨끗이 합니다.
- 15 손은 물건을 잡거나 글씨를 쓸 수 있습니다.
- 16 눈을 보호하기 위하여 바른 자세로 앉아서 책을 적당한 거리에 두고 읽습니다.
- 17 감각 기관을 이용한 놀이에는 손으로 만져 보기, 귀로 들어 보기, 코로 냄새 맡기 등이 있습니다.
- 18 <눈 가리고 걷기> 그림으로 눈이 불편한 사람을 이해하기 위한 놀이입니다.
- 19 입은 음식을 먹고 말을 하고 숨을 쉰다.
- 20 장애를 가진 친구도 나와 같은 사람이라고 생각하고 친구가 불편한 것을 도와줍니다.

슬기로운 생활

2회

27~28쪽

- 1 ㉢ 2 ㉠ 3 ㉣ 4 소독을 하고
 반창고를 붙여 준다, 주변 어른께 도움을
 요청한다. 등 5 ㉡ 6 이비인후과
 7 (1) ○ (2) × (3) ○ 8 ㉡ 9 간호
 사 10 ㉡ 11 ㉠, ㉢, ㉡, ㉣ 12
 ㉠ 13 청진기 14 (1) ㉢ (2) ㉠ (3)
 ㉡ 15 ㉤ 16 ㉢ 17 ㉣ 18
 ㉡ 19 ㉠ 20 진료 순서를 지킨다,
 의료 기구를 함부로 만지지 않는다. 등



10 1학년 2학기



풀이

- 1 병원에 갈 경우는 몸이 아프거나 건강 검진, 정기 검진을 받을 때입니다.
- 2 교실, 복도에서 뛰어다닐 경우 다칠 위험이 많습니다.
- 3 친구가 다쳤을 때 울지 말라고 달래고 주변 어른께 도움을 받습니다.
- 4 많이 다치지 않을 때에는 소독을 하고 반창고를 붙입니다.
- 5 안과는 눈의 질병을 치료하는 곳입니다.
- 6 이비인후과는 귀, 코, 목구멍이 아플 때 가는 병원입니다.
- 7 응급 상황일 때만 119에 연락을 하고 주변 어른께 도움을 요청합니다.
- 8 의사는 환자를 진료합니다.
- 9 간호사가 하는 일입니다.
- 10 환자는 병원에서 일하는 사람이 아니고 병원을 이용하는 사람입니다.
- 11 병원놀이 하는 순서는 <병원 정하기 → 자신의 역할 정하기 → 맡은 역할에 맞는 준비물 준비하기 → 역할에 맞게 대사하기>입니다.
- 12 ②는 간호사, ③은 약사, ④는 사무원, ⑤는 환자가 하는 말입니다.
- 13 청진기는 몸 속에 나는 소리를 들어 환자의 상태를 알아보는 기구입니다.
- 14 병원놀이에 필요한 물건은 이외에도 반창고, 주사기, 붕대가 있습니다.
- 15 붕대는 두루마리 화장지로 이용합니다.

- 16 제일 먼저 건강 보험증을 제출해서 접수합니다.
- 17 환자는 의사나 간호사의 말을 잘 따르고 아픈 곳을 솔직하게 말합니다.
- 18 병원놀이를 할 때 팔이 부러진 환자라면 팔이 아픈 것처럼 행동합니다.
- 19 약사는 의사가 처방해 준 처방전을 보고 약을 지어 환자에게 줍니다.
- 20 병원을 이용할 때는 질서를 지켜 자신의 순서를 기다리고, 시끄럽게 떠들지 않습니다.

슬기로운 생활

3회

29~30쪽

- | | | | | |
|----------------|--------------------|------|--------|-----|
| 1 송편 | 2 ② | 3 ③ | 4 영훈 | 5 |
| ⑤ | 6 성모 | 7 ① | 8 ⑤ | 9 ㉠ |
| 10 외할아버지, 외할머니 | 11 (1) ㉠, | 12 ① | 13 외삼촌 | |
| ㉠ (2) ㉡, ㉢ | | | | |
| 14 ④ | 15 ④ | 16 ① | 17 ⑤ | |
| 18 ㉠ | 19 감사의 편지를 써서 드린다. | | | |
| 등 | 20 ④ | | | |

풀이

- 1 추석에는 햇곡식과 햇과일, 송편 등을 먹습니다.
- 2 차례지내기는 추석날 아침에 하는 일입니다.
- 3 추석은 음력 8월 15일이고 중추절, 한가위라고도 합니다.
- 4 추석은 조상님께 감사하는 마음을 가지는 날입니다.



정답과 풀이

- 5 ①, ②, ③, ④는 보통 때의 집안 행사와 관련이 있습니다.
- 6 산소에 가서 음식을 차려 놓고 절을 하는 것을 성묘라고 합니다.
- 7 강강술래를 하는 그림입니다.
- 8 옆집 아저씨는 친척이 아닙니다.
- 9 아버지 쪽 친척은 큰아버지, 고모, 고종사촌 등이 있습니다.
- 10 외할아버지와 외할머니는 어머니, 이모, 외삼촌을 낳아 주셨습니다.
- 11 할아버지, 고종사촌은 아버지 쪽 친척이고 이모, 외삼촌은 어머니 쪽 친척입니다.
- 12 아버지의 누나, 여동생을 고모라고 부릅니다.
- 13 어머니의 오빠나 남동생을 외삼촌이라고 부릅니다.
- 14 작은아버지의 아들과 딸은 나와 사촌이 됩니다.
- 15 우리 집 행사 달력을 만들 때에는 행사를 미리 조사하고 부모님의 도움을 받아 내가 직접 만듭니다.
- 16 학교에 들어가는 것을 기념하는 행사는 입학식입니다.
- 17 내 친구 생일은 우리 집 행사 달력에 들어가지 않습니다.
- 18 모든 가족들이 같은 날에 하는 가족 행사는 어버이날, 추석, 설날 등이 있습니다.
- 19 부모님 결혼기념일은 우리 집의 기쁜 날입니다.

- 20 ①, ②, ③, ⑤는 우리 가족의 중요한 행사를 기억하기 위한 방법입니다.

슬기로운 생활

4회

31~32쪽

- 1 ④ 2 ㉠ 3 ⑤ 4 가을 5 ①
- 6 나무가 울긋불긋 물들었다. 등 7 ④
- 8 맛 9 만져 본 느낌 10 3, 1, 4, 2
- 11 누런색(황금색) 12 ④ 13 ㉠, ㉡
- 14 오늘날에는 기계를 이용하지만 옛날에는 그렇지 못했다. 등 15 ③ 16 ⑤
- 17 ③ 18 빨간 알갱이들이 모여 있다, 씨앗은 작고 길쭉하게 생겼다. 등 19 ②, ⑤ 20 ㉠, ㉡, ㉢, ㉣



- 1 가을에는 다른 계절에 비해 하늘이 더 높고 푸르게 보입니다.
- 2 ㉠은 겨울, ㉡은 봄, ㉢은 여름의 모습입니다.
- 3 ⑤는 여름에 할 수 있는 일입니다.
- 4 봄, 여름, 가을, 겨울의 사계절 중 가을에 해당됩니다.
- 5 개나리는 봄에 피는 꽃입니다.
- 6 여름 산은 나무가 초록색인데 가을 산은 울긋불긋 물들었습니다.



- 7 나뭇잎을 모을 때에는 화단이나 운동장 주변에 있는 나뭇잎을 줍습니다.
- 8 나뭇잎을 모양, 크기, 색깔, 만져 본 느낌으로 나눌 수 있습니다.
- 9 만져 본 느낌에 따라 나뭇잎을 까칠한 것과 부드러운 것으로 나눌 수 있습니다.
- 10 사과나무에 꽃이 피고 꽃이 지면 열매가 생깁니다. 이 사과 열매가 초록에서 빨간색으로 바뀌면서 익어 갑니다.
- 11 벼는 초록색에서 누런색(황금색)으로 바뀌면서 익어 갑니다.
- 12 ①, ②는 봄에 농부가 하는 일이고, ④는 가을에 농부가 하는 일입니다.
- 13 벌레와 잡초, 홍수와 가뭄은 좋은 곡식과 과일을 거두는 데 방해가 됩니다.
- 14 오늘날 가을걷이를 하는 모습은 옛날과 많이 달라졌습니다.
- 15 수박은 여름에 나는 열매입니다.
- 16 농업 기술과 저장 방법이 발달하여 곡식이 나 열매를 일년 내내 먹을 수 있습니다.
- 17 사과와 배는 둥글게 생겼습니다.
- 18 석류의 알갱이는 빨갛고 모여 있으며 씨앗은 작고 길쭉하게 생겼습니다.
- 19 나뭇잎, 나뭇가지를 이용하여 가을의 산과 들의 모습을 나타냈습니다.
- 20 가을의 산과 들을 표현하는 순서는 <재료 준비 → 도화지 위에 놓아 보기 → 풀로 붙이기 → 색연필로 그리기>입니다.

바른 생활 1회

33~34쪽

- 1 ③ 2 병균 3 나쁜 균들이 많기 때문이다. 등 4 ④ 5 충치 6 ①
- 7 ② 8 3. 3. 3 9 ③, ⑤ 10 ㉠, ㉡, ㉢ 11 ⑤ 12 ③, ④ 13 ③
- 14 몸에 거품이 있는 채 탕에 들어간 점 15 ④ 16 ㉡, ㉢, ㉣, ㉤, ㉥ 17 ④ 18 ① 19 ① 20 손발 깨끗이 씻기, 음식을 먹은 후 이 닦기, 목욕하기 등

풀이

- 1 바깥놀이 후 집에 돌아와서는 제일 먼저 손을 씻은 다음 음식을 먹거나 휴식 시간을 갖습니다.
- 2 병균은 질병을 일으키는 원인이 됩니다.
- 3 손발은 땀과 먼지가 많이 묻게 되므로 나쁜 균들이 많습니다.
- 4 손을 씻을 때는 비누를 사용하여 뽀뽀 문지릅니다.
- 5 충치란 균이 생겨서 상한 이를 말합니다.
- 6 정기적인 검진을 받는 것도 충치 예방의 중요한 방법입니다.
- 7 물 이외의 음식물을 섭취한 뒤에는 양치를 하는 것이 바람직합니다.
- 8 하루에 3번 이상, 식사 후 3분 안에, 3분 동안 양치하는 것을 3.3.3 운동이라고 합니다.
- 9 이를 닦을 때는 위 아래로 살살 닦습니다.



- 16 안전선이란 기차나 지하철을 타고 내리는 곳에 위험이 생기거나 사고가 나지 않게 그어 놓은 선을 말합니다.
- 17 복도에서는 오른쪽으로 한 줄로 서서 다닙니다.
- 18 화장실에 기다리는 사람이 많을 때 줄을 섭니다.
- 19 승강기 안의 버튼은 필요한 곳만 누릅니다.
- 20 은행과 우체국은 번호표를 뽑고 기다립니다.

- 5 인사말은 때와 장소, 상황에 따라 다릅니다.
- 6 오랜만에 웃어른을 만났을 때는 절을 합니다.
- 7 한 번 만난 사람을 또 만났을 때는 목례를 합니다.
- 8 때와 상대, 상황에 따라 인사말이 다릅니다.
- 9 바른 인사는 마음과 행동이 일치되고 인사말과 자세가 맞아야 합니다.
- 10 목례는 한 번 만났던 사람을 또 만났을 때와 좁은 장소에서 만났을 때 합니다.
- 11 실수로 부딪쳤으므로 “죄송합니다.”라고 인사합니다.
- 12 아이들이 어른들께 바르게 인사하지 않으면 버릇이 없는 아이로 생각될 수 있습니다.
- 13 반가운 마음을 담아 내가 먼저 사촌에게 인사합니다.
- 14 먼저 바른 자세로 서서 고개를 숙여 인사하고 다시 바른 자세로 섭니다.
- 15 옆집에서 떡을 주면 감사하는 마음을 담아 인사합니다.
- 16 사촌 동생을 만났을 때는 반갑게 손을 흔들며 인사합니다.
- 17 예의를 갖추어 감사한 마음을 표현할 때는 경례를 합니다.
- 18 넘어진 친구를 일으켜 세워주는 일은 고마운 일입니다.
- 19 인사는 상대방에 대한 존경심과 반가움을 나타내며 해야 합니다.

바른 생활 3회

37~38쪽

- 1 ① 2 ④ 3 ③, ④ 4 ④ 5 ⑤
- 6 ⑤ 7 목례 8 (1)ㄴ (2)ㄱ
- 9 ① 10 ② 11 ① 12 ② 13 ⑤
- 14 ㉠, ㉡, ㉢, ㉣ 15 “아주머니, 감사합니다. 맛있게 잘 먹겠습니다.”
- 16 (1)○ 17 (2)○ 18 ① 19 선생님께 공손하게 인사를 한 점 20 인사

풀이

- 1 낯선 사람을 만났을 때는 인사를 하지 않습니다.
- 2 학교에 갈 때 하는 인사말을 찾습니다.
- 3 인사를 하면 서로 간의 사이가 좋아지고 기분이 좋아집니다.
- 4 친구에게 사과할 때는 “미안해.”라는 인사말을 씁니다.



정답과 풀이

20 인사는 예절의 기본으로 나와 상대방을 모두 기분 좋게 합니다.

바른 생활

4회

39~40쪽

- 1 ③ 2 공중전화, 컴퓨터, 식판 등
- 3 ④ 4 ⑤ 5 우리 반 학생 모두
- 6 ② 7 ㉠ 8 ② 9 여러 사람들이 깨끗한 책상에서 공부할 수 있다, 오랫동안 사용할 수 있다. 등
- 10 (1) ㉠ (2) ㉡
- 11 ③, ④ 12 (1) ㉠ 13 학생들이 함부로 사용해서, 조심스럽게 사용하지 않아서 등
- 14 ②, ③ 15 ④
- 16 ㉠ 17 ① 18 미영 19 ②
- 20 공원의 의자, 공중전화, 수도, 공중화장실 등



풀이

- 1 지우개는 혼자 쓰는 물건입니다.
- 2 학교에서 함께 쓰는 물건은 공중전화, 컴퓨터, 실험 기구 등입니다.
- 3 함께 여럿이 쓰는 물건은 깨끗하게 아껴서 사용해야 합니다.
- 4 사물함 문을 세계 닫게 되면 망가질 위험이 있습니다.
- 5 교실에서 함께 사용하는 물건의 주인은 우리 반 학생 모두이므로 내 물건처럼 소중하게 다룹니다.
- 6 가방, 실내용, 필통, 색연필은 혼자 쓰는 물건들입니다.

- 7 여러 학생들이 사용해야 하므로 마우스, 키보드 등을 고장나지 않도록 하고 불법 프로그램을 깔지 않습니다.
- 8 화장실 사용 후 물을 내리지 않으면 다음 사용하는 사람에게 불쾌감을 줍니다.
- 9 함께 쓰는 물건을 소중히 다루어야 다음에 쓰는 사람들이 불편함을 느끼지 않습니다.
- 10 수도가의 물은 사용 후에는 꼭 잠그고, 전시장에서는 떠들지 않도록 하여 다른 사람에게 피해를 주지 않도록 주의합니다.
- 11 학급 문고의 책을 소중히 다루면 깨끗해지고 찢어지지 않습니다.
- 12 여러 사람이 사용하는 미끄럼틀을 발로 차지 않습니다.
- 13 컴퓨터를 함부로 사용하면 고장이 납니다.
- 14 공중화장실 문을 발로 차거나 낙서를 하거나 또는 줄을 서지 않는 행동들은 바람직하지 못한 행동입니다.
- 15 화장실 벽에 낙서한 그림을 보고 '나는 낙서하지 말아야지.' 하는 생각과 낙서를 지우는 적극적인 행동이 필요합니다.
- 16 낙서가 되어있는 책상과 깨끗한 책상의 입장이 되어 봅니다.
- 17 사용한 걸레는 깨끗하게 빨아서 말립니다.
- 18 공원에 있는 잔디밭에는 들어가서 놀지 않습니다.
- 19 공중전화를 사용할 때 동전투입구에 찌그러진 동전을 넣지 않습니다.
- 20 공공장소에서 함께 쓰는 물건으로는 공원의 의자, 공중전화, 수도 등이 있습니다.





즐거운 생활

1회

41~42쪽

- 1 배 2 평균대 3 ① 4 ㉠-
- ㉠-㉡-㉢ 5 ③ 6 ④ 7 ①
- 8 ⑤ 9 종이비행기 10 ⑤ 11
- 예 뽀뽀하고요, 노래듣지요 12 (1) 허리
- (2) 목 13 ④ 14 ⑤ 15 ㉠
- 16 사진모리장단 17 ④ 18 음의
- 길이 19 발표회 연습하기 20 균형
- 이 잡혀야 한다. 등



풀이

- 1 몸 전체의 무게가 배를 중심으로 모아지고 있습니다.
- 2 평균대는 좁은 나무판으로 되어 있으며 양 팔을 벌려야 균형을 잘 잡을 수 있습니다.
- 3 체조는 몸의 유연성을 높여줍니다.
- 4 한 친구가 큰 종이 위에 눕고 나서 전체 모습을 따라 그립니다. 전체를 그린 후에 자세히 그리고 색칠하여 마무리합니다.
- 5 ③ 실로폰은 음의 높고 낮음이 있는 가락악기입니다.
- 6 4/4박자는 ㉠㉠㉠(강 약 중강 약)의 셈여림으로 노래합니다.
- 7 높은 음은 몸동작을 높게 하여 표현합니다.
- 8 ⑤ 몸 전체를 골고루 스트레칭해야 합니다.
- 9 순서에 따라 접으면 종이비행기가 완성됩니다.

- 10 '앞니 빠진 중강새' 는 어린이들이 놀이를 하면서 옛날부터 전해 내려오는 노래입니다.
- 11 입이나 귀가 할 수 있는 것을 생각하며 노랫말을 떠올립니다.
- 12 (1) 허리 부분을 돌림으로써 엉덩이가 움직입니다.
(2) 목을 앞뒤, 좌우로 움직여 유연성을 기릅니다.
- 13 귀먹은 병어리 소년이지만 희망에 찬 웃음과 자세로 내일을 보듯이 언덕 위에서 있고 그 길을 향해 출발하려는 자세를 그린 작품입니다.
- 14 참고작품은 주제와 표현 재료, 표현 방법 등을 참고하여 그리고 똑같이 그리지 않도록 합니다.
- 15 양쪽 두 사람이 균형을 이루려면 중심이 되는 사람은 가운데 사람입니다.
- 16 (구음) 덩 쿵 쿵 덕 쿵
- 17 '앞니 빠진 중강새' 는 서로의 이가 빠진 모습을 재미있게 표현함으로써 건강한 웃음을 자아내게 하는 노래입니다.
- 18 막대의 길이는 음의 길이를, 막대의 위치는 음의 높이를 나타냅니다.
- 19 모둠에서 발표할 내용과 방법이 정해지면 작품을 발표하기 전 충분한 연습이 필요합니다.
- 20 종이비행기는 양쪽 날개가 균형을 이룰 때 잘 날 수 있습니다.



정답과 풀이

즐거운 생활

2회

43~44쪽

- 1 마림바 2 ④ 3 ㉠, ㉡, ㉢ 4
 ① 5 림보 놀이 6 ③ 7 ② 8
 ㉣, ㉤, ㉥, ㉦ 9 ㉧ 10 돌리기, 넘
 기, 건너뛰기, 굴리기 등 11 ① 12
 ④ 13 구름사다리 14 녹목 15
 ②, ③ 16 작품 설명서 17 ① 18
 ③ 19 뉘어서, 세워서 20 ②



풀이

- 음의 높낮이를 연주할 수 있는 마림바입니다.
- 채를 친 다음 음판에서 빨리 땡니다.
- 계이름은 '파, 솔, 라' 입니다.
- 노랫말은 '단풍잎 곱 게 물든 (산골짜) 에 서 왔지.' 입니다.
- 림보 놀이는 고무줄의 높이를 점점 낮추어가며 줄로 된 장애물을 통과하는 놀이입니다.
- ③의 놀이기구는 오르고 내릴 수 있는 놀이 붓입니다.
- 홀라후프 터널을 통과할 때 허리를 굽혀 빠르게 터널을 통과합니다.
- 그린 로켓을 뚜껑에 붙이고 나서 병을 꾸밈니다.
- 병뚜껑 꾸미기를 할 때 뚜껑에 붙이는 방법은 종이 말아 붙이기, 밑부분을 앞뒤로 나누어 붙이기, 직접 붙이기가 있습니다.
- 홀라후프로 돌리기, 넘기, 건너뛰기, 굴리기 등의 놀이를 할 수 있습니다.
- 날아가는 재미있는 놀이 도구를 만들 때 뚜껑에 붙이는 것은 날 수 있는 로켓, 나비, 잠자리 등입니다.
- 홀라후프의 간격을 다르게 하여 바닥에 놓은 후 건너뛰기 하는 모습입니다.
- 매달려 이동하기, 위로 기어가기 할 수 있는 놀이 시설입니다.
- 넘기, 오르기, 내리기를 할 수 있는 놀이 시설입니다.
- 반팔 셔츠를 입거나 반바지를 입고 오르내리면 살갓이 붓에 스쳐 상처가 날 수 있습니다.
- 작품 설명서는 제목, 만든 사람, 만든 까닭, 느낀 점을 적어서 작품과 함께 전시합니다.
- 홀라후프 터널 통과하기 놀이를 하고 있는 모습을 주제가 잘 드러나게 표현하였습니다.
- 철봉에 매달려 친구와 장난을 치면 다칠 수 있습니다.
- 크레파스를 뉘어서 칠하면 넓은 면을 쉽게 칠할 수 있습니다.
- 철봉으로 오래 매달리기, 매달려 이동하기, 매달려 흔들기 등을 할 수 있습니다.



즐거운 생활

3회

45~46쪽

- 1 ② 2 (1) 예 옷놀이, 널뛰기 등 (2) 여
 림이 어울려서 주로 밖에서 한다, 힘차고
 움직임이 많다. 등 3 떡석물기 4
 ⑤ 5 ⑤ 6 송편 7 ①, ③ 8
 ㉠, ㉡, ㉢, ㉣ 9 줄다리기 10 ②
 11 ⑤ 12 ④ 13 ㉣ 14 발
 15 투호 16 ② 17 ② 18 투호,
 강강술래, 씨름, 널뛰기 등 19 강강술
 래 20 즐거운 표정이다, 서로 손을 잡
 은 것이 재미있다. 등



풀이

- 1 우리 조상들은 추석에 마을 사람들이 모여 민속놀이를 했습니다.
- 2 조상들이 추석에 즐겼던 민속놀이에는 옷놀이, 널뛰기 등이 있습니다.
- 3 이 노래는 '떡석물기'입니다.
- 4 '떡석물기' 노래를 부르면서 강강술래 놀이를 하면 더욱 흥겹습니다.
- 5 메기는소리는 한 사람이 앞서 부르는 소리입니다.
- 6 다양한 모양의 송편입니다.
- 7 찰흙, 지점토, 고무찰흙을 이용하여 만든 송편입니다.
- 8 송편을 만드는 순서는 <동그란 모양 만들기 → 손가락으로 눌러 우묵한 모양 만들기 → 소 넣기 → 잘 감싸 마무리하기>입니다.
- 9 줄다리기에 대한 설명입니다.

- 10 긴 줄로 줄다리기는 여러 사람이 힘을 동시에 주어 줄을 당겨서 상대방을 끌어 오는 경기입니다.
- 11 제기를 만들 때 다양한 색깔의 한지, 가위, 작은 돌, 병뚜껑, 고무줄 등이 필요합니다.
- 12 병뚜껑에 작은 돌을 넣어야 어느 정도 무게가 있어 제기를 잘 찰 수 있습니다.
- 13 제기를 발 안쪽으로 차는 놀이입니다.
- 14 발을 이용하여 제기차기를 합니다.
- 15 항아리에 막대기를 넣는 것은 투호입니다.
- 16 민속놀이를 할 때에는 정해진 규칙을 잘 지킵니다.
- 17 그림을 그릴 때에는 무엇을 그릴 것인지 먼저 생각합니다.
- 18 추석에 하는 민속놀이는 투호, 강강술래, 씨름, 널뛰기, 제기차기, 줄다리기 등이 있습니다.
- 19 강강술래를 하는 그림입니다.
- 20 그림 속의 동작이나 표정을 살펴봅니다.

즐거운 생활

4회

47~48쪽

- 1 숲 속 2 ② 3 6 4 (1) ㉢ (2)
 ㉠ (3) ㉣ 5 가을 6 고무찰흙, 털
 실, 인형 눈 등 7 ① 8 ㉢ 9 ②
 10 예 큰북으로 연속 치기 11 찰흙
 12 ④ 13 ⑤ 14 ④ 15 ③
 16 고무줄 17 ④ 18 ① 19 ㉣
 20 ②



덩엄과 풀이

풀이

- 1 ㉠에 들어갈 노랫말은 ‘숲 속’입니다.
- 2 2/4박자의 ♩, ♪♪, ♪♪♪ 리듬이 어울립니다.
- 3 리듬을 보면 ♩는 손뼉 2번, ♪♪♪는 손뼉 4번을 칩니다.
- 4 동물이나 식물을 흉내 내는 아이의 모습을 잘 살펴보면 사자, 학, 나무를 나타내고 있습니다.
- 5 봄은 나뭇가지에 싹이 트는 모습을 나타내고, 여름은 나뭇잎이 푸르게 피어 나 있는 모습을 나타내고, 겨울은 나뭇잎이 강한 바람에 휘날리는 모습을 나타냅니다.
- 6 찰흙, 고무찰흙, 털실, 인형 눈 등의 재료를 이용하여 만든 동물들입니다.
- 7 곰이 북을 치고 있는 모습을 찰흙과 고무찰흙 등을 이용하여 나타내었습니다.
- 8 동물을 나타내는 순서는 ‘적당한 크기의 덩어리 떼내기’ → ‘몸통을 중심으로 전체 모습 만들기’ → ‘동물의 특징에 맞게 꾸미기’입니다.
- 9 코끼리의 특징은 긴 코와 큰 귀이므로 그것을 강조해야 합니다.
- 10 “어흥어흥” 소리 내며 등장하는 호랑이는 징을 연속으로 치기, 큰북을 연속으로 치기 등으로 표현할 수 있습니다.
- 11 찰흙은 쉽게 뭉쳐지고 반죽할 수 있어서 만들기에 좋은 재료입니다.

- 12 선의 모양을 살펴보면 ‘빠꾸기’의 울음소리와 비슷합니다.
- 13 높은 곳에서 낮은 곳으로 쪼르르 내려오는 모습을 표현하는 방법으로는 실로폰으로 내려오는 가락을 연주하면 됩니다.
- 14 이야기를 음악으로 나타낼 때는 동작이나 상황에 어울리게 악기 연주, 목소리, 움직임 몸으로 표현하면 됩니다.
- 15 참새의 소리는 ‘ 짹짹 ’이 어울립니다.
- 16 고무줄은 잘 늘어나는 성질이 있어서 크기에 맞게 잘 늘어납니다.
- 17 여우의 특징은 얼굴이 세모 모양이고 수염이 있고 꼬리가 길고 황토색입니다.
- 18 찰흙으로 만든 작품은 그늘에서 말리거나 비닐을 덮어 서서히 말리면 갈라지지 않게 말릴 수 있습니다.
- 19 이야기를 음악으로 꾸밀 때에는 먼저 이야기의 대본을 살펴본 다음에 그림을 보며 이야기를 연결해 봅니다.
- 20 곰이 쿵쿵대며 걸어 나오는 모습에 알맞은 악기는 큰북, 징 등이 있습니다.





모의평가



국어

1회

51~52쪽

- 1 아침 9시, 점심때 2 ㉠ 3 소개하는 대상의 특징이 잘 드러나게 말한다. 등
- 4 예 아버지, 아버지, 요즘 많이 힘드시죠? 제가 어께 주물러 드릴게요. 5 ㉡
- 6 깜깜한 창밖을 살펴보기로 하였다. 7 ㉢
- 8 제비꽃 9 ㉣ 10 제비가 돌아오는 봄에 핀다고 해서 11 ㉤ 12 소년이 알을 가져갈까 봐 불안한 마음, 새끼를 보호하려는 어미 새의 마음 등
- 13 새 한 마리가 V나무에 동지를 틀고 V고운 알을 소복하게 낳아 놓았습니다. √ 14 ㉥
- 15 기뻐다 16 ㉦ 17 (조용히)
- 18 (1) 시계 → 시계 (2) 도라오는 → 돌아오는 19 내 생각을 분명히 전달할 수 있기 때문에 등 20 꽃에 물을 잘 주어서, 아름다운 꽃을 볼 수 있게 물을 잘 주어서

풀이

- 1 '시간을 나타내는 말'은 언제 일어난 일인지를 알려 주는 말입니다.
- 2 일이 일어난 차례를 알려면 시간을 나타내는 말을 찾으면 알기 쉽습니다.
- 3 듣는 사람이 어느 정도 알고 있는지 생각하여, 소개하는 대상의 특징이 잘 드러나도록 이해하기 쉬운 말로 말해야 합니다.

- 4 가족 중에서 한 사람을 정하여 잘하는 점, 좋은 점 등 기분을 좋게 하는 말을 써 봅니다.
- 5 동네 어른을 하루 동안에 여러 번 만났을 때에는 조금 전에 인사를 하였으므로 고개만 숙여 인사합니다.
- 6 오늘부터는 고양이처럼 '나'도 깜깜한 창밖을 살펴보며 고양이를 따라 하기로 하였습니다.
- 7 '그래도 무섭지 않아.'라는 표현에서 '나'와 고양이의 표정을 짐작해 볼 수 있습니다.
- 8 위 글의 중심이 되는 내용을 알려 주는 낱말을 찾아봅니다.
- 9 제비꽃은 산이나 들에서 흔히 볼 수 있는 들꽃이고, '씨름꽃', '얇은뱅이꽃'이라고도 합니다.
- 10 제비꽃은 제비가 돌아오는 봄에 핀다고 하여 붙여진 이름입니다.
- 11 소년은 새 한 마리가 동지를 틀고 낳아 놓은 알을 모두 꺼내 가려고 하였습니다.
- 12 소년이 알을 가져갈까 봐 불안하고 새끼를 보호하려는 어미 새의 마음을 느낄 수 있습니다.
- 13 의미가 연결되는 부분 다음에서 띄어 읽으면 됩니다.
- 14 이모부가 외국인이라 우리말을 모르셔서 이야기를 나눌 수가 없었다고 하였습니다.
- 15 글 (가)에서 이모부에 대한 첫인상은 낯설기만 하고 별로 마음에 들지 않았다고 하였지만, 글 (나)에서는 낯선 이모부께서 우리 가족이 된 것이 참 기뻐다고 하였습니다.



정답과 풀이

- 16 저녁때 친구들과 재미있게 놀았다는 내용은 '아버지는 요리사'라는 일기의 제목에 어울리지 않는 내용이며, 앞의 내용(볶음밥)과도 상관없는 내용입니다.
- 18 '시계'를 '시계'로 '도라오는'을 '돌아오는'으로 바르게 고쳐 써야 합니다.
- 19 글을 쓸 때에 내 생각을 자세히 쓰면 내 생각을 분명히 전할 수 있을 뿐만 아니라, 다른 사람이 나의 말을 더 잘 들어줄 수 있습니다.
- 20 꽃에 물을 주어 아름다운 꽃을 볼 수 있게 해 준 행동을 칭찬하는 상장입니다.

수학

1회

53~54쪽

- 1 80, 팔십, 여든 2 97 3 ② 4 78
- 5 27, 33 6 ⑧ 7 세모, 16
- 8 ② 9 세모 10 ○ 11 4, 6
- 12 ② 13 ④ 14 4, 4 15 ③
- 16 3 17 (1) 4 (2) 1 18 (1) 79 (2) 34
- 19 $39 - 11 = 28$ (문제), 28 20 $16 - 11 = 5$



풀이

- 1 10개씩 8묶음이므로 80이고 80은 팔십 또는 여든이라고 읽습니다.
- 2 10개씩 9묶음과 날개 7개이므로 97이라고 합니다.
- 3 ① 52 (오십이, 선돌), ③ 74 (칠십사, 일흔넷), ④ 98 (구십팔, 아흔여덟), ⑤ 86 (팔십육, 여든여섯)
- 4 10개씩 묶음이 7개이고, 날개가 8개이므로 78개입니다.
- 5 21부터 3씩 커지는 규칙입니다.
- 6 10개씩 묶음의 수부터 비교하고 10개씩 묶음의 수가 같으면 날개의 수를 비교합니다.
- 7  → 세모 모양이 16개 나옵니다.
- 8 ①, ④ 네모 모양, ③, ⑤ 세모 모양
- 9 네모 모양 : 6개, 세모 모양 : 8개, 동그라미 모양 : 2개이므로 세모 모양을 가장 많이 이용했습니다.
- 10 ○ □ ○ △ 모양이 규칙적으로 되풀이됩니다.
- 11 10개는 4개와 6개로 가를 수 있습니다.
- 12 ① 9 ② 2 ③ 4 ④ 5 ⑤ 10이므로 가장 작은 수는 ② 2입니다.
- 13 ①, ②, ③, ⑤ 10, ④ 9
- 14 10에서 4칸을 되돌아오면 6이 됩니다.
- 15 상자 안의 구슬 □와 상자 밖의 구슬 4를 합하면 10이 됩니다.
- 16 더 받아야 할 칭찬스티커의 수를 □장이라고 하면 $7 + \square = 10$ 이므로 $\square = 3$ 장입니다.
- 17 (1) $7 - 5 + 2 = 2 + 2 = 4$
(2) $3 + 2 - 4 = 5 - 4 = 1$
- 18 십의 자리와 일의 자리를 잘 맞추어 계산합니다.
- 19 (오늘 풀 문제 수) - (지금까지 푼 문제 수) = $39 - 11 = 28$ (문제)
- 20 (토끼의 수) = (전체 동물의 수) - (거북이의 수)



슬기로운 생활

1회

55~56쪽

- 1 ① 2 코, 입 3 손 4 ⑤ 5 ③
 6 ③, ④ 7 진맥을 짚어 진찰을 한다, 침을 놓아 준다. 등 8 약사 9 ㉠, ㉡, ㉢, ㉣ 10 ③ 11 ② 12 우리 집에서만 하는 행사가 아니라 우리나라 사람들 모두가 기념하는 명절이다. 등
 13 ① 14 (1) ㉠ (2) ㉣ (3) ㉠ 15 ⑤
 16 돌잔치 17 ③ 18 ㉠, ㉣, ㉠ 19 ④ 20 감



풀이

- ②, ③, ④, ⑤는 나와 친구의 다른 점입니다.
- 감각기관 중 코와 입으로 숨을 쉴 수 있습니다.
- 손은 물건을 잡을 수 있고 피아노를 칠 수 있습니다.
- 짠맛이 나는 음식에는 무장아찌, 소금 뿌린 조기와 김 등이 있습니다.
- 음악을 너무 크게 듣지 않도록 합니다.
- 다친 친구가 있으면 선생님께 말씀드리고 보건실로 데리고 가서 치료를 받도록 합니다.
- 한방과에서는 진맥을 하고 침을 놓으며 뜸을 뜨기도 합니다.
- 약사는 환자에게 약을 지어 주고 약 먹는 방법을 알려 줍니다.
- 병원에서 진료받는 순서는 접수하기, 진찰받기, 처방전 받기, 약 받기입니다.
- 환자가 있는 입원실을 함부로 들어가거나 기웃거리지 않습니다.

- 추석날 하는 일은 차례지내기, 성묘가기, 달 보며 소원 빌기 등이 있습니다.
- 추석은 한 해 동안 농사를 잘 짓게 되어서 감사하는 마음을 조상님께 전하는 날입니다.
- ②, ③, ④, ⑤는 아버지 쪽 친척입니다.
- 아버지의 남동생은 작은아버지, 어머니의 여동생은 이모, 고모와 결혼하신 분은 고모부입니다.
- ①, ②, ③, ④는 모든 가족이 같은 날 하는 행사입니다.
- 아이가 태어나서 한 살 생일이 되는 날을 돌이라고 합니다.
- 들판에 새싹이 돋아나는 계절은 봄입니다.
- 벼가 자라는 순서는 <범씨를 부려 모종을 키우기 → 논에 벼를 심기 → 벼가 초록색에서 누렇게 익기>입니다.
- 다른 열매에 비해 대추는 작습니다.
- 감은 주황색이고 덜 익으면 떫은 맛이 납니다.

바른 생활

1회

57~58쪽

- 1 ⑤ 2 ① 3 ④ 4 ③ 5 ②
 6 ② 7 예 김민정, 버스를 탈 때 줄을 잘 선다. 8 서현 9 화장실을 사용할 때, 급식소에서 급식을 받을 때 등
 10 ⑤ 11 예 “준서야, 축하해.” 12 (1) ㉠ (2) ㉣ 13 ② 14 “죄송합니다. 앞으로 조심하겠습니다.” 15 ②
 16 ③ 17 (1) ㉠ 18 도서실(도서관)
 19 ③ 20 ③



정답과 풀이

풀이

- 1 이를 잘 닦으면 이가 건강해집니다.
- 2 이에 해로운 음식은 사탕, 탄산음료, 아이스크림, 초콜릿 등입니다.
- 3 긴 손톱과 발톱은 손톱깎이로 깎습니다.
- 4 깨끗하게 목욕한 후 깨끗한 옷으로 갈아입습니다.
- 5 건강한 생활을 위해서 머리는 자주 감습니다.
- 6 기다리는 것이 지루해도 순서를 지킵니다.
- 7 줄을 서서 차례를 잘 지키는 친구를 칭찬합니다.
- 8 놀이기구를 탈 때는 차례로 줄을 서서 타야 합니다.
- 9 학교에서 줄을 서는 경우를 생각해 봅니다.
- 10 차례를 지키면 안전하고 편리합니다.
- 11 상을 받았을 때는 축하의 인사말을 합니다.
- 12 상대와 상황에 맞게 인사합니다.
- 13 공공장소의 물건을 소중히 다루어야 하는 까닭은 다른 사람에게 피해를 주지 않기 위해서입니다.
- 14 실수로 부딪쳤으므로 “죄송합니다.”라고 인사합니다.
- 15 웃어른께는 높임말을 쓰고 안부를 묻는 인사말을 합니다.
- 16 낯선 사람에게는 인사를 하지 않아도 됩니다.
- 17 전시장 안의 물건에 함부로 낙서를 하지 않습니다.

- 18 도서관은 조용히 책을 읽거나 책을 빌리거나 반납하는 곳입니다.
- 19 미끄럼틀을 탈 때는 앉아서 타고 내려옵니다.
- 20 교실 문을 열고 닫을 때는 다른 사람에게 피해를 주지 않게 살짝 문을 열고 닫습니다.

즐거운 생활

1회

59~60쪽

- 1 예 엉덩이와 등을 너무 세게 밀지 않는다. 등 2 근육의 긴장을 완화시키고 육체를 편안하게 한다. 등 3 ㉠ 4 비행기 5 ㉡○ 6 제목, 만든 사람, 느낀 점 등 7 ㉡ 8 ㉡ 9 ㉠ 10 정글짐 11 ㉡ 12 ㉠ 13 먼저 발을 떼거나 가운데 선을 넘으면 진다. 14 제기 15 ㉠ 16 ㉠ 17 비둘기 뼈꾸기가 하늘 높이 날지요. 등 18 ㉠ ㉡ ㉢ 19 ㉡, ㉢, ㉠, ㉡ 20 ㉠

풀이

- 1 너무 세게 밀지 않으며 짝과 협동하여 균형 잡기를 합니다.
- 2 스트레칭은 근육에 탄력을 주고 유연성이 붙게 하므로 모든 스포츠의 사고 방지의 준비 운동으로 적합합니다.
- 3 ㉠ 체조를 할 때에는 몸의 힘을 빼고 긴장을 푼 상태에서 하는 것이 좋습니다.



- 4 비행기의 날아가는 모습을 두 팔을 벌리고 이동하는 것으로 표현합니다.
- 5 라, 미, 파로 낮은 음은 손의 위치가 낮고, 높은 음은 손은 위치가 높습니다.
- 6 작품 설명서는 만든 사람이 작품에 대한 설명을 적어 놓은 것입니다.
- 7 ② 줄이 너무 팽팽하면 넘는 사람이 넘어질 수 있습니다.
- 8 ② 음판의 한가운데를 일정하게 치고 음의 진동을 위하여 친 다음 채를 빨리 뺍니다.
- 9 제시된 그림은 밑부분을 약간 잘라서 앞뒤로 나누어 붙인 작품입니다.
- 10 정글짐은 오르고 내리기, 통과하기, 위로 건너가기 등을 할 수 있습니다.
- 11 연날리기는 겨울에 하는 민속 놀이입니다.
- 12 ④ 덕석물이는 20명 내외의 인원이 서로 손을 잡고 큰 원을 만들어 놀이하며 부르는 노래입니다.
- 13 두 줄 엇갈어 당기기는 먼저 발을 떼거나 가운데 선을 넘으면 집니다.
- 14 제시된 그림은 제기를 이용하여 '손이나 도구로 제기 받아치기', '제기를 던지고 받기'를 하는 모습입니다.
- 15 널뛰기하는 모습이 잘 나타나 있고 표정이 밝습니다.
- 16 ㉠에 알맞은 리듬은 ♪♪♪입니다.
- 17 동물이나 식물의 이름을 넣어 어울리게 넣어 봅니다.

- 18 선의 모양을 잘 살펴보면 나무가 바람에 흔들리는 모습, 사자가 걷는 모습을 나타내고 있습니다.
- 19 동물의 머리띠 만드는 순서는 ㉠ 두꺼운 종이를 길게 자르기, ㉡ 머리띠 꾸미기, ㉢ 머리 크기에 맞게 붙이기, ㉣ 동물 모양을 붙이기입니다.
- 20 까마귀 울음소리는 캐스터네츠로 표현하는 것이 좋습니다.

국 어

2회

61~62쪽

1 듣는 사람이 어떤 일이 일어났는지 쉽게 알 수 있다, 일어난 일을 빠뜨리지 않고 말할 수 있다, 실감 나고 더 재미있게 말할 수 있다, 듣는 사람이 관심과 흥미를 가지고 들을 수 있다. 등 2 ④ 3 예 조금만 더 연습하면 잘할 수 있을 거야. 힘내! 4 ④ 5 예 잘 가! 전학 가서도 잘 지내. 6 우유병을 넘어뜨려서 7 쫓긋쫓긋 8 ② 9 ㉠ 10 ① 11 눈 12 숨을 쉴 수 있다, 음식을 먹을 수 있다, 냄새를 맡을 수 있다. 13 더 큰 선물을 받고 싶어서 14 커다란 무 15 (작은) 16 예 아버지는 요리사 17 (1) 나문닙 → 나뭇잎 (2) 떠러져 → 떨어져 18 ③ 19 (1) 예 줄넘기하기 (2) 예 친구들과 줄넘기를 하면 기분이 좋고, 몸도 튼튼해지기 때문이다. 20 (나)



정답과 풀이

풀이

- 1 일이 일어난 차례에 따라 정리하여 말하면 실감 나고 더 재미있게 말할 수 있고, 일어난 일을 빠뜨리지 않고 말할 수 있으며 듣는 사람이 관심과 흥미를 가지고 들을 수 있습니다.
- 2 소개하는 말을 들을 때에는 무엇에 대하여 소개하는지, 새롭게 알게 된 것이 무엇인지, 궁금한 점이 무엇인지 생각하며 듣습니다.
- 3 줄넘기를 잘하지 못해서 걱정하는 친구에게 격려하는 말을 해야 합니다.
- 4 목욕탕에서 아는 어른을 만났을 때에는 말없이 가볍게 고개만 숙여 인사합니다.
- 5 이외에도 전학 가는 친구에게 알맞은 인사말은 ‘잘 가! 보고 싶을 거야.’, ‘보고 싶을 때 전화할게.’ 등이 있습니다.
- 6 고양이가 우유병을 넘어뜨려 말하는 이는 꿀밤을 먹이려고 하였습니다.
- 7 ‘종긋종긋’을 빼고 위 시를 읽으면 귀엽게 행동하는 고양이의 모습이 떠오르지 않습니다.
- 8 팽이밥은 작고 노란색의 들꽃이고, 고양이가 배 아플 때 먹어서 이름이 붙여졌습니다.
- 9 ㉠꽃을[꼬출], ㉡먹어서[머거서], ㉢이름이[이르미]로 소리가 납니다.
- 10 눈과 코와 입은 서로 자기가 최고라고 우기고 있습니다.
- 11 눈이 없으면 볼 수 없어서 온통 상처투성이가 될 것이기 때문에 눈은 자기가 최고라고 말하였습니다.
- 12 코와 입은 숨을 쉴 수 있고, 음식을 먹을 수 있고, 냄새를 맡을 수도 있어서 자기들이 최고라고 말하였습니다.
- 13 욕심꾸러기 농부는 송아지를 갖다 바치면 사또가 더 큰 선물을 줄 것으로 기대하고 송아지를 사또에게 드렸습니다.
- 14 사또는 송아지를 바친 욕심꾸러기 농부에게 고마움의 뜻으로 커다란 무를 주었습니다.
- 15 작은따옴표(‘’) 안의 글을 읽을 때에는 혼자 생각하듯이 조금 작게 읽습니다.
- 16 아버지께서 가족들에게 요리를 해 주시고 계시는 모습에 알맞은 제목을 붙여 봅니다.
- 17 ‘나문남’은 ‘나뭇잎’으로, ‘떠러져’는 ‘떨어져’로 써야 합니다.
- 18 글을 쓰는 순서는 ‘무엇을 쓸지 정하기 → 까닭 생각하기 → 자세히 쓰기 → 고쳐쓰기’입니다.
- 19 자신의 생각을 쓸 때에는 알맞은 까닭을 여러 개 들어 자세히 쓰는 것이 좋습니다.
- 20 글 (나)는 원숭이가 나무에 거꾸로 매달리기를 잘하는 것을 칭찬하는 글로 칭찬하는 내용이 구체적으로 드러나 있습니다.



수학

2회

63~64쪽

1 (1) 86 (2) 78 2 <, 69는 71보다 작다. 또는 71은 69보다 크다. 3 74 4 80, 81 5 9씩 커지는 규칙이다.

6 7 (1) ㉠, ㉡ (2) ㉢, ㉣

- (3) ㉤, ㉥ 8 4 9 ㉦
 10 ○○○○○○ 11 (1) 7 (2) 2 (3) 5
 ○○○○
 12 6, 4 13 3 14 7 15 69, 26,
 43 16 5, 5, 7 17 7 18 >
 19 ㉧ 20 64, 32, 64, 96



- (1) 86은 팔십육, 여든여섯이라 읽습니다.
 (2) 78은 칠십팔, 일흔여덟이라고 읽습니다.
- 69는 10개씩 묶음의 수가 6이고, 71은 10개씩 묶음의 수가 7이므로 69는 71보다 작습니다.
- 72와 75 사이의 수는 73, 74이고, 73보다 1 큰 수는 74이므로 두 조건을 모두 만족하는 수는 74입니다.
- 78부터 82까지의 수를 차례로 쓰면 됩니다.
- | | | |
|---------------|----|----|
| 58 | 67 | 76 |
| | | |
| └───┬───┬───┘ | | |
| | + | + |
| | 9 | 9 |
- 똑같이 그릴 때는 먼저 점의 위치를 확인한 후 끝은 선으로 연결합니다.

- - 네모 모양, △ - 세모 모양, ○ - 동그라미 모양
- 동그라미 모양은 3개, 네모 모양은 7개, 세모 모양은 4개이므로 7-3=4(개)입니다.
- 모양은 □, △, ○이 규칙적으로 되풀이되고, 색깔은 초록, 노랑이 되풀이되는 규칙입니다.
- 공 1개가 10개가 되려면 9개가 더 필요합니다.
- 3과 7, 8과 2, 5와 5를 더하면 10이 됩니다.
- 10 - (짜을 지은 거울의 수) = (남은 빛의 수)
- (서 있는 볼링 핀의 수) = 10 - (쓰러진 볼링 핀의 수)
 = 10 - 7 = 3(개)
- ♡ + 5 = 10이므로 ♡ = 10 - 5 = 5이고,
 10 - ☆ = 8이므로, ☆ = 10 - 8 = 2입니다.
 따라서, ♡ + ☆ = 5 + 2 = 7입니다.
- 십 모형은 6 - 2 = 4(개), 날개 모형은 9 - 6 = 3(개) 남으므로 43개입니다.
- 9 - 4를 먼저 계산하고 그 결과에서 2를 더합니다.
- (남은 정류장 수) = (전체 정류장 수) - (지난 정류장 수)
 = 18 - 11 = 7(정류장)
- 80 + 9 = 89, 61 + 27 = 88
 89 > 88이므로 80 + 9 > 61 + 27입니다.
- | | | | | |
|---|---|---|---|-----|
| △ | ① | ② | ③ | ④ : |
| △ | ㉠ | ㉡ | ㉢ | ㉣ |
| △ | ㉤ | ㉥ | ㉦ | ㉧ |



정답과 풀이

$$20 \quad 96 - 32 = 64,$$

$$\begin{array}{c} \swarrow \quad \searrow \\ 64 + 32 = 96 \end{array}$$

$$96 - 32 = 64$$

$$\begin{array}{c} \swarrow \quad \searrow \\ 32 + 64 = 96 \end{array}$$

슬기로운 생활

2회

65~66쪽

- 1 ③ 2 소리를 들을 수 있다, 안경을 쓸 수 있게 해 준다. 등 3 (1) ㉠ (2) ㉡
 4 ② 5 맛 6 쓴 약을 먹어야 한다, 아픈 주사를 맞아야 한다. 등 7 ⑤
 8 (1) ㉡ (2) ㉠ (3) ㉢ 9 ① 10 ㉡
 11 추석 12 ② 13 큰아버지 14
 ④ 15 ④ 16 나무가 울긋불긋 물들어 있다, 비가 누렇게 익었다. 등 17 ①
 18 ㉢, ㉡ 19 석류 20 ③



- 1 얼굴에 있는 감각 기관은 눈, 코, 입, 귀입니다.
- 2 귀가 하는 일은 소리를 듣고 안경을 쓸 수 있게 해 줍니다.
- 3 단맛 나는 음식은 케이크이고 신맛 나는 음식은 레몬입니다.
- 4 보청기는 귀가 불편한 사람들에게 필요합니다.
- 5 입 안의 혀로 음식의 맛을 알 수 있습니다.

- 6 몸이 아프면 쓴 약을 먹어야 하고 아픈 주사도 맞아야 합니다. 또 친구들과 놀지도 못하고 온종일 누워 있어야 합니다.
- 7 다친 친구가 놀라지 않도록 위로합니다.
- 8 산부인과는 아기를 낳을 때, 보건소는 예방 주사를 맞을 때, 치과는 이가 아플 때 갑니다.
- 9 환자는 아픈 곳을 솔직하게 말합니다.
- 10 소화기는 불을 끌 때 사용하는 것입니다.
- 11 추석은 우리나라 사람들 모두가 기념하는 명절입니다.
- 12 어머니의 여자 형제는 이모라고 부릅니다.
- 13 아버지의 형은 큰아버지이고 남동생은 작은아버지입니다.
- 14 가족들의 중요한 행사를 잘 기억하기 위해 행사 달력을 만듭니다.
- 15 동생의 생일날에는 생일을 진심으로 축하해 주고 사랑하는 마음을 가집니다.
- 16 가을의 산과 들의 모습은 여름과 비교하여 변화되었습니다.
- 17 나뭇잎을 색깔에 따라 빨간색과 노란색으로 나누었습니다.
- 18 수박과 토마토는 여름에 나는 열매입니다.
- 19 석류 안에는 투명하고 빨간 알갱이(과육)가 많이 들어있습니다.
- 20 감의 씨앗은 물방울처럼 생겼습니다.



정답과 풀이

풀이

- 1 전래 동요란 주로 옛날부터 어린이들이 즐겁게 부르며 전해 내려오는 노래를 말합니다.
- 2 땅에 닿는 몸의 부분이 중심이 되어 양팔을 벌리며 균형 잡기를 하고 있습니다.
- 3 전신 모습을 그릴 때에는 한 친구를 먼저 종이 위에 놓습니다.
- 4 ㉠부분의 음표의 머리 부분을 선으로 연결해 보면, 음이 점점 올라갑니다.
- 5 ㉡부분의 계이름은 파, 레, 파입니다.
- 6 친구와 같은 점은 작품 설명서에 들어가지 않습니다.
- 7 캐스터네츠는 리듬 악기입니다.
- 8 실로폰을 연주할 때에는 낮은 소리가 나는 음판이 긴 쪽을 왼쪽에 둡니다.
- 9 병의 가운데를 눌러 병 속의 공기가 밖으로 나가면 병뚜껑이 멀리 또는 높이 날아갑니다.
- 10 훌라후프는 신체 여러 부위로 돌릴 수 있습니다.
- 11 석이 제일 높은 음입니다.
- 12 줄 제기차기는 줄다리기 방법이 아니고 제기차기 방법입니다.
- 13 제기를 만드는 순서는 <병뚜껑을 종이 위에 올려 놓기, 종이를 병뚜껑 감싸기, 고무줄로 동여매기, 가위로 오리기>입니다.
- 14 옷가락, 말, 말판은 옷놀이를 할 때 씁니다.
- 15 찰흙으로 송편을 만들 때에는 찰흙을 밤알 크기만큼 떼어 내고 적당량의 소를 넣습니다. 또 만든 송편은 그늘에 두어야 합니다.

- 16 ♪♪♪♪의 리듬입니다.
- 17 호랑이를 흉내 내는 모습입니다.
- 18 찰흙으로 만든 동물입니다.
- 19 '자라가 터벅터벅 숲 속을 걷는 모습'은 북을 천천히 치면 됩니다.
- 20 모듬 발표를 볼 때에는 잘 하는 것, 잘 못하는 것, 움직임, 소리, 악기 연주 등을 주의 깊게 봅니다.



A series of horizontal dashed lines for handwriting practice, spanning the width of the page.





A series of horizontal dashed lines for handwriting practice, spanning the width of the page.

