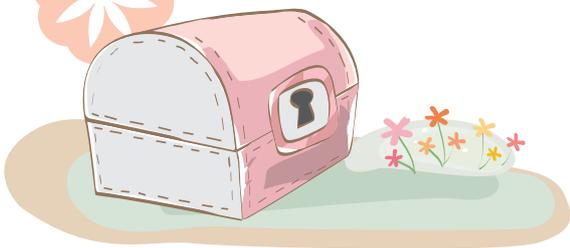
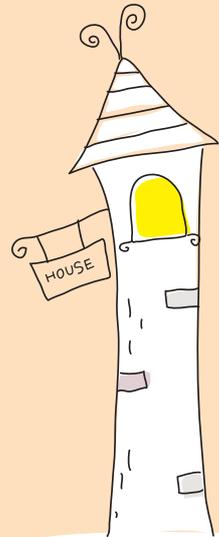
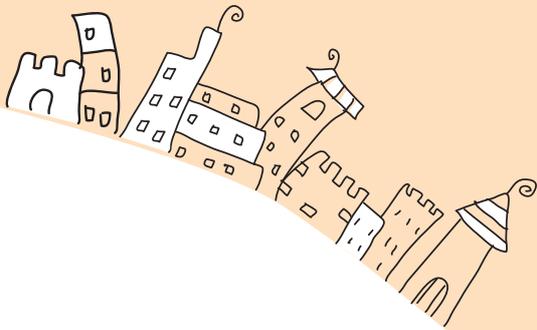


answer & explanation

정답 및 해설



영어 3-2

01 His Hobby Is Drawing Pictures

Grammar 쓰옥

p.006~007

point A
CHECK

1 interesting → interested 2 ④

- 1 앞의 명사 **students**를 수식하는 형용사구가 되어야 하므로 '관심을 가지고 있는'의 **interested**(수동의 의미)가 되어야 한다.
- 2 동사 **know**의 목적어 자리에는 명사 상당어구가 와야 되므로 전치사 **in**을 빼야 된다.

point B
CHECK

1 ④ 2 It is unbelievable that he stopped smoking.

- 1 • ① 명사구 ② · ③ · ⑤ 부사구 ④ 부사절(시간)
• tsunami : (지진 등에 의한 엄청난 해일) 쓰나미
- 2 It ~ that(가주어 - 진주어) 구문을 이용한다.

Speaking 쓰옥

p.008

point
CHECK

1 Because 2 ④

- 1 이유를 물을 때는 **why**를, 이유를 말할 때는 **because**를 사용한다.
- 2 A가 B에게 사과하고 있으므로 부산으로 이사간다는 내용은 어색하다.

기초 쓰옥 다지기

p.009

Grammar 1 ② 2 ① 3 ② 4 that

Speaking 1 ⑤ 2 ② 3 ②

- 1 절은 2개 이상의 단어로 구성되며, 「주부+술부」의 구조를 가지고 있다. ① · ③ 명사구 ④ · ⑤ 부사구
- 2 보어 자리에 들어갈 수 있는 것은 형용사나 명사 상당어구이다.
- 3 ②번은 명사(a building)를 수식해 주는 형용사적인 역할을 하며, 나머지는 모두 부사적인 역할을 한다.

- 1 What makes you think so?(=Why do you think so?) : 왜 그렇게 생각하니?
- 2 기분이 좋지 않은 이유를 묻고 있으므로 교통사고가 났다는 것이 그 이유로 자연스럽다.
- 3 드레스에 구멍을 내서 미안하다는 사과의 표현이 적절하다.

실력 쓰옥 다지기

p.010~011

01 ② 02 ① 03 smiling softly 04 official
05 ② 06 ④ 07 ① 08 ② 09 ③ 10
④-⑥-③-② 11 ② 12 ① 13 ⑤ 14 ④
to become → becoming

- 3 목적격보어로 쓰이는 분사구(형용사구)이다.
- 5 상대방의 책을 잃어버려서 사과를 하고 있다.
- 6 선행사가 포함된 관계대명사 **what**은 '~하는 것'으로 해석하며 명사절을 이끈다.
- 8 목적어가 대명사이면 반드시 동사와 부사 사이에 위치해야 한다. **Take off them** → **Take them off**
- 10 ④ 의문사가 없는 의문문
① Yes/No
② 이유 묻기
③ 이유 말하기
- 11 '영국의 몇몇 가게 주인들은 Mosquito가 아주 유용하다는 것을 알았다.'라는 마지막 문장에서 이어질 내용을 유추할 수 있다.
- 12 시간 · 조건의 부사절에는 현재시제가 미래시제를 대신하여 쓰인다. **will come** → **comes**

02 Mike and I Were in Canada Last Year

Grammar 쓰옥

p.012~013

point A
CHECK

1 (1) are (2) were (3) are (4) is (5) is

- 1 (1) 「the rest of+복수명사」가 되면 복수동사
(2) 「Both of the+복수명사」는 복수동사
(3) 「분수+복수명사」이면 복수동사
(4) **either A or B**는 B의 수와 인칭에 일치
(5) 「the number of+복수명사」는 단수동사

point B CHECK 1 (1) would be (2) goes (3) was (4) had bought (5) wanted

- (1) 주절의 시제가 과거이므로 조동사의 과거시제를 써야 한다.
- 불변의 진리는 항상 현재시제이다.
- 역사적 사실은 항상 과거시제이다.
- (5) 주절이 과거이면 종속절은 과거나 과거완료시제를 쓴다.

Speaking 쏘옥

p.014

point CHECK 1 ⑤ 2 ②

- 시간을 묻는 표현이다.
- Fantasy World에 갈 수 없다고 거절하고 있다.

기초 쏘옥 다지기

p.015

Grammar 1 ② 2 ② 3 ④ 4 ④

Speaking 1 ⑤ 2 ⑤ 3 ⑤

- 수의 계산은 대개 단수로 표현한다. are → is
- ② are → am
- 주절의 시제가 과거이므로 종속절은 과거나 과거완료시제가 되어야 한다.
- 역사적 사실은 항상 과거로 나타낸다.
- 빈칸에는 동의하는 말이 들어가야 한다.
- 제안하는 표현이 필요하다.

실력 쏘옥 다지기

p.016~017

01 ③ 02 pain(s), gain(s) 03 ③ 04 ③
 05 the reason why I can't focus 06 ⑤ 07 발
 자국을 남겨 놓은 것 08 ② 09 ② 10 ②
 was → were 11 ① 12 ① 13 ① 14 ④

- 시제 일치 예외 : ③ 매일 밤 가게 문을 닫는 시간을 묻고 있으므로 현재형을 써야 한다. closed → closes
- 관계대명사절의 동사의 수는 선행사에 따라 결정된다. 선행사 scientists가 복수이므로 studies는 study가 되어야 한다.

- 간접의문문의 어순을 생각한다.
- 주어가 복수이므로 동사도 복수로 고쳐야 한다.
- 역접의 의미를 나타내는 접속사를 찾는다.
- 주절의 동사가 현재일 경우 종속절의 시제는 현재, 과거, 미래, 현재완료가 가능하다.

03강 The Plane for Seoul Arrived on Time

Grammar 쏘옥

point A CHECK 1 I went to the movie theater on my birthday. 2 during → for

- 특정한 날에는 전치사 on을 쓴다.
- '~동안'이라는 의미로서 during은 기간을 나타내는 명사 앞에 쓰지만 for는 주로 숫자가 포함된 기간에 사용된다.
 ex) I am going to stay there during the vacation.(나는 방학동안 거기에 머물 예정이다.)

point B CHECK 1 (1) and (2) and (3) but (4) or (5) so (6) for

- (1) 그녀는 그 계획에 동의했다. 그리고 나도 그랬다.
 (2) 이 학급의 모든 소년 소녀는 수학을 잘한다.
 (3) 나는 회의에 참석하지 않았지만 그는 참석했다.
 (4) 어느 것을 더 좋아합니까, 사과입니까, 아니면 오렌지입니까?
 (5) 나는 아팠다. 그래서 나는 밖에 나가지 않았다.
 (6) 나는 커피를 마시지 않았다. 왜냐하면 밤에 잠이 오지 않기 때문이다.

Speaking 쏘옥

p.020

point CHECK 1 I hope 2 mistaken (wrong)

- 소망을 말하는 표현이 들어가야 한다.
- Sorry, you're mistaken. : 유감스럽지만 네가 틀렸어. / 잘못 안거야.



기초 쓰옥 다지기

p.021

Grammar 1 ② 2 ① 3 ②

Speaking 1 ② 2 ① 3 ⑤

- 1 앞절과 뒷절이 반대이면 대개 **but**을 사용한다.
- 2 • be afraid of : ~을 두려워하다
• come up to : ~쪽으로 오다
• run away : 도망치다
- 1 I'm dying to(for)~ : 너무 ~하고 싶다
- 3 남의 말을 수정해 주는 표현이 들어가야 한다.

실력 쓰옥 다지기

p.022~023

01 ② 02 ② 03 ④ 04 ① 05 ① 06 ②
07 ① 08 made 09 ① 10 ② 11 ②
12 ① 13 do not treat them well at school or work

- 1 Will you do me a favor? : 저를 도와 주실 수 있나요?
- 2 A : 대부분의 모든 한국 학생들은 김치를 좋아하지 않아.
① 꼭 그렇지는 않아.
② 왜 그렇지 않아?
③ 내 친구들은 모두 김치를 좋아하거든.
- 5 등위접속사 **but**은 대조, 대립되는 내용이 와야되므로 ①번의 **decided to**는 **decided not to**가 되어야 한다.
- 6 • be interested in : ~에 관심이 있는
• compare A with B : A를 B와 비교하다
- 11 so ~ that... : 너무 ~해서 ...하다
- 13 「be동사+not+과거분사」의 수동태 부정문을 능동태로 고쳐 쓴 문장이다.

04 The House Has Been Painted by Them

Grammar 쓰옥

p.024~025

point A CHECK 1 (1) A dress is being made by her. (2) We are taught English by her. 또는 English is taught (to) us by her. (3) He is called Tom (by them). (4) Let it be done right now.

- 1 (1) 진행형 수동태 : be동사+being+과거분사
(2) 4형식 수동태 : be동사+과거분사+직접목적어+by 목적격 / be동사+과거분사+전치사+간접목적어+by 목적격
(3) 5형식 수동태 : be동사+과거분사+목적보어
(4) 명령문 수동태 : Let+목적어+be+과거분사

point B CHECK 1 (1) am interested in (2) am worried about 2 was said

- 1 (1) be interested in : ~에 흥미가 있다
(2) be worried about : ~에 대해 걱정하다
- 2 그들은 그녀가 많은 돈을 벌었다고 말했다.

Speaking 쓰옥

p.026

point CHECK 1 ④ 2 ⑤

- 1 Maybe next time.은 누군가가 ‘~을 하자’ 라고 했을 때, ‘다음에 하자.’ 라고 거절하는 표현이다.
- 2 권유에 대한 응답으로 알맞은 말을 고른다.

기초 쓰옥 다지기

p.027

Grammar 1 ③ 2 ④ 3 ④

Speaking 1 ④ 2 ① 3 ⑤

- 1 진행형 수동태는 「be동사+being+과거분사」의 형태이다. 목적어인 **them**이 수동태의 주어가 되고, 동사는 **are being trained**이다. **by people**은 행위자가 일반인이기 때문에 생략 가능하다.
- 2 **have**(가지다), **resemble**(닮다), **meet**(만나다), **become**(어울리다) 등은 타동사이지만 수동태로 쓰지 않는다.
- 3 과거시제의 수동태는 「was / were+과거분사」의 형태이다.
- 3 몸이 좋지 않다고 하므로 병원에 가보는 것이 어떠냐고 권유하는 표현이 적절하다.

실력 쏙쏙 다지기

p.028~029

01 ② 02 (A)-(C)-(B) 03 ③ 04 ④ 05 ④
 06 on Valentine's Day 07 ② 08 ⑤ 09
 People from all over the world are enjoying it
 more and more 10 ② 11 are being downloaded
 12 ③ 13 Chocolate was introduced to Europe
 by the Spanish. 14 ⑤

- 1 safe : 금고; 안전한
- 3 call on은 동사구로 하나의 타동사처럼 취급한다.
- 5 ④ painting → painted
- 8 ㉠ it은 가주어이다.
- 11 「be동사+being+과거분사」 형태의 진행형 수동태로 바꾼다.
- 12 be made from : ~으로 만들어진

05 He Seems to Be Very Tired

Grammar 쏙쏙

p.030~031

point A CHECK

1 ② 2 too, to

- 1 「의문사+to부정사」 형태로 만든다.
- 2 too~ to... : 너무 ~해서 ...하지 못한

point B CHECK

1 (1) play (2) dancing 2 to

- 1 (1)~(2) 지각동사+목적어+동사원형 / -ing
- 2 주절의 동사(come)와 조건절의 동사(to come)가 반복 되는 것을 피하기 위해 대부정사 to를 쓴다.

Speaking 쏙쏙

p.032

point CHECK

1 ④ 2 guess

- 1 ④번을 제외한 나머지는 대화를 끝맺고 헤어질 때 하는 표현들이다.

기초 쏙쏙 다지기

p.033

Grammar 1 ③ 2 ⑤ 3 ①

Speaking 1 ① 2 ② 3 ④

- 1 ① 그녀는 말하자면 천사 같다.
 ② 이상한 이야기지만, 나는 그들을 꿈에서 봤다.
 ③ 사실을 말하자면, 나는 중간에 나갔다.
 ④ 간단히 말하면, 그는 일을 그만 두었다.
 ⑤ 솔직히 말하자면, 나는 그를 전혀 좋아하지 않는다.
- 2 「be+to부정사」는 예정, 의무, 가능, 운명 등을 나타낸다. 여기서는 ‘~하기로 되어 있다’ 는 의미로 예정을 나타낸다.
- 3 • too~ to ... : 너무 ~해서 ...할 수 없다
 • 형용사(부사) enough to : ...할 수 있을 만큼 충분히 ~하다
- 1 상대방의 의견을 부정하거나 수정할 때 Not exactly. / Not really.를 쓴다.
- 2 ① · ③ · ④ · ⑤ : 나 이제 가야겠어.

실력 쏙쏙 다지기

p.034~035

01 ① 02 ⑤ 03 ③ 04 ① 05 ③ 06
 ③ 07 ④ 08 ⑤ 09 ② 10 so, that 11
 to 12 ① 13 ②

- 2 too~ to... : 너무 ~해서 ... 할 수 없다(=so+형용사+that+주어+can't~)
- 4 Just write down whatever~ → read it over → change some parts to make it better의 순서를 따라 하면 된다고 한다.
- 5 ① · ② · ⑤ 사역동사+목적어+원형부정사(to know → know / to clean → clean / to keep → keep)
 ③ 지각동사+목적어+원형부정사
 ④ had better+동사원형(to go → go)
- 6 보기의 are to는 ‘~하기로 되어 있다’ 는 뜻의 예정을 나타낸다. ① · ⑤ 의무, ② · ④ 가능
- 10 so ~ that ... 구문을 이용한다.

06 It Is Certain that She Is Honest

Grammar 소옥

p.036~037

point A CHECK 1 (1) if (whether) (2) if (whether) (3) that (4) that

- (1) if (whether) 가 명사절을 이끈다.
(2) if (whether) 절이 직접목적어로 쓰였다.
(3) that 이 동격절을 이끈다.
(4) that 절이 보어로 쓰였다.

point B CHECK 1 (1) Because (2) When (3) until
2 Though (Although, Even though)

- (1) 이유의 부사절을 이끄는 접속사 because 는 ‘~이기 때문에’ (=as, since) 의 뜻이다.
(2) 시간의 부사절을 이끄는 접속사 when 은 ‘~할 때’ 의 뜻이다.
(3) 시간의 부사절을 이끄는 접속사 until 은 ‘~할 때까지’ 의 뜻이다.
- 양보의 접속사가 들어가야 한다.

Speaking 소옥

p.038

point CHECK 1 ready 2 ④

- Are you ready to order? : 주문하시겠어요?
- Don't worry. : 걱정하지마.(격려)

기초 소옥 다지기

p.039

Grammar 1 ⑤ 2 ③ 3 ②

Speaking 1 ① 2 ③ 3 ①

- ①~④번은 ‘~인지 아닌지’, ⑤번은 ‘~라면’ 의 뜻으로 쓰인 접속사이다.
- 제시된 문장의 that 은 명사절을 이끄는 종속접속사로 쓰였다.(목적어 역할)
① 주어 역할을 하는 명사절을 이끈다.(가주어-진주어 구분)
② 목적어 역할을 하는 명사절을 이끈다.(생략 가능)

③ It~that 강조구문(John broke the window.에서 John을 강조)

④ 보어 역할을 하는 명사절을 이끈다.

⑤ 동격의 that(명사절, 접속사)

- 3** • while : 반면에(양보), ~하는 동안(때)
• after : ~후에

1 격려의 표현이 아닌 것을 찾는다.

2 모두 음식을 주문하는 표현이나 ③번은 가격을 묻는 표현이다.

실력 소옥 다지기

p.040~041

01 ② 02 ⑤ 03 ④ 04 (1) After (2) because 05 ③ 06 ② 07 ④ 08 ⑤ 09 ④ 10 ③ 11 If, doesn't 12 ① 13 ① 14 ② 15 ⑤

- 친구가 슬퍼보이므로 기분을 나아지게 하기 위해 격려하는 표현으로 Cheer up.이 적당하다.
- ⑤번은 명사절, 나머지는 조건을 나타내는 부사절이다. 명사절을 이끄는 접속사 if는 whether로 바꾸어 쓸 수 있다.
- 제시된 문장의 that은 목적어 역할을 하는 명사절을 이끈다.
①·②·⑤ 지시형용사
③ 지시대명사
④ 보어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사
- (1) 시간의 접속사(~한 후에)
(2) 이유 접속사(~때문에)
- 문장에서 ‘~하는 것’이라는 뜻으로 주어절, 목적어절, 보어절을 이끄는 접속사는 that이다.
- ①·③ 때문에 ② ~함에 따라, ~할수록 ④ ~할 때 ⑤ ~하는 대로
- unless는 if ~ not으로 바꿔 쓸 수 있다.
- no longer~는 ‘더 이상 ~하지 않다.’라는 뜻으로, not ~ any longer나 not ~ any more와 바꾸어 쓸 수 있다.
- 이유를 나타내는 접속사가 필요하다.
- 앞 문단의 내용과는 상반된 내용이 전개되므로 역접을 나타내는 접속사가 알맞다.
- Of the 26 people who were present at the opening of the tomb~으로 보아 ⑤번이 맞는 내용이다.

07강 실전! 모의 평가 ① 회

p.042~045

- 1 ② 2 ② 3 ① 4 ③ 5 ① 6 I was ill, I was absent from school yesterday 7 ① 8 ③
 9 ④-①-②-③ 10 ① 11 ④ 12 ② 13 ①
 14 ④ 15 ① 16 ② 17 ③ 18 ③
 19 ② 20 ① 21 ③ 22 ④ 23 ③ 24 ①
 25 ⑤

- 1 다음을 듣고, 그림을 적절하게 묘사한 것을 고르세요.
 W : ① The girl is buying a mobile phone.
 ② The girl is talking on a mobile phone.
 ③ The girl is speaking into a microphone.
 ④ The girl is talking in a phone booth.
 ⑤ The girl is reading a book in the park.
- 2 다음과 같은 안내 방송을 들을 수 있는 곳을 고르세요.
 M : Attention, please. Passengers for Seoul Airways, flight number 401 to Tokyo, Japan, your flight has been delayed due to heavy snow and strong wind. Please listen to the flight announcements for further information.
- 3 대화를 듣고, 두 사람이 만나기로 한 때는 언제인지 고르세요.
 M : Alley, how about going to a concert together this Sunday?
 W : I'd love to, but I can't. It's my English teacher's birthday.
 M : But I heard that her birthday is next Sunday.
 W : Oh, really? Then I think I can go with you.
 What time shall we meet?
 M : Let's make it at six in the afternoon.
 W : Well, isn't it too late? How about at four?
 M : Sounds good to me. See you then.
- 4 대화를 듣고, 여자가 하는 말의 의도로 알맞은 것을 고르세요.
 M : I'm participating in the National Piano Contest today. I'm so nervous now.
 W : Come on! It will work out well.
- 5 대화를 듣고, 예상되는 오늘과 내일의 날씨 변화를 바르게 나타낸 것을 고르세요.
 W : John, did you hear about the weather for today?

- M : Yes, I sure did. They say there's going to be some heavy rain this afternoon.
 W : Oh... not good news for me.
 M : Why?
 W : Well, in fact, I wanted to play tennis with my classmates after school.
 M : You'd better not today. Tomorrow it'll be sunny and clear, they say. Why don't you do it tomorrow?
 W : I think you're right. Thanks for the advice.
- 6 이유를 나타내는 접속사 as를 활용하여 두 문장을 한 문장으로 완성한다.
- 7 이어지는 문장에서 답을 유추할 수 있다.
- 8 ③ He was elected President by them.
- 9 ④ 이런! 거의 12시네. 나 지금 가야 해.
 ① 이렇게 빨리? 더 있다 가지 않을래?
 ② 미안해. 대화 즐거웠어. 안녕.
 ③ 곧 다시 만나길 바랄께. 안녕.
- 10 나쁜 일이 연속해서 일어났음을 나타내는 속담을 고른다.
- 11 대화의 흐름상 상대방을 격려하는 표현이 필요하다.
- 12 ① 목적절을 이끄는 접속사
 ② 관계대명사(주격)
 ③ 목적절을 이끄는 접속사
 ④ 주어절을 이끄는 접속사
 ⑤ in that : ~라는 점에서
- 19 수동태가 되어야 되므로 using은 used가 되어야 한다.
- 20 이유를 나타내는 문장이 되는 것이 알맞다.
- 21 superstition : 미신
- 22 Which+비교급, A or B : A와 B 중 어느 것이 더 ~하니?
- 23 ①의 was는 수의 일치에 의해 were가 되어야 한다.

08 Shall We Go by Bus or Subway?

Grammar 쏘옥

p.046~047

point A
CHECK

- 1 (1) isn't it (2) do you (3) won't you
2 (1) Which, or (2) Which (Who), or

- (3) 앞 문장에 조동사가 있을 경우에는 조동사를 이용하여 부가의문문을 만든다.
- (2) 선택의 대상이 사람일 경우 **which** 대신 **who**를 쓸 수 있다.

point B
CHECK

- 1 (1) when your mother was born (2) if (whether) you can help me 2 아니오, 좋아합니다.

- (1) 간접의문문은 「의문사+주어+동사」의 어순이다.
(2) 의문사가 없으므로 접속사 **if**나 **whether**를 쓴다.
- 부정의문문의 대답에서 **Yes**, **No**의 대답이 우리말과 반대이므로 주의해야 한다.

Speaking 쏘옥

p.048

point
CHECK

- 1 terrible, was 2 better practice

- It's terrible~**은 유감을 나타내는 표현이다.
- I think you should~** 또는 **'had better+동사원형'**은 '~하는 편이 좋겠다'라는 뜻으로 충고의 표현이다.

기초 쏘옥 다지기

p.049

Grammar 1 ④ 2 ③ 3 ③

Speaking 1 ② 2 ③ 3 ④

- 앞 문장의 주어와 동사(it is)를 그대로 사용하고, 앞 문장이 긍정이면 부가의문문은 부정으로, 앞 문장이 부정이면 부가의문문은 긍정으로 한다.
- Could you~?**는 상대방의 의향을 정중히 묻는 표현이지, 과거형 문장은 아니다.
- 대답의 내용이 긍정일 때는 **Yes**, 대답의 내용이 부정일 때는 **No**로 대답한다.
 - '**had better+동사원형**'은 '~하는 게 좋겠다'라고 충고하는 말이다.
 - ③ 긴장을 풀고, 실수하는 것을 두려워하지 마라.
 - ④ 꼭 그렇지만은 않아.

실력 쏘옥 다지기

p.050~051

01 ② 02 or 03 ② 04 ⑤ 05 ④ 06
① 07 rhyme 08 ③ 09 were 10 if
(whether) 11 ⑤ 12 ②

- ①·③·④·⑤ 상대방의 말을 수정할 때 쓸 수 있는 표현, ② 좋아요.
- ① isn't it
② is he
③ can't she
④ don't you
- rhyme**은 시에서 행의 처음과 끝에 비슷한 혹은 같은 음을 반복하는 수사법이다.
- 권유하는 표현이 빈칸에 들어가는 것이 가장 자연스럽다.

09 He Told Me that I Was Kind to My Friends

Grammar 쏘옥 p.052~053

point A CHECK

1 (1) said that he was playing a video game then (2) she wanted to stay there (3) asked me what I was going to do the next (following) day (4) how I had found the answer

- (1) 전달동사가 과거일 때는 피전달문의 동사의 시제를 일치시켜야 한다.
- 대명사와 시제를 주절에 맞춰 적절히 바꾼다.
- 의문사가 있는 의문문은 의문사를 그대로 사용한다.
- 「how+주어+과거완료」의 형태로 바꾼다.

point B CHECK

1 to pass him 2 ④

- 명령문을 to부정사로 바꾼다.
- 시제를 일치시켜야 한다.(is → was)

Speaking 쏘옥 p.054

point CHECK

1 ④ 2 ③

- Tom은 A의 부탁을 거절하고 있다.
- It ~ that 강조구문을 이용해 강조하고 있다.

기초 쏘옥 다지기 p.055

Grammar 1 ③ 2 ⑤ 3 ②

Speaking 1 ③ 2 ① 3 ③

- 화법 전환시 문장의 종류와 시제에 따라 전달동사와 접속사, 어순, 대명사, 부사 등이 달라진다.
- 명령문의 화법 전환 : 전달동사 ask로 전환 → 따옴표 안의 내용 「to+동사원형」으로 전환 → 대명사, 부사 적절히 변환, 시제 일치
- 언제 만났냐는 질문이므로 시각을 강조하는 응답이 적절하다.
- 스타크래프트를 하자는 A의 제안에 대해 숙제를 해야 한다고 거절하고 있다.

실력 쏘옥 다지기

p.056~057

01 ④ 02 ④ 03 my, was 04 Are you 05 ① 06 ② 07 This is called an echo (by people). 08 ① 09 ① 10 ⑤ 11 ④ 12 ③ 3 ⑤

- A가 교실 청소하는 것을 도와 줄 수 있으냐고 부탁하였지만 B가 할머니 집에 가야한다며 거절하고 있다.
- 평서문을 간접화법으로 전환할 때 said to는 told로 바꾸어야 하며, 접속사 that을 쓴다.(asked me if ~ yesterday → told me that ~ that day)
- 「의문사+주어+동사」의 어순이 되어야 한다. your은 '나'를 가리키므로 my, 시제를 일치시키기 위해 is를 was로 고친다.
- if로 보아 의문사 없는 의문문, she는 듣는 이에 해당하므로 you, 주절과 종속절의 시제가 일치하므로 are
- To one's surprise : 놀랍게도(독립부정사로서 문장 전체를 수식해 준다.)
• look at : ~를 쳐다보다
- 5형식의 문장을 수동태로 나타내면 「be동사+과거분사+목적보어」가 된다. by people은 행위자가 일반인이기 때문에 특별히 나타내고자 하는 경우가 아니면 생략이 가능하다.
- 접속사 if가 쓰인 것으로 보아 의문사가 없는 의문문을 간접화법으로 바꾼 것이다.
- ① 뿌린대로 거둔다.
② 어려울 때의 친구가 진정한 친구다.
③ 뜻이 있는 곳에 길이 있다.
④ 로마에 가면 로마의 풍습을 따르라.
⑤ 공부만 하고 놀지 않으면 아이가 바보가 된다.
- ① will → would
② I → he
③ me → her
④ if she could help me → if I could help her
- 12 Some~, others... : 일부는 ~, (다른) 일부는...

10강 If You Be Tired, We Will Go Home

Grammar 소옥 p.058~059

point A CHECK 1 ① 2 knew, could

- 가정법 과거는 '~라면 ...일 텐데'의 뜻으로 현재 사실을 그와 반대되는 경우로 가정할 때 쓰인다.
- 직설법 현재를 가정법 과거로 전환하는 문장이다.

point B CHECK 1 ② 2 had known

- 가정법 과거완료 문장이다.
- 가정법 과거완료는 「If+주어+had+과거분사~, 주어+조동사의 과거형+have+과거분사...」로 쓴다.

Speaking 소옥 p.060

point CHECK 1 ③ 2 ④

- if I were you~ : 내가 너라면 ~ 할 텐데
- 과거에 정크푸드를 너무 많이 먹은 것을 후회하고 있다.

기초 소옥 다지기 p.061

Grammar 1 ① 2 ④ 3 As, snowed, couldn't climb

Speaking 1 ① 2 ② 3 ④

- 가정법 과거에서 if절의 be동사는 보통 were를 쓴다.
- 가정법 과거 문장은 직설법 현재로 바꿔 쓸 수 있다.(만일 그가 그 곳에서 어떤 일이 일어났는지를 안다면, 그곳에 머무르지 않을 텐데.)
- If I were you~ : 내가 너라면~
- Thank you for ~ : ~에 대해 감사하다

실력 소옥 다지기

p.062~063

01 ② 02 a-b-c-d 03 ② 04 desert
05 ② 06 ① 07 ④ 08 ④ 09 ① 10
③ 11 ⑤ 12 ③

- 가정법 과거의 문장을 직설법 현재로 바꿀 때 같은 뜻이 될려면 because를 so로 고쳐야 한다.
- Look on the bright side. We'll~.에서 유추할 수 있다.
- ① 노력하지 않으면 얻는 것도 없다.
② 누구에게나 전성기가 있다.
③ 전혀 하지 않는 것보다 늦게라도 하는 게 낫다.
④ 이미 저질러진 일에 대해 후회해봐야 소용없다.
⑤ 항상 처음 시작하는 게 가장 어렵다.
- 소고기와 멀치는 김치의 재료가 아니다.
- 엄마에게 보내는 Amy의 김치 담그기 경험에 관한 편지글이다.
- ① 명사적 용법(보어)
② 명사적 용법(목적어)
③ · ④ 형용사적 용법
⑤ 부사적 용법(목적)

11 장 I Wish I Could Help Tom

Grammar 소옥 p.064~065

point A
CHECK 1 (1) am not (2) didn't read

- (1) I wish 가정법 과거 구문은 「I'm sorry+현재시제」의 형태로 바꾸어 쓸 수 있다.
(2) as if 가정법 과거완료 구문이다.

point B
CHECK 1 Without 또는 But for 2 If he were

- 전치사(구)가 조건절을 대신하는 경우이다.
- 명사구(주어)가 조건절을 대신하는 경우이다.

Speaking 소옥 p.066

point
CHECK 1 (1) sure 혹은 certain (2) doubt 혹은 question 2 wish

- (1) I'm sure (certain) that~은 자신의 의견에 대해 확신을 나타낼 때 쓴다.
(2) 확신을 나타낼 때 사용되는 There's no doubt [question] about that. 표현이 필요하다.
- Good luck to you. : 행운을 빌어.

기초 소옥 다지기 p.067

Grammar 1 But for 2 ⑤ 3 ②

Speaking 1 ② 2 ③ 3 ④

- 「I wish+가정법」은 현재의 사실에 반대되거나 과거에 이루지 못한 소망을 나타낸다.
- B : 그것에 대해서는 의심의 여지가 없다.
- I'll keep my fingers crossed for you. : 행운을 빌어 줄게.

실력 소옥 다지기

p.068~069

01 ④ 02 ④ 03 ④ 04 ② 05 ① 06 ② 07 (1) had been (2) doesn't come 08 ① 09 ① 10 ②

- 행운을 빌어주는 말이 빈칸에 들어가야 한다.
- without은 '~이 없었다면, ~이 없다면'의 의미이다.
• If they hadn't existed : 그들이 만약 존재하지 않았다면
- 미래가 잘하는 것을 부러워하는 내용이 주로 묘사되어 있고, 자신도 미래처럼 잘하고 싶은 소망이 나타나 있다.
- as if 가정법은 실제 사실과 반대되는 의미를 나타낸다.
- 상대방이 행운을 빌어 달라(Keep your fingers crossed.)고 했으므로 빈칸에는 행운을 비는 문장이 들어가야 한다.
- 과거시제+as if+가정법 과거완료 : (대과거) 마치 ~했던 것처럼 ...했다
- me를 myself로 고쳐야 한다.

12 She Really Does Love You

Grammar 쏘옥

p.070~071

point A
CHECK

1 It was under the bed that Sarah found a coin last night. 2 (1) does (2) did

- 부사구를 강조하고 있다.
- (1) 3인칭 주어(She)이고 현재시제(talks)이므로 **does**가 알맞다.
(2) 3인칭 주어(He)이고 과거시제(went)이므로 **did**가 알맞다.

point B
CHECK

1 Never did I see 2 ①

- 부정어 도치구문의 어순은 「부정어+조동사+주어+본동사~」이다.
- 일반동사가 사용되었으므로 **do**를 쓴다.

Speaking 쏘옥

p.072

point
CHECK

1 (1) must (2) shouldn't 2 ②

- (1) 의무를 나타낼 때 **must**는 **have to**로 바꾸어 쓸 수 있다.
(2) **shouldn't**는 금지를 나타낸다.
- ②번은 '너는 내가 그것을 먹는 것을 원하지 않는다.' 라는 의미로 대화의 흐름과 어울리지 않는다.

기초 쏘옥 다지기

p.073

Grammar 1 ① 2 ④ 3 ②

Speaking 1 ④ 2 ② 3 ⑤

- 동사를 강조하는 **do**가 쓰인 것은 ①번이다.
- 바로 앞 문장이 부정문이고 조동사 **can**이 사용되었다.
• 어떤 동작이나 상태가 과거의 어느 때부터 현재까지 계속되고 있는 것을 나타낼 때 현재완료 진행형을 쓴다.
- ②번은 가주어-진주어 구문이고 나머지는 **It~that** 강조구문이다.
- ④번은 '숙제를 먼저 할 필요가 없다.' 라는 의미이며, 나머지는 모두 '의무'를 나타내어 '너는 숙제를 먼저 해야 한다.' 라는 의미이다.

실력 쏘옥 다지기

p.074~075

01 ⑤ 02 ③ 03 ⑤ 04 ④ 05 ⑤ 06 ④
07 ② 08 ⑤ 09 ⑤ 10 ① 11 ② 12 (1)
are landscapes by several famous painters (2) I
seen such a sight

- 상대방에게 의무나 조심, 경고를 나타낼 때 **must**, **have to**를 쓰고 의무보다 약한 권고를 표현할 때 **should**를 쓴다.
- ③번은 전치사의 목적어로 쓰인 재귀용법이며 나머지는 강조용법이다.
- neither A nor B**에서 **B**에 수를 맞춘다.
- ②번은 강조용법으로 쓰인 조동사 **do**이며, 나머지는 본동사로 쓰인 **do**이다.
- after -ing** : ~하고 난 후
- **don't have to** : ~할 필요가 없다
• **even though** : 비록 ~일지라도

13 I Went There because I Wanted to

Grammar 쏙

p.076~077

point A CHECK

1 (1) bought (2) of bags (3) I was (4) fix the computer 2 (1) however (2) to begin with

- (1) and 뒤의 bought를 생략할 수 있다.
(2) a lot은 명사를 대신하는 대명사로도 쓸 수 있다.
(4) can 뒤의 fix the computer를 생략할 수 있다.
- (1)~(2) 일반적으로 삽입어 앞뒤에 콤마(,)를 사용해야 한다.

point B CHECK

1 (1) 그들 모두가 정직한 것은 아니다.
(2) 우리는 일요일마다 항상 집에 있는 것은 아니다.
2 neither

- (1) not all : 모두가 ~한 것은 아니다
(2) not always : 항상 ~한 것은 아니다
- 전체부정을 나타내는 문장이다.

Speaking 쏙

p.078

point CHECK

1 ④ 2 ④

- ④ 나는 너를 여기서 만나리라고는 생각도 못했어.
- Don't forget to ~는 '~를 잊지 마라'라는 뜻이므로 대답은 '잊지 않을게요'가 되므로 I won't (forget to~)이다.

기초 쏙 다지기

p.079

Grammar 1 ① 2 ③ 3 ② 4 ④

Speaking 1 ① 2 ② 3 ①

- 대상이 둘 뿐일 때 부분부정은 both를 사용한다.
- 주어진 문장의 밑줄 친 부분은 대부정사 to로 뒤에 grow taller가 생략되어 있다.
②번은 to 뒤에 use it이 생략되어 있다.
- 부사절에서의 「주어+be동사」는 생략이 가능하다.
- 잃어버린 컴퓨터 게임 CD를 책상 밑에서 우연히 발견했다.

실력 쏙 다지기

p.080~081

01 ③ 02 ③ 03 wallet 04 how 05 ⑤
06 ① 07 ① 08 (A)-(B)-(C) 09 travel
alone (to the North Magnetic Pole) 10 ③ does
⑥ be 11 ④ 12 ④ 13 ③ 14 (1) Catch
him if you can. (2) Life is pleasure for some, but
suffering for others.

- if (it is) necessary의 의미가 알맞다.
- 부분부정을 나타내는 문장이다.
- 원래는 how he can be a teacher이지만 반복을 피하려고 how 이하를 생략하였다.
- keep listen to → keep listening to
- nobody는 '아무도 ~ 않다(=no one)'라는 뜻으로 단수 취급한다.
- Joe가 주운 목걸이를 자신이 가질지 Harris에게 건네 줄 것인지 고민하는 장면이다.
- 동격을 이루는 삽입 구문이다.
- 자신이 만든 게임이 출시된 직후의 심정을 생각해본다.

14강 실전! 모의 평가 ②회

p.082~085

- 1 ③ 2 ⑤ 3 ③ 4 ⑤ 5 ⑤ 6 ⑤
 7 ③ 8 ④ 9 ③ 10 ① 11 ① 12 ④
 13 ③ 14 ⑤ 15 ① 16 ④ 17 ④ 18 ④
 19 ① 20 ① 21 ④ 22 ① 23 ② 24 ①
 25 (1) Never have (2) Only after

- 1 대화를 듣고, 여자가 할 행동으로 알맞은 것을 고르세요.
 M : Hi, Mary. You look worried.
 W : Hi, Jack. Did you see Mike this afternoon?
 M : Yes. I saw him on my way to the library. He was going home with his friends. Why?
 W : He was supposed to return my book for my homework, but he didn't turn up.
 M : Why don't you call and ask him to return it?
 W : I surely will.
- 2 다음을 듣고, 찾고 있는 아이를 고르세요.
 W : May I have your attention, please? We are looking for a five-year-old girl. She has long curly hair. She is wearing a hat. She is also wearing a blouse and a skirt. If you see this girl, please call us at 987-6543 or come to the information center near the main gate. You can also take her to the information center. Thank you very much.
- 3 다음을 듣고, 현재 시각을 고르세요.
 M : Okay, class, now it's time for a break. And we will start next class in twenty minutes. That means I'll see you again at 2:45 in the language lab. Just in case anyone is late, the lab is on the second floor, across from room 204. But I want to see you all in twenty minutes.
- 4 대화를 듣고, Tom의 심경으로 알맞은 것을 고르세요.
 W : Tom, will you help me?
 M : Sure. What is it?
 W : Will you go to the shop and buy some sugar for me?
 M : Are you going to bake something for me?
 W : Yes, you have been so good these days, so I decided to bake a cake for you.
 M : Wow! Sounds great. I'm on my way!

- 5 다음 대화의 상황에 어울리는 그림을 고르세요.
 M : How can I help you?
 W : I left my cell phone on the train this afternoon. I wonder if I can find it.
 M : Which train?
 W : Oh, the train from Daegu around 3:30 p.m.
 M : What color is it?
 W : It has a white front and a black back.
 M : Please tell me more about it.
 W : Well, it's a brand-new smart phone. It looks just like yours.
 M : OK. Wait a minute. I'll be right back.
- 7 at the same time : 동시에
- 8 ④는 주어가 복수이므로 has가 아니라 have가 되어야 한다.
- 12 ⑥는 재귀대명사의 강조용법이다.
- 13 ③은 본동사로 쓰였다.
- 14 '나는 그 분이 안 계셨다면 할 수 없었을 거야.' 라는 표현이 빈칸에 들어가야 한다.
- 18 ④는 글쓴이를 가리키며, 나머지는 모두 한주를 가리킨다.

15강 실전! 모의 평가 ③회

p.086~089

- 1 ④ 2 ④ 3 ① 4 ① 5 ③ 6 ② 7 ③
 8 ② 9 have I dreamed of doing such a thing
 10 ③ 11 ④ 12 ⑤ 13 ④ 14 had left
 15 achieve 16 ① 17 ② 18 ⑤ 19 ④
 20 ② 21 ② 22 ⑤ 23 ① 24 ④ 25 ③

- 1 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 이어질 여자의 응답으로 알맞은 것을 고르세요.
 M : Look, Ann! Mr. Kim's family is going to go on a trip again?
 W : Yes, you are right. They go on vacation around June every year. They are lucky.
 M : Do you know where they go?
 W : _____
- 2 대화를 듣고, 남자가 전화를 건 이유를 고르세요. (Telephone rings.)
 W : Front desk. May I help you?
 M : Yes. This is room 205. I want to take a shower but I have a problem. The shower isn't working.
 W : What's wrong with it?
 M : There's no hot water.
 W : I'm afraid we can't do anything about it right away, but we'll send up someone to fix it as soon as possible.
 M : Thank you.
- 3 대화를 듣고, 남자가 주말에 한 일을 나타내는 그림을 고르세요.
 M : Hello, Emily.
 W : Hi, Mike. What did you do last weekend?
 M : Well, I wanted to play soccer with my friends. But it rained so hard that we couldn't go outside.
 W : I'm sorry to hear that. So, you stayed inside without doing anything?
 M : Well, I played some computer games with them instead.
 W : Did you all enjoy the games?
 M : Yes. They were quite fun. We all had a good time together.

- 4 다음을 듣고, 대형 백화점 쇼핑에 대한 여자의 견해로 알맞은 것을 고르세요.
 W : Shopping can be fun, interesting and expensive. This is especially true if you live in a large city. Most of the large department stores in Seoul are so complex. It takes a lot of time to get something you need. Shopping on weekends is impossible because of the people and cars. I don't want to hear endless loud music. I just don't want to shop in these places.
- 5 다음을 듣고, 두 사람의 대화가 어색한 것을 고르세요.
 ① M : Are you free this evening?
 W : No, I have to work until 9 o'clock.
 ② M : The salad is great here!
 W : Thanks. I'm glad you like it.
 ③ M : How was your date last night?
 W : It was November 10th.
 ④ W : Hi, Jimmy. Where are you going?
 M : I'm going home.
 ⑤ W : May I use your dictionary for a minute?
 M : Sure. Go ahead.
- 6 So do we.(=We agree with you.) : 우리도 그래.
 7 have를 has로 고쳐야 한다.
 8 even, still, far, a lot, much 등을 이용해 비교급을 강조할 수 있다.
 11 강조용법으로 사용된 것을 찾는다.
 12 does는 본동사이다. 나머지는 모두 강조를 위해 사용되었다.
 19 처음으로 1루 베이스를 밟는 Shay의 심정을 생각해 본다.
 22 Never have I ~의 어순이 되어야 한다.
 25 ① 백짓장도 맞들면 낫다.
 ② 옆길러진 우유를 보며 우는건 아무 소용없다.
 ③ 펜은 칼보다 강하다.
 ④ 필요는 발명의 어머니.
 ⑤ 하늘은 스스로 돕는 자를 돕는다.

16 Listening 소옥 기출! 듣기 문제

p.090~093

- 1 ⑤ 2 ② 3 ② 4 ② 5 ③ 6 ⑤ 7 ① 8 ③
 9 ④ 10 ① 11 ① 12 ② 13 ⑤ 14 ③
 15 ⑤ 16 ④ 17 ③ 18 ④ 19 ⑤ 20 ④

Dictation

- 1 Friday, cloudy, rainy, cancel, for 2 children, ride, left, stop 3 kind, down, clean, Thirty, dentist, grocery 4 flat, spare, interview, take, get, choice 5 mix, patties, slice, peel 6 various, panel, functions, design 7 surprised, skip, stay 8 hard, warm, either, gone 9 decorative, till, dough 10 due, sea, extinct, increase 11 any, Around, present 12 released, starting, front 13 with, opening, Once, where 14 suitcase, on, tied, form 15 two, fifty, discount, customers, between 16 much, be, Here 17 score, elevated, rectangular, through, points 18 luxurious, wore, recommend, homeless, judge, appearance 19 cough, sore, swollen, breathe, prescription 20 checked, in, wrong

- 1 대화를 듣고, 대화의 내용에 가장 잘 어울리는 손모양을 고르세요.
 W : What's the weather going to be like this Friday?
 M : Well, I want it to be clear and sunny, but the weatherman says it will be cloudy in the morning, and it is likely to be rainy in the afternoon.
 W : How can that be? Look! There's not a cloud in the sky.
 M : I know. Springtime weather can change so quickly.
 W : I hope it doesn't rain. Maybe we should cancel the picnic.
 M : No. I've been looking forward to it for days.
 W : OK. Well, let's just keep our fingers crossed.
- 2 대화를 듣고, 대화에 언급되지 않은 표지판을 고르세요.
 W : What's that sign? It has a picture of two children.
 M : That's a crosswalk sign.

W : I see. And what does the one with the bicycle mean?

M : It means you can ride a bicycle there.

W : OK. And that sign?

M : I don't know. What do you think it means?

W : When you see this sign, you can't turn left.

M : Oh, I see.

W : Now, look at that sign. What does that mean?

M : It means you have to stop.

3 대화를 듣고, 여자가 치과에 갈 시각을 고르세요.

M : Susan, do you have any plans for this Saturday?

W : Uh, I'm kind of busy. Why do you ask?

M : Oh, I was wondering if we could take a walk down by the lake.

W : I'd love to, but I'm going to be really busy all day on Saturday.

M : What are you going to do on Saturday?

W : First, my mom asked me to help clean the house, and then I need to meet Julie at 11:00 in the morning. Thirty minutes after that, I have an appointment with a dentist.

M : Okay, then are you free after that?

W : Sorry, then I have to pick up my brother from soccer practice at 2:30. And then I need to go to the grocery store to buy some food at 4:00. What a busy day!

M : It sounds like you are super busy. Maybe later.

4 대화를 듣고, 여자가 목적지까지 가는데 이용할 교통수단을 고르세요.

M : I can't believe this! We have a flat tire!

W : Oh, no. Don't we have a spare tire in the trunk?

M : Yes, we do. But I don't have the tools for changing it.

W : We are already late for the job interview. It's going to be over by the time we get there after fixing the tire.

M : Honey, why don't you take the subway or a bus and go to the job interview by yourself?

W : There is no subway or bus station nearby.

M : I'll call Moon Taxi Service then. They'll get here in a few minutes. I'll catch up with you later.

W : OK. I think we have no choice.

5 대화를 듣고, 대화 후 남자가 할 일로 가장 적절한 것을 고르세요.

M : I'm starving. Can I get something to eat?

W : I'm making hamburgers right now.

M : Do you know how to make them?

W : Sure. First, mix the meat, onion, egg, salt and pepper together in a bowl. Then, make round patties and grill them. Next, put each patty on the bread and add a slice of cheese and some vegetables.

M : I see. Is this originally from America?

W : No, this food came from Germany.

M : Interesting. Do you need help?

W : Will you please peel the onions?

M : Sure.

6 대화를 듣고, 여자가 휴대폰을 살 때 가장 중요하게 여기는 것을 고르세요.

M : May I help you?

W : Yes. I'm looking for a cell phone.

M : What kind of cell phone do you want? We have various brands, colors, and models.

W : Um, which one is good?

M : How about this one? This phone is nice, and the LCD panel is very big, so you can enjoy movies.

W : Hmm, I don't like big cell phones.

M : Then, what about this one? This one is smaller than that one. It is very light. Also, it has a lot of functions. You can e-mail, surf the internet, and use the note pad.

W : I don't need lots of functions. Ah, please show me that one.

M : This one?

W : Yes. I like the simple design of this cell phone. How much is it?

M : It is 200 dollars.

W : Okay. I'll take it.

7 대화를 듣고, 여자의 마지막 말의 의도로 가장 알맞은 것을 고르세요.

M : I don't feel very well.

W : Well, I'm not surprised. You don't get enough sleep. And you're working too hard. Sometimes you skip lunch.

M : Yes, you're right. I think I need some rest.

W : And also you stay indoors all the time. You'd better get some exercise.

8 대화를 듣고, 남자의 심경으로 가장 알맞은 것을 고르세요.

M : Large? This is a small salad!

W : And this is ice-cream instead of yogurt.

M : The bread is hard, too.

W : And it's not fresh at all. I can't eat it.

M : And I can't drink this wine. It's too warm!

W : Terrible! There's no butter for the bread, either.

M : Where's the waiter?

W : I have no idea. He's probably gone to lunch at another restaurant.

9 대화를 듣고, 남자의 직업으로 가장 적절한 것을 고르세요.

W : Did you make these decorative cakes?

M : Yes, I did.

W : Do you work on them at night?

M : Yes, I do. I work from 6 in the evening till midnight.

W : What is your job like?

M : I stand all the time. I work with dough made of flour, sugar and cream.

W : Do you like your job?

M : Even though I make a lot of money, I don't like my job because it keeps me too busy.

10 대화를 듣고, 지구온난화의 영향으로 언급되지 않은 것을 고르세요.

W : Hey, what are you doing?

M : I'm reading a book about global warming.

W : What is global warming?

M : It's the warming of the earth due to pollution and waste.

W : What will happen?

M : The ice at the North and South Poles will melt, and the sea level will rise. More plants and animals will become extinct. Also, the amount of hurricanes and floods may increase.

W : Sounds terrible! I have to do something to stop global warming.

11 대화를 듣고, 준호가 내일 할 일이 아닌 것을 고르세요.

W : Junho, do you have any plans tomorrow? Let's go hiking!

M : Tomorrow is my friend's birthday. He invited me to his birthday party.

W : I see. What time will you go to his house?

M : Around 6 p.m.
 W : Did you buy a present for him?
 M : Not yet. I have many things to do tomorrow.
 I have to clean my room first. Then I have to finish my homework. I also have to take a shower. After that, I'll buy a cake and a present for my friend.
 W : Wow, you will be busy tomorrow.

- 12** 대화를 듣고, 두 사람이 보려는 영화 프로그램을 고르세요.
 M : Are you free this afternoon?
 W : Yes, why?
 M : I heard some new movies were released today. Do you want to see a movie with me?
 W : Sounds great.
 M : What movie do you want to watch?
 W : My favorite movies are science fiction movies. Is there a science fiction movie playing?
 M : Sure. There's one starting at 4:30 in the afternoon.
 W : I see.
 M : Shall we meet at 4 in front of theater number 2?
 W : See you then.

- 13** 다음을 듣고, 두 사람의 대화가 어색한 것을 고르세요.
 ① M : Are you ready to order?
 W : Yes, thank you. I'd like coffee with cream and sugar.
 ② M : Would you mind opening the window?
 W : Of course not.
 ③ M : How often do you go to the library?
 W : Once a week.
 ④ M : Can you tell me where the public telephone is?
 W : It's at the end of this hall.
 ⑤ M : How do you like your new English teacher?
 W : She likes playing the piano.

- 14** 대화를 듣고, 대화의 내용과 일치하지 않는 것을 고르세요.
 M : Ma'am, do you need any help?
 W : Yes, please. I got one suitcase already, but I'm afraid the other might be missing.
 M : What flight were you on, ma'am?
 W : Flight 205 from Singapore.
 M : O.K. What does your suitcase look like?

W : It's a large black one with my name on it. I tied my handkerchief on the handle.
 M : What's inside?
 W : There are some clothes in it. I might have some trouble without them.
 M : I see. Please fill out this form. Be sure to write your name and phone number. When your suitcase arrives, we will deliver it to you.

- 15** 다음을 듣고, 무엇에 대한 광고인지 고르세요.
 M : This weekend, Tom's Store is having a big sale. For two days, we'll give up to a fifty percent discount on any sporting goods. In the morning, we will serve free coffee and sandwiches to all customers. Also, we will give small key chains to all customers who buy a sportswear set. So come down to Tom's Store on 7th Street. We are between the New World Car Center and the Big Shoe Store.

- 16** 대화를 듣고, 여자가 받아야 할 금액을 고르세요.
 M : How may I help you?
 W : How much is this pen?
 M : Two dollars.
 W : How about a ruler?
 M : Four dollars.
 W : Please give me three pens and two rulers.
 M : Will that be all?
 W : Yes, thank you. Here is twenty dollars.

- 17** 다음을 듣고, 무엇에 대한 설명인지 고르세요.
 W : This is a team sport. Two teams try to score by shooting a ball through a hoop elevated 10 feet above the ground. The game is played on a rectangular floor called the court and there is a hoop at each end. The ball is moved down the court toward the hoop by passing or dribbling. Players try to steal the ball from the other team and make shots, using only their hands. When players put the ball through the hoop, they will get points.

- 18** 다음을 듣고, 상황에 맞는 속담을 고르세요.
 M : I'm a clerk at a luxurious dress shop. I have a lot of customers. One day, one man walked into my dress shop. He wore old clothes and smelled bad. He approached me and asked me to recommend some clothes for his wife. I thought that he was a homeless person who didn't have any money. But, I was surprised

when he bought lots of expensive clothes for his wife. The man was rich. I should not judge people by their appearance.

19~20 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 알맞은 것을 고르세요.

- 19** M : Hello, Miss, how can I help you?
 W : I cough all the time and I have a sore throat.
 M : I see. Would you open your mouth?
 W : Ahh.
 M : Your throat is swollen. Would you unbutton your shirt, please? Take a deep breath and breathe out.
 W : Well, recently I often have headaches and stomachaches, too. Is it serious?
 M : Don't worry. You just need to take this prescription.
 W : How often will I need to take the medicine?
 M : _____
- 20** M : Good evening, ma'am. What can I do for you?
 W : Hi, I've just checked in. There's a problem with the air conditioning.
 M : What room are you in?
 W : I'm in room 520.
 M : What's wrong with the air conditioning?
 W : It doesn't work at all. The room is too hot.
 M : _____

17 

Listening **쏘옥 실전! 모의듣기평가**

p.094~096

- 1** ② **2** ⑤ **3** ① **4** ② **5** ④ **6** ① **7** ① **8** ④
9 ② **10** ② **11** ④ **12** ② **13** ③ **14** ①
15 ② **16** ④ **17** ① **18** ⑤ **19** ② **20** ①

- 1** 대화를 듣고, 남자가 전화를 건 목적을 고르세요.
 (Telephone rings.)
 M : Hello, this is Tom. Can I speak to Jane?
 W : Speaking. What's up?
 M : I'm going on a school picnic this Monday.
 W : Sounds great.
 M : By the way, you have a digital camera, don't you? Mine isn't very good. Can I borrow yours for the day?
 W : Certainly.
 M : Thanks a lot.
- 2** 대화를 듣고, 현재의 날씨를 고르세요.
 M : What's the weather like now?
 W : It's raining hard.
 M : The weather forecast said it would be sunny and windy.
 W : Sometimes the weatherman is wrong.
 M : I see. That is why you carry an umbrella all the time.
- 3** 다음을 듣고, 무엇에 관한 설명인지 고르세요.
 M : It is a natural disaster. It is a shaking of the ground that damages buildings, roads, and other structures. It is most dangerous when followed by landslides, fires, or tsunamis. For example, in March in Japan, a great deal of people were killed and injured by tsunamis and many of them were left homeless. Many experts say Korea is not safe enough from the danger of it.
- 4** 대화를 듣고, 여자가 내일 할 일을 고르세요.
 W : Do you know any Italian restaurant around here?
 M : A place called "Real Pizza" opened last month.
 W : Where is it?
 M : Oh, it is near the park, right behind the school. You can't miss it.

- W : OK. How's the food there?
 M : I heard it's great.
 W : Well, I think I'll go there tomorrow. Thanks.
- 5** 다음을 듣고, 두 사람의 대화가 어색한 것을 고르세요.
 ① W : I'm writing an article for the school newspaper.
 M : That's great. I can't wait to read it.
 ② W : I wish I were on vacation.
 M : So do I.
 ③ W : I'm thinking of making some cookies for the party.
 M : Good. It'll be a great party.
 ④ W : Would you mind reading my writing?
 M : Yes. What is it about?
 ⑤ W : Is this your first time to visit Dokdo?
 M : Yes, I've always wanted to go there.
- 6** 대화를 듣고, 두 사람의 대화가 이루어지는 장소를 고르세요.
 M : Next, please.
 W : I'd like to send this letter to England, please.
 M : Would you like to send it by airmail?
 W : Yes, please.
 M : That would be six dollars.
 W : Here it is.
- 7** 대화를 듣고, 여자의 심정으로 알맞은 것을 고르세요.
 M : What's the matter with you?
 W : I'm waiting for Sally. She isn't home yet, and it's already 10 o'clock.
 M : Don't worry too much. She will be home soon.
 W : I do hope so. She has never been this late before. These days it is very dangerous to walk alone at night, isn't it?
 M : Yes, it is. Anyway, let's wait a little longer.
- 8** 대화를 듣고, 두 사람의 관계로 알맞은 것을 고르세요.
 W : Can I help you, sir?
 M : Yes, please. I want you to show me some computers.
 W : OK. Would you come this way, please?
 M : These two look nice. Which do you think is better for a beginner?
 W : I think this one is a little better.
- 9** 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 이어질 여자의 응답으로 알맞은 것을 고르세요.
 W : You look upset.
 M : I've had a bad day today
 W : Why? What happened?

- M : My cell phone broke while I was playing basketball.
 W : _____
- 10** 대화를 듣고, 남자가 여자의 집에 도착할 시각을 고르세요.
 W : Mike, can you come to my house for dinner this Saturday?
 M : That sounds nice. What time shall I come?
 W : Can you make it at 7:00?
 M : That'll be fine. Oh, wait, I just forgot I have an appointment with the dentist at 6:00.
 W : Hmm, then what about coming at 7:30 or 8:00? It's Saturday evening and a late dinner would be fine with us.
 M : OK. I think I can make it at 7:30.
 W : Good. I'm glad you can come.
 M : Thanks for inviting me. See you then.
- 11** 대화를 듣고, 남자가 구매할 저장장치로 알맞은 것을 고르세요.
 W : Are you looking for something on the Internet?
 M : I need to buy a USB memory stick.
 W : Don't you already have one?
 M : Yes, but it has only four gigabytes of memory. I need at least twice as much memory.
 W : Well, let me take a look. This red one looks good for you. It is fifty dollars. Can you afford it?
 M : I think I can. I've saved up \$40, and my mom gave me \$10 for doing the dishes for her.
 W : If you don't mind the design and color, how about this white one?
 M : Hmm, that's not bad. I think I'll take it.
- 12** 대화를 듣고, 여자가 bowling 한 게임을 위해 지불해야 할 돈은 얼마인지 고르세요.
 M : How about going bowling this weekend?
 W : Great idea. But I've never bowled before. Should I bring something along?
 M : Nothing. The game center has everything.
 W : Oh, really? Then how much does it cost to play one game?
 M : To rent shoes, 1,000 won. And each game costs 3,000 won.
 W : I see.

- 13** 대화를 듣고, 여자가 찾아가려고 하는 장소를 고르세요.
 W : Excuse me, can you show me the way to the city hall?
 M : Sure. Go straight along this street. Turn left at the second corner. And go straight one more block and turn right. Then you'll find it on your left.
 W : Turn left at the second corner, and go straight one more block and turn right?
 M : Yes. You can't miss it.
- 14** 대화를 듣고, 엄마의 의도를 고르세요.
 M : Mom, I like this cap.
 W : Well, you've already bought a shirt and jeans, haven't you?
 M : I know, but it looks cool.
 W : Hmm. Let me check the price. Oh, it's too expensive.
 M : Mom, please.
 W : Okay, let's try this. I'll buy you this cap, but you won't get any allowance next month.
 M : Oh, Mom! All right. I won't get an allowance next month.
 W : OK. Then, let me buy this cap for my good son.
- 15** 다음을 듣고, 한주에 대한 설명으로 잘못된 것을 고르세요.
 M : You may have heard about Hanju. He is a little weak. But he makes an effort to be a good citizen. He is not only honest but also very brave. He is open to learning new things. He knows that obeying the law pays off in the long run.
- 16** 대화를 듣고, 민지의 장래희망을 고르세요.
 W : Seho, what do you intend to be in the future?
 M : I have decided to be a voice actor. I think I have a beautiful voice. What about you, Minji?
 W : I hope to be a dancer. I want to learn Korean traditional dance.
- 17** 대화를 듣고, 남자의 성격으로 알맞은 것을 고르세요.
 W : Are you entering the school writing contest next week?
 M : Yes. I am very excited.
 W : That's great. But what if you don't win any prizes?

M : Well, it doesn't really matter. I just enjoy writing stories.

W : I like your attitude. Good luck.

M : Thanks.

- 18** 대화를 듣고, 이어지는 물음에 알맞은 대답을 고르세요.

W : Why are you still here, Mike? Have you forgotten about the meeting?

M : What do you mean? I don't remember any meeting.

W : You have to be in the teachers' office by 1 o'clock. They said it's about the school festival.

Question(M) : What did Mike forget?

- 19** 다음을 듣고, 주어진 상황에 가장 잘 어울리는 말을 고르세요.

W : Your American friend invited you for dinner on Saturday. He served you grilled beef, one of your favorites. You enjoyed the beef very much. During the meal he gave you the recipe for the beef. After the dinner you said you enjoyed the food very much. Then he offered some more but you were already full. In this situation, what would you most likely say to your American friend?

- 20** 다음 편지글을 듣고, 글을 쓴 목적을 고르세요.

M : Dear Mr. Williams,

The concert was great. I appreciate your taking us there. I was moved to see the woman playing the drums with no shoes. The balloons which you handed out to us helped us feel the music. I hope to see the concert again with you. Thank you, again.

With love,

Charles



01회 1학기 Review p.098~100

- 01 ② 02 ⑤ 03 ③ 04 ④ 05 ③ 06 ①
 07 (A) for (C) of 08 ① 09 (p)refer 10 had
 hoped 11 (B)-(C)-(A) 12 ⑤ 13 In, firmly
 14 ⑤ 15 for 16 ① 17 ① 18 ④

- 1 Steve가 다시 전화한다고 하였으므로 Mike와 통화를 하지 못하였다.
- 2 to부정사의 의미상의 주어를 「of+목적격」으로 나타내고 있다.
- 3 keep+목적어+from -ing~ : ~가 ...하는 것을 방지하다
- 4 spend+목적어+-ing : ~하는 데 ...을 소비하다
- 5 can't help -ing : ~하지 않을 수 없다(=can't help but+동사원형)
- 6 ③은 현재분사이고, 나머지는 모두 동명사이다.
- 7 to부정사의 의미상의 주어는 보통 「for+목적격」이지만, 사람의 성질, 성격을 나타내는 형용사가 쓰인 경우 「of+목적격」의 형태로 의미상의 주어를 나타낸다.
- 8 ① 명사적 용법(타동사의 목적어)
 ②·④·⑤ 부사적 용법(목적, 원인, 결과)
 ③ 형용사적 용법
- 13 눈맞춤(eye contact)에 대한 이야기이므로 악수(shaking hands)에 대한 이야기는 부적절하다.
- 15 to부정사의 의미상의 주어는 일반적으로 「for+목적격」으로 나타낸다.
- 16 finish는 동명사를 목적어로 취하는 동사이다.
- 18 동명사를 목적어로 가질 수 있는 타동사가 필요하다.

- 01 ② 02 ㉠-㉢-㉡-㉠ 03 ② 04 (Being)
 Surprised 05 ⑤ 06 ③ 07 ⑤ 08 ④ 09
 ④ 10 ④ 11 ① 12 Having studied 13 ④
 14 ③ 15 ④ 16 ④ 17 ④

- 1 ②번을 제외한 나머지는 동명사이다.
- 3 이유를 나타내는 단순형 분사구문이다. 주절이 과거이므로 종속절도 시제를 일치시키고, not이 있으므로 부정문으로 만든다.
- 4 문두에 수동형 분사구문이 오면 Being은 생략할 수 있다.
- 5 '놀라운 소식'이라는 의미이므로 surprising이 맞다.
- 6 수동의 의미를 나타내는 과거분사가 빈칸에 적절하다.
- 9 ㉠ 수동태가 되어야 하므로 과거분사형인 carried가 되어야 한다.
 ㉡ into가 필요없다.
 ㉢ a little이 아니라 a few가 되어야 한다.
 ㉣ 대과거시제이다.
 ㉤ 시제 일치에 따라 is가 아니라 was가 되어야 한다.
- 10 ① 좋은 약은 입에 쓰다.
 ② 가재는 계편이다.
 ③ 건강한 신체에 건강한 정신이 깃든다.
 ④ 겉모습만 보고 판단하지 마라.
 ⑤ 어려울 때 친구가 진정한 친구다.
- 11 taken을 taking으로 고쳐야 한다.
- 12 접속사와 주어를 생략하고, 동사를 완료형 형태로 전환한다.
- 13 ㉠은 interested가 되어야 한다.
- 15 메모를 쓴 사람은 Einstein 자신이다.
- 17 ④번 문장의 strong을 weak으로 고쳐야 의미가 통한다.

03회 1학기 Review

p.104~106

- 01 ⑤ 02 it true that you won 03 ① 04 ③
 05 ④ 06 ③ 07 ④ 08 ② 09 ③ 10 ①
 11 ④ 12 a where, b that (who) 13 ④ 14
 ① 15 ③ 16 ⑤ 17 ③

- 1 선행사가 사물이면서 소유적인 관계대명사를 찾는다.
- 3 선행사가 시간일 때의 관계부사 when은 「전치사+관계대명사」로 나타낼 수 있다.
- 6 부가의문문은 사실을 확인하거나 동의를 구할 때 사용한다.
- 7 b는 관계대명사의 계속적 용법으로 쓰였다.
- 8 빈칸 앞에 심표(,)가 있으므로 관계대명사의 계속적 용법으로 쓰였다. 따라서 that, what은 들어갈 수 없다.
- 9 a · ③ 구하다, ① · ② · ④ · ⑤ 아끼다, 절약하다
- 10 관계대명사 what이 이끄는 명사절이 직접목적어로 쓰였다.
- 11 목적격 관계대명사는 원래 생략 가능하지만 전치사 바로 뒤에서는 생략할 수 없다.
- 13 오른손으로 음식을 먹지 말라고 조언하는 표현 앞에 들어가야 적절하다.
- 14 I'll keep that in mind. : 명심할게.
- 15 관계대명사로 사용된 것을 찾는다.
- 17 제시된 글은 뱀의 다리가 없는 이유에 대한 것이다.

04회 1학기 Review

p.107~109

- 01 ② 02 ② 03 ⑤ 04 ① 05 ③ 06 ⑤
 07 ① 08 ④ 09 ④ 10 ③ 11 crab 12
 ④ 13 ⑤ 14 ① 15 ④ 16 ③

- 1 Watch out! : 조심해!
- 2 has never dried up은 현재완료 시제로, '결코 ~해 본 적이 없다' 라는 뜻의 경험을 나타낸다.
- 3 내가 버스정류장에 도착한 것 보다 버스가 떠난 것이 먼저이므로 left를 had left로 고쳐 써야 한다.
- 5 역사적 사실은 항상 과거시제로 나타낸다.
- 7 broadcast - broadcast/-ed - broadcast/-ed
- 8 「~than any other+단수명사」의 형태가 되어야 하므로 players를 player로 고쳐야 한다.
- 9 '역대 최고의 축구 선수는 누구인가?' 라는 것이 제목으로 적절하다.
- 10 앞에 현재진행형이 있다.
- 11 제시된 영영풀이는 계에 대한 것이다.
- 15 장기려 박사에 대한 생애와 업적을 시간의 흐름에 따라 소개한 글이다.



05회 1학기 Review

p.110~112

- 01 ③ 02 ④ 03 ④ 04 ④ 05 (1) to work
 (2) told 06 ① 07 ⑤ 08 with 09 ③ 10
 ④ 11 ⑤ 12 ② 13 ⑤ 14 ⑤ 15 ②
 16 (f)ate 17 ④

- 2 지각동사와 사역동사의 목적격보어인 원형부정사는 수동태에서는 to부정사로 전환되므로 She was seen to sing a song by him.이 되어야 한다.
- 3 4형식 문장의 수동태에서, 주어가 간접목적어이므로 to는 필요하지 않다. 직접목적어가 주어가 된다면 tons of homework were given to us by the teachers가 된다.
- 5 (1) 지각동사나 사역동사는 수동태로 전환시 to를 써 준다.
 (2) 의문사가 있는 경우 「의문사+be동사+주어+과거분사+by+목적격~?」 / 「By+의문사+be동사+주어+과거분사~?」의 형태로 수동태를 만든다.
- 8 Can (Would) you help me~?는 도움을 요청하는 표현이다.
- 9 anecdote : 일화
- 10 ④ 4형식의 문장의 수동태에서 주어가 간접목적어이므로 to는 필요하지 않다.
- 11 주의를 끌기위한 표현이다.
- 12 ⑥는 but으로 연결된 병렬 구조이므로, 앞의 was built와 같이 수동태가 되어야 하므로 abandoned가 되어야 한다.
- 14 빈칸에는 충고를 요청하는 표현이 들어가야 한다.
- 15 용돈이 부족한 것에 대한 어려움을 토로하고 있다.