



교과학습 진단평가

정답과 풀이



(주) 동화사



예상문제 1회

국어						11~14쪽					
1 ③	2 ②	3 ②	4 ④	5 ③	6						
③	7 ③	8 ④	9 ①	10 ②	11						
③	12 ①	13 ②	14 ③	15 ③							
16 ③, ④	17 ②	18 ④	19 ③	20							
④	21 ②	22 ②	23 ①	24 ③							
25 ④	26 ④	27 ④	28 ①	29 ②							
30 ②											

풀이

- 1 이야기에 나오는 인물 중 자신과 관련지을 수 있는 인물을 찾아 말한 친구를 찾습니다.
- 2 어떤 문제에 대하여 여러 사람의 의견을 들은 뒤에 가장 적절한 해결 방법을 찾는 말하기를 '토의' 라고 합니다.
- 3 편지의 짜임 : 발을 사람 → 첫인사 → 전하고 싶은 말 → 끝인사 → 쓴 날짜 → 쓴 사람
- 4 ④는 제안에 대한 까닭을 쓴 것입니다.
- 5 위로의 말을 들었을 때의 대답이 알맞으며, ③은 거절할 때 쓰는 말입니다.
- 6 쥐를 꼭 잡겠다는 굳은 의지가 드러난 말입니다.
- 7 겁이 많고 소심한 아빠의 성격에 맞는 행동을 찾습니다.
- 8 인물의 성격을 생각하며 알맞은 목소리와 표정으로 읽습니다.
- 9 아빠가 만진 것은 흙통을 청소하는 털솔이였습니다.

② 4학년

- 11 학급 회의를 하는 목적 : 좋은 일을 한 친구들을 축하하는 잔치에서 무엇을 하면 좋을지 토의하고 있습니다.
- 12 '~이 좋다고 생각합니다.'에서 의견을 알 수 있습니다.
- 13 여행을 하면서 보고, 듣고, 생각하거나 느낀 것을 적은 글을 기행문이라고 합니다.
- 14 외삼촌께서 주상 절리대를 보여 주시기로 한 날이라고 하였습니다.
- 15 ㉠은 여행하면서 다닌 곳, ㉡은 본 것, ㉢은 들은 것을 나타낸 것입니다.
- 16 이야기에서 전하고자 하는 글쓴이의 의도나 삶의 자세를 이야기의 주제라고 합니다.
- 17 시간을 나타내는 말을 찾아 순서를 바로잡습니다. (가) 서른여섯 살이 되던 해 (나) 지금으로부터 1000여 년 전 (다) 일흔한 살이 되던 해
- 18 강감찬이 한 일 : 1000여 년 전에 태어남, 과거에 장원으로 급제, 고을의 수령이 됨, 거란의 군사들을 무찔러 큰 상을 받음.
- 19 함께 흥미나 관심을 가질 수 있는 이야깃거리로 말하며, 서로 궁금한 점을 물어봅니다.
- 20 ① 시나 이야기 ② 설명하는 글 ③ 전기문
- 21 높은 가을 하늘, 울긋불긋 단풍 든 산, 고추잠자리, 잘 익은 과일, 무르익은 곡식으로 가득 찬 들판 등으로 가을을 표현하고 있습니다.
- 22 '오색'은 여러 빛깔을 나타내는 말로 우리나라의 단풍이 든 산의 색을 표현하였습니다. 초록색은 단풍이 들지 않는 소나무나 향나무의 색을 나타냅니다.
- 23 파란 가을 하늘을 날아다니는 고추잠자리와 울긋불긋 단풍이 든 산, 곡식이 누렇게 익은 들판 등이 떠오릅니다.
- 24 시의 분위기는 시의 배경, 감각적 표현, 지은이의 생각 등을 통하여 연상되는 느낌으로 알 수 있습니다.



- 25 글쓴이는 체육관 건립을 반대한다고 하였습니다.
- 26 의견을 말할 때에는 적절한 까닭도 제시해야 상대방을 설득시킬 수 있습니다.
- 27 규영이는 인터넷이 검색이 쉽고 자료가 많을 것이라고 생각하였다고 했습니다.
- 28 갯벌 : 조류나 강물에 의하여 운반된 진흙이 파도가 잔잔한 해안에 오랫동안 쌓여 생기는 평탄한 땅
- 29 ③도 겸손을 강조한 속담이지만 위 글의 상황에는 '뛰는 놈 위에 나는 놈 있다.'가 더 알맞습니다.
- 30 씨름에서 누나에게 진 김덕령은 겸손해졌고, 열심히 무예를 연마하였습니다.

수학

15~17쪽

1 ③	2 ③	3 ①	4 ④	5 ③	6
③	7 ③	8 ④	9 ③	10 ③	11
②	12 ③	13 ④	14 ④	15 ②	
16 ②	17 ①	18 ④	19 ①	20 ②	
21 ①	22 ②	23 ③	24 ③	25 ②	
26 ③	27 ①	28 ③	29 ②	30 ③	



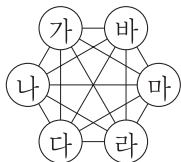
- 1 1883조 8776억 5554만 2618
- 2 ① 50000 ② 500000
③ 50000000 ④ 5000000
- 3 ① : 48000 ②, ③, ④ : 4800
- 4 ① $519 \div 60 = 8 \dots 39$ ② $605 \div 75 = 8 \dots 5$
③ $645 \div 70 = 9 \dots 15$ ④ $991 \div 39 = 25 \dots 16$
- 5 ③ > ① > ④ > ②

- 6 각도기의 오른쪽 눈금 0에서 왼쪽으로 매겨진 눈금을 읽습니다.
- 7 둔각은 직각보다 크고 180° 보다 작은 각입니다. 한 각이 둔각인 삼각형을 둔각삼각형이라고 합니다.
- 8 $(42 - 18) \div 6 \times \{38 - (5 + 9) \div 2\} \div 4$
 $= 24 \div 6 \times (38 - 14 \div 2) \div 4$
 $= 24 \div 6 \times (38 - 7) \div 4$
 $= 4 \times 31 \div 4$
 $= 124 \div 4 = 31$
- 9 (굴 1개의 무게)
 $= (\text{굴 4개의 무게}) \div 4 = 480 \div 4 = 120(\text{g})$
따라서 (배 4개의 무게) + (굴 7개의 무게)
 $= (380 \times 4) + (120 \times 7)$
 $= 1520 + 840 = 2360(\text{g})$ 입니다.
- 10 분자가 분모와 같거나 분모보다 큰 분수를 가분수라고 합니다.
- 11 분모가 8인 분수 중에서 $2\frac{5}{8}$ 보다 크고 3보다 작은 대분수는 $2\frac{6}{8}$, $2\frac{7}{8}$ 로 모두 2개입니다.
- 12 ③ $\frac{1}{100} = 0.01$
- 13 오른쪽 끝자리 숫자 0은 생략하여 나타낼 수 있습니다.
- 14 ㉠은 일의 자리 숫자이므로 6을 나타내고, ㉡은 영점 영영일의 자리 숫자이므로 0.006을 나타냅니다. 따라서 ㉠은 ㉡의 1000배입니다.
- 15 ①, ③, ④는 뒤집기를 이용하여 만든 무늬이고, ②는 밀기를 이용하여 만든 무늬입니다.
- 16 $5\frac{4}{9} - 2\frac{8}{9} = 4\frac{13}{9} - 2\frac{8}{9} = 2\frac{5}{9}$
- 17 (어제 마신 우유) + (오늘 마신 우유)
 $= 1\frac{6}{9} + 2\frac{7}{9} = 3\frac{13}{9} = 4\frac{4}{9}(\text{L})$
- 18 ① 1.4 ② 0.72 ③ 0.9 ④ 0.06



- 19 (가로의 길이) - (세로의 길이)
 $= 0.84 - 0.25 = 0.59(\text{m})$
 따라서 세로의 길이는 가로 길이의 0.59(m) 더 짧습니다.
- 20 두 직선이 수직일 때, 한 직선을 다른 직선에 대한 수선이라 하고, 한 직선에 수직인 두 직선을 그었을 때 서로 만나지 않는 두 직선을 평행선이라고 합니다.
- 21 평행선 사이의 수직인 선분의 길이를 평행선 사이의 거리라고 합니다.
- 22 평행사변형은 마주 보는 변의 길이와 마주 보는 각의 크기가 같습니다.
- 23 ③ 정사각형은 네 변의 길이가 모두 같으므로 마름모라고 할 수 있습니다.
- 24 정사각형은 네 변의 길이가 모두 같으므로,
 (정사각형의 둘레) = (한 변의 길이) $\times 4 = 5 \times 4 = 20(\text{cm})$
- 25 $(12 \times 10) - (4 \times 6) = 120 - 24 = 96(\text{cm}^2)$
- 26 백의 자리에서 올림, 버림, 반올림하여 구합니다.
- 27 반올림하여 천의 자리까지 나타낸 수가 98000이므로, 인구의 범위는 97500에서 98499까지입니다.
- 28 용우의 몸무게는 계속 늘어나다가 1월과 2월 사이에 줄어들었습니다.
- 29 그래프의 세로 눈금 5칸의 크기가 100이므로, 한 칸의 크기는 20입니다. 자동차의 판매량이 가장 높은 달은 11월로 1680(대)이고, 가장 낮은 달은 9월로 1520(대)입니다. 따라서 $1680 - 1520 = 160(\text{대})$ 입니다.

30



4 4학년

사회

18~21쪽

1 ④	2 ②	3 ④	4 ④	5 ③	6
④	7 ④	8 ①	9 ①	10 ④	11
③	12 ③	13 ③	14 ③	15 ①	
16 ②	17 ①	18 ④	19 ①	20 ③	
21 ④	22 ①	23 ③	24 ②	25 ③	
26 ①	27 ④	28 ④	29 ②	30 ④	



- 1 지도에는 인문 환경인 도로, 철도, 행정 구역, 문화 시설 등도 나타나 있습니다.
- 2 ① (다, 3) ② 2칸이 1km이므로 4칸은 2km입니다. ③ 남서쪽인 (나, 6) ④ 가로 좌표는 가~사까지이고, 세로 좌표는 1~7까지입니다.
- 3 ㉠은 바람 많은 제주도의 돌담과 초가지붕이고, ㉡은 눈이 많이 오는 울릉도의 우데기, ㉢은 갯벌을 메워 논으로 만든 모습입니다.
- 4 지역의 인구와 분포는 인구 통계 자료와 인구 분포도로 알 수 있고, 산업 지도와 산업에 대한 통계 자료를 보면 우리 지역에서 어떤 산업이 발달했는지 알 수 있습니다.
- 5 그림지도를 나타내기 쉽게 미리 백지도를 준비해 둡니다.
- 6 구민 회관, 어린이 도서관, 주민 체육 시설 등의 공공시설은 지역 주민들의 바람에 따라 만들어집니다.
- 7 ㉠에 알맞은 지방 자치 단체는 시·도 의회로 예산안과 계획안에 대해 논의하고 결정하는 일을 합니다.
- 8 선거 과정 : 선거인 명부 작성 → 후보자 등록 → 선거 운동 → 투표 → 개표 및 당선인 결정 → 당선증 발급



- 9 시·도청에서는 다양한 주민들의 의견을 조정하고, 주민들의 의견을 최대한 반영하여 문제를 해결해야 합니다.
- 10 가장 먼저 해결해야 할 일은 교통문제입니다.
- 11 스포츠, 미술, 공연, 민속 축제 등의 교류는 문화 분야의 자매결연입니다.
- 12 어떤 지역에서만 생산되거나, 다른 지역의 생산물보다 품질이 뛰어난 것을 특산물이라고 합니다.
- 13 교통 시설이 늘어나면서 생활이 더 편리해졌습니다.
- 14 ①, ④는 이 그래프를 보고 알 수 없습니다.
- 15 ① 관광 안내도 ② 공공 기관 안내도 ③ 특산물 안내도
- 16 사람들이 경제 활동을 하면서 크고 작은 선택의 문제에 부딪히게 되는 것은 자원과 돈이 부족하여 원하는 것을 모두 가질 수 없기 때문입니다.
- 17 무조건 값이 싼 물건을 사는 것은 현명한 선택이 될 수 없습니다.
- 18 사회 변화와 과학 기술의 발달로 직업이 다양하게 변화하고 있습니다.
- 19 가정에서 벌어들이는 돈을 소득, 쓰는 돈을 소비, 미래를 위해 남겨 둔 돈을 저축이라고 합니다.
- 20 상품을 구입하고 사용하는 과정에서 생긴 소비자 문제를 해결하는 단계입니다.
- 21 농촌은 농사를 지을 넓은 들과 풍부한 물, 즉 강이나 하천이 흐르는 자연환경을 가집니다.
- 22 도시 사람들이 스키와 같은 여가 생활을 많이 하지만 스키장이 있는 곳은 촌락입니다.
- 23 우리나라의 도시는 산지가 발달한 동쪽보다는 평야가 발달한 서쪽과 남쪽에 발달해 있습니다.

- 24 도시는 사람이 많아 복잡하고 환경이 쾌적하지 않아서 촌락으로 인구가 이동하는 경우도 있습니다.
- 25 인구 변화에 영향을 주는 인구 이동은 사는 곳을 옮기는 영구적인 인구 이동입니다.
- 26 농촌 인구가 감소하면서 일손이 부족합니다.
- 27 가족끼리는 서로를 아끼고 배려해 주는 마음을 가지는 것이 중요합니다.
- 28 남녀 모두에게 동등한 기회를 주어야 합니다.
- 29 ①, ③, ④는 저출산 문제를 해결하기 위한 방안입니다.
- 30 이러한 사람들을 '소수자'라고 하며, 소수자들의 인권도 존중받아야 합니다.

과학

22~25쪽

1 ③	2 ③	3 ②	4 ④	5 ②	6
②	7 ②	8 ③	9 ③	10 ③	11
③	12 ①	13 ②	14 ③	15 ②	
16 ①	17 ②	18 ①	19 ②	20 ④	
21 ③	22 ③	23 ④	24 ④	25 ②	
26 ②	27 ②	28 ④	29 ④	30 ②	

풀이

- 1 가로가 추의 무게를 나타내므로 20, 40, 60, 80(g)으로 나타내어야 합니다.
- 2 추를 한 개씩 더 매달수록 용수철이 2cm씩 늘어났습니다.
- 3 중심에 가까울수록 무겁습니다. (가) < (나), (가) > (다)
- 4 기준 물체는 크기와 무게가 일정한 것으로 하는 것이 좋습니다.



- 5 실험을 할 때 흙 종류 이외의 조건은 같아야 하며, 운동장 흙에서 물이 먼저 빠져 나옵니다.
- 6 풍화는 아주 오랜 시간에 걸쳐서 일어나는 것입니다.
- 7 기울기가 급할수록 흙이 많이 패이므로 씻겨 내려온 흙의 양도 많습니다.
- 8 우리 주변에서 흔히 볼 수 있는 식물이 좋습니다.
- 9 물과 알맞은 온도가 주어졌으므로 이 강낭콩은 싹이 트며, ③은 싹트지 않은 강낭콩의 모습입니다.
- 10 ㉔ 흙이 씻겨 내려가는 것을 막기 위해 구멍을 막아 줍니다.
- 11 같은 장소이므로 온도, 공기, 햇빛을 받는 정도는 모두 같은 조건입니다.
- 12 ①은 액체 상태인 물, 나머지는 고체 상태인 얼음을 이용한 예입니다.
- 13 냉동실은 물을 얼음으로 바꾸는 곳이며, 냉동실 안의 물체들은 얼어서 단단하고 차가운 상태입니다.
- 14 얼음이 녹으면 부피가 줄어듭니다.
- 15 공기 중에 있는 기체인 수증기가 찬 유리컵에 닿아 액체인 물로 된 것이며, 이러한 현상을 응결이라고 합니다.
- 16 겨우살이는 다른 나무에 붙어 물과 양분을 얻어 겨우겨우 살아가는 특징에 따라 이름 붙여 집니다.
- 17 ①, ④ 곤은줄기, ③은 땅 위를 길게 뻗으면서 마디에서 뿌리가 나는 기는줄기입니다.
- 18 봉숭아는 꽃잎이 4장입니다.
- 19 ㉠ 개구리밥 : 물 위에 떠서 사는 식물
㉡ 나사말 : 물속에 잠겨서 사는 식물
- 20 강한 바람에 꺾이거나 뽑히지 않도록 키가 작고, 뿌리를 땅속 깊이 뻗습니다.

- 21 지층을 이루는 알갱이의 크기와 종류는 다르며, 같은 층을 이루는 알갱이의 크기와 종류는 비슷합니다.
- 22 이루고 있는 물질은 ㉠ 진흙, ㉡ 모래, ㉢ 자갈, 모래, 진흙입니다.
- 23 삼엽충과 암모나이트 모두 지금은 사라진 동물들입니다.
- 24 지층이 만들어진 순서와 화석이 만들어진 순서는 같습니다.
- 25 구리판에서 열이 더 빨리 전달되므로 구리판의 초콜릿이 먼저 녹습니다.
- 26 뜨거운 물은 위로 올라가고 그 빈 자리를 위에 있는 차가운 물이 내려와 차지합니다.
- 27 복사는 빛으로 열이 전달되는 방법입니다.
- 28 숨이 얼음과 공기의 접촉을 막아 얼음이 공기로부터 열을 얻을 수 없었습니다.
- 29 지표를 빠르게 변화시키는 것은 화산 활동입니다.
- 30 화산 활동은 동식물에게 피해를 주기도 하지만 지열 발전이나 온천, 관광지 개발 등의 이로운 점을 주기도 합니다.

영어

26~28쪽

1 ④	2 ②	3 ②	4 ③	5 ④	6
②	7 ②	8 ②	9 ①	10 ③	11
③	12 ③	13 ④	14 ①	15 ③	
16 ④	17 ③	18 ④	19 ①	20 ③	
21 ④	22 ③	23 ②	24 ④	25 ④	
26 ②	27 ④	28 ②	29 ②	30 ③	



1 읽어줄 글

A : How's the weather?
B : It's raining.

How's the weather? 또는 What's the weather like?는 '날씨가 어때요?'라는 말입니다.

2 읽어줄 글

- ① Me, too.
- ② Watch out!
- ③ Here you are.
- ④ Look at the bird.

① 나도 그래. ② 조심해! ③ 여기 있어.
④ 새를 봐.

3 읽어줄 글

A : Are you OK?
B : ① Don't do that.
② Yes, I'm OK.
③ No, I can't.
④ It's a cap.

A : 너 괜찮니?
B : ① 그러지 마. ② 응, 괜찮아. ③ 아니, 난 할 수 없어. ④ 그건 모자야.

4 읽어줄 글

A : Wow! Beautiful! I like flowers.
B : Me, too.

A : 와! 아름다워라! 나는 꽃을 좋아해.
B : 나도 그래.

5 읽어줄 글

- ① What is that? ② Look at that!
- ③ Who is that? ④ Don't do that!

① 저것은 뭐니? ② 저것을 봐! ③ 저 사람은 누구니? ④ 그러지 마!
「Don't+행동을 나타내는 말」은 '~하지 마세요.'라는 말입니다.

6 읽어줄 글

A : Mom, this is my friend, Lisa.
Lisa, this is my mom.
B : Glad to meet you.
C : Glad to meet you, too.

A : 엄마, 애는 내 친구인 리사예요. 리사, 이분은 나의 엄마이셔.
B : 만나서 반갑다.
C : 저도 만나서 반갑습니다.

7 읽어줄 글

A : ① Who's this?
② How old are you?
③ How are you?
④ How much is this?

A : 몇 살이니? / B : 저는 열 살이에요.
① 이 사람은 누구니? ② 너는 몇 살이니?
③ 기분이 어때? ④ 이진 얼마죠?

8 읽어줄 글

A : What time is it?
B : It's two o'clock.

A : 몇 시니? / B : 2시야.

9 읽어줄 글

- ① It's time for school.
- ② It's time for bed.
- ③ It's time for lunch.
- ④ It's time for dinner.

It's time for ~ : ~할 시간이다

10 읽어줄 글

A : Who is she?
B : ① It's a snowman.
② This is my teacher, Mr. White.
③ She is Mina. She is my sister.
④ He is Jack. He is my brother.

A : 그녀는 누구니?
B : 그녀는 미나야. 그녀는 내 여동생이야.



11 🎧 읽어줄 글

- ① A : What's this? / B : It's a cap.
 ② A : Who's this? / B : He's my friend, Minsu.
 ③ A : Is this your puppy? / B : Yes, it is. It's my puppy.
 ④ A : What do you want? / B : I want a cat.

③ A : 이것은 너의 강아지니?
 B : 그래, 맞아. 그게 내 강아지야.

12 🎧 읽어줄 글

A : Is this your eraser, Mina?
 B : Yes, it is. Is that your schoolbag, Tony?
 A : No, it isn't. It is Jinsu's schoolbag.

A : 이것은 너의 지우개니, 미나?
 B : 그래, 맞아. 저것은 너의 책가방이니, 토니?
 A : 아니, 그렇지 않아. 그건 진수의 책가방이야.

13 🎧 읽어줄 글

A : I'm tired.
 B : ① Nice to meet you.
 ② You're welcome.
 ③ Here you are.
 ④ That's too bad.

A : 나는 지쳤어.
 B : ① 만나서 반가워. ② 천만에. ③ 여기 있어. ④ 그것 참 안됐군.
 위로의 표현이 이어져야 자연스럽습니다.

14 🎧 읽어줄 글

A : Let's play baseball, Tony.
 B : Sorry, I can't. I have a cold.

A : 야구하자, 토니.
 B : 미안하지만 난 못해. 감기에 걸렸거든.
 have a cold : 감기에 걸리다

15 🎧 읽어줄 글

- ① Can you swim?
 ② May I help you?
 ③ Can you help me?
 ④ May I use your pen?

① 너는 수영할 수 있니? ② 도와줄까?
 ③ 나를 도와줄 수 있니?
 ④ 네 펜을 내가 사용해도 되니?
 상대방에게 도움을 청할 때는 Help me, please. 또는 Can you help me?라고 말한다.

16 🎧 읽어줄 글

A : What do you want?
 B : I want a watch. How much is it?
 A : It's nine hundred won.

A : 너는 무엇을 원하니? / B : 나는 시계를 원해. 얼마니? / A : 900원이야.
 물건의 가격을 물을 때는 How much is it?이라고 묻습니다.

17 🎧 읽어줄 글

A : Let's go shopping.
 B : OK, Mom. I'm coming.

A : 쇼핑하러 가자.
 B : 알았어요, 엄마. 저 가요.

18 🎧 읽어줄 글

A : Where is the bank?
 B : Go straight and turn left.

A : 은행이 어디지요? / B : 곧장 가서 왼쪽으로 도세요. Where is ~?는 장소를 묻거나 길을 물을 때 사용하는 표현입니다.

19 🎧 읽어줄 글

A : What day is it today?
 B : It's Sunday, right?
 C : No, it isn't. Today is Monday.



A : 오늘은 무슨 요일이지요? / B : 일요일이에요, 맞죠? C : 아니, 그렇지 않아요. 오늘은 월요일이에요.

20 A : 날씨가 어때? / B : 흐려요.

21 A : 도와주세요. / B : 기다려! 내가 갈게.

22 ① 나도 그래. ② 곱을 봐. ③ 너는 괜찮니?
④ 그건 얼마지?

23 How's the weather? 또는 What's the weather like? 등의 표현으로 날씨를 물을 수 있습니다. 또한 나이를 묻는 말은 How old ~?로 표현합니다.

24 A : 몇 시니? / B : 12시야. 점심시간이야.

It's time for ~ : ~할 시간이야

25 • Who is ~? : ~은 누구니?

• A가 '저 소녀는 누구니?' 라고 묻고 있으므로 남자에 대해 답하는 ④는 어색합니다.

26 A : 그것은 무슨 색이니? / B : 그것은 빨간색이야.

What color is it? : 색깔이 무엇인지 물을 때 쓰는 표현입니다.

27 물건을 건넬 때는 Here you are. / Here it is. / Here they are. 등으로 말합니다.

① 가자. ② 나도 그래. ③ 그것 참 안됐구나.
④ 여기 있어.

28 ① 나는 괜찮아. ② 나는 아파. ③ 나는 행복해. ④ 나는 배고파.

29 A : 실례합니다. 화장실이 어디 있나요?

B : 뭘라고요?

A : 화장실이 어디냐구요.

되묻기 표현 : Sorry? / Excuse me? / Pardon?

30 A : 오늘은 금요일이야. 수학과 음악 수업이 있어. / B : 아니야, 오늘은 목요일이야.

A : 컴퓨터 수업이 있는 거니? / B : 그래.

예상문제



국어

29~32쪽

1 ②	2 ④	3 ③	4 ③	5 ②	6
③	7 ①, ④	8 ②	9 ①	10 ④	
11 ②	12 ③	13 ④	14 ②	15 ②	
16 ④	17 ③	18 ②	19 ④	20 ②	
21 ②	22 ②	23 ②	24 ④	25 ③	
26 ①	27 ③	28 ③	29 ③	30 ④	



1 같은 설명을 들었지만 궁금해하는 점이 달랐기 때문에 듣는 목적도 달라져 정리한 내용이 다르게 되었습니다.

2 서희는 제주도 전통 가옥의 지붕, 창호는 대문에 나무를 걸쳐 놓은 이유에 대하여 정리하였습니다.

3 웃어른께 편지를 쓸 때에는 높임말을 써야 합니다.

4 표준어는 한 나라의 표준이 되는 말로, 교양 있는 사람들이 두루 쓰는 현대 서울말입니다.

5 말주머니를 사용하는 것은 만화책입니다.

6 ① 끝이 뾰족하고 기다란 달걀 모양입니다. ② 가장자리 꽃잎은 혀, 가운데 모여 있는 꽃은 대롱처럼 생겼습니다. ④ 붉은색, 분홍색, 노란색, 흰색 등 다양합니다.

7 눈에 있는 진흙을 물고 와 벽에 붙여 등지를 만드는데, 진흙 사이사이에 지푸라기를 끼워 넣어 만듭니다.

8 야물다 : 씨가 단단하게 익다, 단단하다



- 9 ② 동물에 대하여 알아야 할 때
③ 우리나라 전통 민속에 대하여 알아볼 때
④ 속담에 대하여 조사할 때
- 10 거리에서 외국 말로 된 간판이나 문구를 심심찮게 볼 수 있다고 하였습니다.
- 11 '시나브로'는 '모르는 사이에 조금씩'이라는 뜻을 가진 아름다운 우리말입니다.
- 12 '서머 페스티벌'은 '여름 축제'로 바꾸어 쓸 수 있습니다.
- 13 의견에 대한 까닭 : 외국 말로 표현된 문구를 우리말로 충분히 바꾸어 쓸 수 있기 때문입니다.
- 14 ㉠은 다짐한다는 것을 뜻합니다.
- 15 ㉡의 '눈'은 '사물을 보고 판단하는 힘'이라는 뜻을 가지고 있습니다.
- 16 ③은 제안하는 글을 쓰면 좋은 점입니다.
- 17 학급 회의 절차 : 개회 → 국민의례 → 제안 설명 → 의제 토의 → 표결 → 결정 내용 발표 → 폐회
- 18 상대방의 눈을 쳐다보며 부드럽고 흥미 있어 하는 표정으로 듣습니다.
- 19 우리나라 음식의 우주 음식 선정은 주제와 관련 없는 내용입니다.
- 21 친구를 싫어하고 미워하는 마음은 걸러 내고 싶은 마음입니다.
- 22 이야기에서 일이 벌어지는 시간과 장소를 배경이라고 합니다.
- 23 이 소리 즉, 고양이의 울음소리에서부터 이야기가 시작됩니다.
- 24 이 이야기의 중심 사건은 '나'가 길모퉁이에서 새끼 고양이를 만난 것입니다.
- 25 이 글은 고인돌에 대하여 설명하는 글이지만 종류에 대한 설명은 없습니다.
- 26 편지나 만화 같은 글은 예사말과 준말을 사용하여 친근한 느낌이 들게 표현합니다.

- 27 글 마지막 부분에 까닭이 나타나 있습니다.
- 28 가리키는 내용을 찾을 때에는 바로 앞이나 뒷 문장을 살펴봅니다.
- 29 선생님의 의견 : 벌은 잘못된 사람이 받아야 합니다. 상은이의 의견 : 자신이 벌을 받겠습니다.
- 30 친구들 대신 벌을 받겠다는 상은이의 태도에 대해 토의해 볼 수 있습니다.

수학					33~35쪽
1 ④	2 ②	3 ④	4 ②	5 ③	6
②, ③	7 ①	8 ①	9 ③	10 ③	
11 ③	12 ②	13 ③	14 ④	15 ④	
16 ②	17 ②	18 ①	19 ②	20 ③	
21 ①	22 ①	23 ③	24 ③	25 ②	
26 ④	27 ④	28 ④	29 ②	30 ③	



- 1 ① 500 ② 50 ③ 5000 ④ 50000
- 2 ①, ③, ④는 10000이고, ②는 9991입니다.
- 3 $34 \times 5 \times 3 = 510$, $4 \times 15 \times 2 = 120$ 입니다.
따라서 $510 - 120 = 390$ 입니다.
- 4 나머지를 구해 보면, ① 3 ② 21 ③ 15 ④ 4입니다.
- 5 사각형의 네 각의 크기의 합은 360° 이므로,
 $\textcircled{7} = 360^\circ - (125^\circ + 80^\circ + 70^\circ) = 85^\circ$ 입니다.
- 6 1직각 = 90° , 2직각 = 180° , 3직각 = 270° , 4직각 = 360° 입니다.
① $180^\circ = 2\text{직각}$ ② $70^\circ + 180^\circ = 250^\circ$
③ $280^\circ - 90^\circ = 190^\circ$ ④ $360^\circ - 90^\circ = 270^\circ$

- 정답과 풀이 11



사회

36~39쪽

1 ②	2 ②	3 ④	4 ③	5 ③	6
③	7 ④	8 ③	9 ②	10 ②	11
④	12 ④	13 ③	14 ①	15 ①	
16 ③	17 ①	18 ④	19 ④	20 ②	
21 ①	22 ④	23 ④	24 ②	25 ②	
26 ②	27 ④	28 ①	29 ②	30 ②	



- 1 방위로 나타낼 때는 다른 지역과의 방위 관계로 나타내기 때문에 말하는 사람의 위치에 따라 달라지지만, 좌표로 나타낼 때에는 일정합니다.
- 2 등고선의 간격이 좁을수록 경사가 심하여 산을 오르기 어려워지고, 가장 안쪽 등고선이 600m이므로 산 정상은 600m를 넘습니다.
- 3 지형과 기후 등의 자연환경이 지역에 따라 다르며, 주민들의 생활은 그 자연환경에 따라 달라집니다. ①, ②, ③은 지형의 영향입니다.
- 4 ●는 10만 명, ●는 1만 명을 나타내므로, 25만 명은 ●●●●●로 나타냅니다.
- 5 인구 밀도는 1km²의 땅에 살고 있는 사람의 수, 즉 같은 면적의 땅에 살고 있는 사람의 수를 말합니다. 그러므로 면적이 좁고 사람의 수가 많은 지역의 인구 밀도가 높습니다.
- 6 현장 답사는 시간과 비용이 많이 드는 단점이 있지만 현장에서 직접 조사하므로 믿을 수 있는 자료를 얻을 수 있습니다.
- 7 ○○ 지역은 맞벌이 가정이 많은 도시 지역, △△ 지역은 노인이 많은 농촌 지역으로 예상할 수 있습니다.

- 8 예전에 비해 정치에 대한 관심이 많이 줄어들었기 때문에 선거에 참여하는 사람들이 줄어들고 있습니다.
- 9 의견을 결정하기 전에 충분한 대화와 타협을 하고, 다수결로 의견이 결정되더라도 소수의 의견을 존중해 줍니다.
- 10 자매결연을 통해 경제적, 문화적 교류를 하면서 서로 도움을 주고받아 더 발전할 수 있습니다.
- 11 강에 물고기가 많이 살고, 아이들은 낚시를 하고 있습니다. → 맑은 강물 → 환경 문제 해결
- 12 우리나라는 커피가 나지 않으므로 브라질에서 커피를 수입합니다.
- 13 이 지역에서는 기차, 버스, 배, 비행기 등을 모두 이용할 수 있습니다.
- 14 아버지의 직장 때문에 이사를 가려고 합니다.
- 15 ①은 그림 대신 책이나 글로 소개하는 안내서에 대한 설명입니다.
- 16 경제 활동은 생활에 필요한 것을 만들고, 판매하고, 사용하는 모든 일을 말합니다.
- 17 자원과 돈이 풍부한 나라는 선택의 문제가 생기지 않지만, 우리들은 자원과 돈이 한정되어 있어 선택의 문제가 생깁니다.
- 18 나라 간의 교류가 늘어나 세계 여러 나라와 함께 일하는 기회가 늘어나므로 분쟁도 많아질 것입니다.
- 19 일시적으로 살림살이가 나아지는 것 같지만 경제가 어려워지므로 결국 일자리를 잃어 가정의 살림살이가 어려워지게 됩니다.
- 21 도시 생활에 지치고 힘들어하던 사람들이 새로운 시작을 위해 귀농하는 경우가 늘어나고 있습니다.
- 22 산지촌은 농어촌에 비해 공동으로 생산 활동을 하는 경우가 많지 않고, 집들이 자리할 공간이 부족하기 때문에 집들이 흩어져 있습니다.



- 23 도시는 적은 면적에 많은 사람들이 살 수 있는 집이 필요하기 때문에 고층 아파트가 많습니다.
- 24 우리나라는 촌락에서 중소 도시나 대도시로, 중소 도시에서 대도시로의 인구 이동이 많습니다.
- 25 도시는 주택이 많이 부족하므로 주택의 수를 늘리는 해결 방법을 찾습니다.
- 26 촌락은 도시의 공산품 소비 시장 역할을 합니다.
- 27 다문화 가족 : 국제 결혼 가족 또는 외국인 가족 확대 가족 : 3세대 이상으로 이루어진 가족
- 28 올바른 양성 평등을 위해서는 사람을 성별이 아니라 능력으로 판단해야 합니다.
- 29 ㉠ 0~14세 소년 인구가 점점 줄어들고 있다는 것은 태어나는 아이가 줄어든다는 뜻입니다.
- 30 생활 수준이 향상되고, 교통·통신이 발달하면서 다양한 여가 생활을 할 수 있게 되었습니다.

과학

40~43쪽

1 ③	2 ①	3 ①	4 ②	5 ④	6
①	7 ②	8 ②	9 ④	10 ④	11
④	12 ④	13 ③	14 ③	15 ②	
16 ③	17 ①	18 ③	19 ④	20 ①	
21 ③	22 ②	23 ③	24 ③	25 ④	
26 ③	27 ②	28 ③	29 ③	30 ④	



- 1 저울을 사용할 때에는 물건을 올려놓기 전에 0점 조정을 해야 합니다.
- 2 철이가 엄마보다 가벼우므로 철이는 중심에서 멀리, 엄마는 중심에서 가까이 앉아야 합니다.

- 3 중심에서 가까울수록 용수철이 많이 늘어나고 (많은 힘으로 수평), 멀수록 적게 늘어납니다. (적은 힘으로 수평)
- 4 무게에 따라 일정하게 늘어나는 용수철의 성질을 이용한 저울입니다.
- 5 화단 흙은 아주 고운 모래나 흙으로 되어 있으며, 벌레나 나무 뿌리 등이 썩은 것이 많아 약간 비릿한 냄새가 납니다.
- 6 바위나 돌이 물에 아주 조금씩 녹거나 다른 알갱이로 변화하기도 하는데 이것도 풍화입니다.
- 7 (가) 퇴적 작용이 활발한 강 하류 : 고운 모래나 흙이 많습니다.
(나) 침식 작용이 활발한 강 상류 : 커다란 바위나 모난 모양의 돌이 많습니다.
- 8 ① 호두 : 열매 속에 1개의 크고 단단한 씨앗이 들어 있음. ③ 옥수수 : 자루에 많은 씨앗이 붙어 있음.
- 9 옥수수는 떡잎이 1장, 강낭콩은 떡잎이 2장입니다.
- 10 꽃이 진 후 꼬투리가 열립니다.
- 11 여러해살이 식물의 특징으로 비비추, 쑥, 국화 등의 풀과 복숭아나무, 감나무, 단풍나무 등의 나무가 속합니다.
- 12 ① 일정하지 않습니다. ② 일정하지 않습니다. ③ 모양과 부피 모두 일정합니다.
- 13 물이 얼면서 부피가 커지는 것 때문에 일어나는 현상이 아닌 것을 찾습니다.
- 14 수증기는 눈에 보이지 않습니다.
- 15 이 현상들은 물의 순환 과정을 나타낸 것이며, 물의 순환은 태양의 열에 의해 일어납니다.
- 16 ① 어긋나기일 ② 돌려나기일 ③ 마주나기일 ④ 무리지어나기일
이 식물들은 마주나기일입니다.



- 17 ② 수염뿌리 ③ 원뿌리와 곁뿌리, 수염뿌리의 두 가지로 분류 ④ 곁뿌리
- 18 ③ 강낭콩은 꼬투리가 터져서 씨가 퍼지고,
① 소나무, ② 민들레, ④ 단풍나무는 바람에 날려서 퍼집니다.
- 19 명아주는 한해살이풀이고, 단풍나무는 산에서 주로 사는 나무입니다.
- 20 물이 부족한 사막에서 사는 선인장들입니다.
→ 굵은 줄기에 물 저장, 물의 증발을 막기 위해 가시로 변한 잎 등
- 21 실제 지층과 식빵 지층 모두 층리를 볼 수 있으며 지층의 속 모양은 겉모양과 같습니다.
- 22 오랜 시간이 지나면서 지층은 지구 내부에서 여러 가지 힘을 받아 모양이 변하게 됩니다.
- 23 돌로 변하지 않았지만 매머드는 1만 년 전의 생물이므로 화석이 될 수 있습니다.
- 24 방추층 화석이 나오는 지층에는 석탄이 같이 나오는 경우가 많습니다.
- 25 ① 공기 → 아이스크림 ② 손난로 → 손 ③ 우유 → 냉장고의 공기로 열이 이동해 갓습니다.
- 26 따뜻한 공기는 위로 올라가고, 차가운 공기는 아래로 내려옵니다.
- 27 태양열과 같이 빛으로 열이 전달되는 복사에 대하여 알아보는 실험입니다.
- 28 ㉠ 열 전도가 느린 플라스틱
㉡ 진공 상태로 대류와 전도를 막음
㉢ 빛을 반사시켜 복사를 막음
- 29 화산이 분출할 때 나오는 고체 물질의 크기는 다양합니다.
- 30 지구 내부에서 작용하는 힘에 의해 휘어진 지층을 습곡, 끊어진 지층을 단층이라고 합니다.

영어

44~46쪽

1 ①	2 ③	3 ②	4 ③	5 ②	6
②	7 ④	8 ①	9 ②	10 ②	11
①	12 ①	13 ②	14 ②	15 ②	
16 ③	17 ④	18 ④	19 ①	20 ④	
21 ③	22 ③	23 ②	24 ②	25 ③	
26 ①	27 ③	28 ③	29 ②	30 ③	



1 읽어줄 글

- ① Minsu, this is my dad.
② That is my pencil.
③ What is this?
④ Wow, this is beautiful!

① 민수야, 이 분은 나의 아빠이셔. ② 저것은 내 연필이야. ③ 이것은 뭐니? ④ 와, 이것은 아름답군요.

2 읽어줄 글

A : How's the weather in Busan?
B : It's cloudy.
A : How's the weather in Seoul?
B : It's snowing.

A : 부산의 날씨는 어때? / B : 흐려요.

A : 서울의 날씨는 어때? / B : 눈이 와요.

3 읽어줄 글

- ① Don't swim here!
② Don't run here!
③ Don't park here!
④ Don't sing here!

「Don't + 행동·동작을 나타내는 말」은 「~하지 마시오!」라는 의미의 금지를 나타내는 말입니다.



4 읽어줄 글

A : Thank you.
 B : ① I'm OK.
 ② Me, too.
 ③ You're welcome.
 ④ It's three o'clock.

A : 고마워. / B : 천만에.

감사말에 대한 응답은 You're welcome. / My pleasure. / No problem. 등으로 합니다.

5 읽어줄 글

Look at the flower.

꽃을 봐. look at ~ : ~을 보다

6 읽어줄 글

① A : Good morning. / B : Good morning.
 ② A : Good afternoon. / B : Good evening.
 ③ A : Nice to meet you. / B : Nice to meet you, too.
 ④ A : Glad to meet you. / B : Happy to meet you.

② A는 오후에 만났을 때의 인사, B는 저녁에 만났을 때의 인사입니다.

7 읽어줄 글

A : How old are you, Hana?
 B : I'm eleven. How old are you, Tom?
 A : I'm ten.

A : 너는 몇 살이니, 하나야?

B : 난 11살이야. 너는 몇 살이니, 톰? / A : 난 10살이야.

8 읽어줄 글

A : What time is it?
 B : It's nine.
 A : Oh, I'm late.

A : 몇 시니? / B : 9시야. / A : 이런, 늦었어. What time is it?은 시각을 물을 때 쓰는 표현입니다.

9 읽어줄 글

• fish, five, flower

물고기, 다섯, 꽃

10 읽어줄 글

A : Oh, it's so cute.
 Is this your puppy?
 B : ① Yes, I am. ② Yes, it is.
 ③ No, I don't. ④ No, I can't.

A : 오, 그건 매우 귀여워. 이걸 너의 강아지니? / B : 응, 맞아.

cute : 귀여운 puppy : 강아지

11 읽어줄 글

A : Where is my eraser?
 B : Here. / A : Thank you.

A : 내 지우개가 어디 있지? / B : 여기 있어. / A : 고마워. Where is + 물건? : '~은 어디에 있지?' 라는 의미로 물건의 위치를 물을 때 쓰는 표현입니다.

12 읽어줄 글

A : Mina, let's play basketball.
 B : Sorry, I can't. I'm tired.

A : 미나야, 농구하자.

B : 미안하지만 그럴 수 없어. 난 피곤하거든.

13 읽어줄 글

A : What do you want, Lisa?
 B : I want that yellow bag, please.
 A : Here you are.

A : 너는 무엇을 원하니, 리사?

B : 난 저 노란색 가방을 원해요.

A : 여기 있어.



14 읽어줄 글

A : ① How old are you?
② How much is it?
③ How's the weather?
④ How are you?

A : ① 몇 살이니? ② 얼마예요? ③ 날씨가 어때? ④ 기분이 어떠니?

B가 '500원입니다.'라고 했으므로 빈칸에는 가격을 묻는 표현이 적당합니다.

15 읽어줄 글

A : May I help you?
B : ① Yes, I can.
② Yes, please.
③ No, I am not.
④ No, I don't.

A : 도와 드릴까요? / B : ② 네, 도와주세요.
May I ~?는 상대방에게 허락을 구하는 표현입니다.

16 읽어줄 글

① A : Let's play soccer. / B : OK.
② A : Let's go shopping. / B : Sure.
③ A : Let's play badminton. / B : OK.
④ A : Let's go hiking. / B : Sorry, I can't.

① A : 축구하자. / B : 좋아. ② A : 쇼핑하러 가자. / B : 그래. ③ A : 배드민턴을 하자. / B : 좋아. ④ A : 하이킹을 가자. / B : 미안하지만 그럴 수 없어.

17 읽어줄 글

A : Where is the school?
B : ① It's a schoolbag.
② Wash your face.
③ It's snowing.
④ Go straight and turn left.

A : 학교가 어디에 있니?

B : ① 그것은 책가방이야. ② 세수를 하거라.
③ 눈이 와. ④ 직진해서 왼쪽으로 돌아라.

18 읽어줄 글

A : ① How old are you?
② What day is it?
③ What color is it?
④ What time do you get up?

A : 너는 몇 시에 일어나니?

B : 나는 7시에 일어나요.

① 너는 몇 살이니? ② 무슨 요일이니? ③ 그것은 무슨 색이니?

19 읽어줄 글

A : Did you have a good weekend?
B : Yes, I did. I went to the zoo.

A : 너는 주말 잘 보냈니? / B : 응, 그래. 나는 동물원에 갔었어. 'Did you ~?' 표현을 써서 과거에 일어난 일에 대해 물으면 Yes, I did. 또는 No, I didn't.라고 답하면 됩니다.

20 A : 날씨가 어때? B : ① 화창해. ② 흐려. ③ 눈이 와. ④ 그것은 사탕이야.

21 ① A : 괜찮니? / B : 응, 괜찮아. ② A : 고마워. / B : 천만에. ③ A : 그러지 마. / B : 나도 그래. ④ A : 새를 봐. / B : 오, 작구나.

22 소녀가 소년에게 도움을 청하는 말을 해야 자연스럽습니다. 도움을 청할 때는 Help me, please. 또는 Can you help me? 등의 표현을 사용합니다.

23 A : 저 소녀는 누구니?
B : 그녀는 앤이야. 그녀는 내 여동생이야. 사람의 이름 또는 관계를 물을 때는 의문사 Who로 시작하는 문장으로 말합니다.

24 A : 이런, 내 모자! 나를 도와줄 수 있니?
B : 물론이지. 이게 네 모자니?
A : 아니, 그렇지 않아. 내 모자는 빨간색이야.



- 25 • This is for you. : 이걸 너를 위한 거야.
• It's time for lunch. : 점심 먹을 시간이다.
- 26 A : 야구하자. / B : 미안하지만 그럴 수 없어.
나는 바쁘거든.
② 나는 배고파. ③ 나는 피곤해. ④ 나는 감기에 걸렸어.
- 27 Let's go ~ing : ~하러 가자(제안의 표현)
① 쇼핑하러 가자. ② 수영하러 가자. ③ 하키하러 가자. ④ 스케이트 타러 가자.
- 28 Where is ~? : ~은 어디에 있나요?
① 학교가 어디죠? ② 선물가게가 어디죠?
③ 버스 정류장이 어디죠? ④ 은행이 어디죠?
- 29 A : 너는 몇 시에 잠자리에 드니?
B : 나는 10시에 잠자리에 들어.
- 30 A : 수빈아, 즐거운 주말 보냈니?
B : 응, 그랬어. 가족과 함께 캠핑을 갔거든.
A : 멋지다!
• have a good weekend : 즐거운 주말을 보내다
• go ~ing : ~하러 가다

모의평가



국어

47~50쪽

1 ②	2 ③	3 ④	4 ④	5 ②	6
③ 7	② 8	④ 9	① 10	④ 11	
① 12	③ 13	③ 14	④ 15	③	
16 ①	17 ④	18 ③	19 ③	20 ①	
21 ②	22 ④	23 ②	24 ③	25 ④	
26 ①	27 ②	28 ④	29 ③	30 ③	

풀이

- 1 독서 감상문은 일기, 편지, 독후감 등 여러 형식으로 쓸 수 있으며, 이 글은 인물에게 하고 싶은 말을 바탕으로 편지 형식으로 쓴 독서 감상문입니다.
- 2 친구들이 급식받기 위해 줄을 서는 과정에서 서로 다투고 있습니다.
- 3 토의 주제는 두 가지 이상의 의견이 나올 수 있고 그 의견 중에서 가장 합리적인 의견을 합의할 수 있어야 합니다.
- 4 뉴스, 연설 등 공식적인 자리에서 말할 때에는 표준어를 써야 합니다.
- 5 보기 : 무엇이 어찌한다
① 무엇이 어떠하다 ③ 무엇이 무엇이다 ④ 무엇이 무엇을 어찌한다
- 6 빗방울이 땅에 떨어지는 과정을 귀엽게 표현한 시입니다.
- 7 '떨어졌네'와 '걸렸네'에서 '~네'가 반복됩니다.
- 8 빗방울이 빨랫줄에 매달려 있는 모습을 나타낸 말입니다.
- 9 힘이 빠져 더 매달려 있을 수 없어 떨어진다고 표현하였습니다.
- 10 높임말을 쓰며 자신을 존중해 준 손님에게 더 좋고 많은 고기를 주었습니다.
- 11 ① 예사말인 '다오'의 높임말은 '주시오'입니다.
- 12 두 손님이 박 노인을 어떻게 불렀는지 살펴봅니다.
- 13 ①은 경희루, ④는 창덕궁의 부용지가 가진 뜻입니다.
- 14 ④는 경희루에서 이루어졌습니다.
- 15 경복궁에서 가장 웅장한 건물은 '근정전'이며, 이는 '부지런히 나라를 다스리라'라는 뜻을 가지고 있습니다.



- 16 젊은이는 십 년 전에 배나무가 너무 작아 재상이 배가 열리기 전에 죽을 것이므로 배나무를 심을 필요가 없다고 생각했습니다.
- 17 젊은이는 미래를 위하여 준비하면 좋은 결과를 얻는다는 것을 깨닫게 되었습니다.
- 18 ①, ②, ④는 규칙을 정하는 의제에 알맞은 세 부 실천 사항입니다.
- 19 어려운 낱말을 쉬운 말로 고쳐서 발표하면 친구들이 이해하기 쉽습니다.
- 20 제안을 할 때에는 그러한 제안을 하는 까닭도 함께 씁니다.
- 21 음력 5월 5일 단오 때 많이 했습니다.
- 22 우리나라 씨름에 대한 가장 오래된 역사적 자료는 고구려 때의 무덤인 각저총의 벽화 '씨름도'입니다.
- 23 씨름을 하는 장소보다는 많은 사람들이 쉽게 접하고 즐길 수 있어 서민들의 사랑을 받았기 때문입니다.
- 24 단오와 씨름은 우리나라의 전통 민속과 관계된 내용이므로 민속 도감을 이용하는 것이 알맞습니다.
- 25 장보고의 일생을 간단하게 소개하고 있는 인명사전입니다.
- 26 신라가 당, 일본과 무역을 하였으며, 세력이 기울었다는 것은 세력이 약해졌다는 말입니다.
- 27 자료의 내용을 알아봅니다.
- 28 '그런'은 앞에 나온 내용을 반복하는 대신 쓰는 말입니다.
- 29 만년을 입을 수 있는 샤쓰, 즉 맨몸을 말합니다.
- 30 창남이는 어려운 처지에 있으면서도 창피해하거나 남의 것을 부러워하지 않습니다.

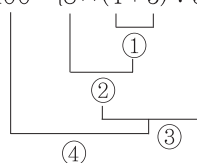
수학

51~53쪽

1 ④	2 ④	3 ③	4 ②	5 ①	6
③	7 ③	8 ④	9 ③	10 ④	11
③	12 ②	13 ①	14 ①	15 ②	
16 ④	17 ②	18 ①	19 ③	20 ②	
21 ④	22 ②	23 ④	24 ②	25 ③	
26 ④	27 ③	28 ②	29 ③	30 ②	



- 1 5는 천억의 자리 숫자이고, 5000억을 나타냅니다.
- 2 ① 30000 ② 3000 ③ 300000 ④ 300
- 3 $(872 \times 9) + (872 \times 50)$
 $= 7848 + 43600 = 51448$
- 4 $320 \div 40 = 8$ (줄)
- 5 각도기의 오른쪽 눈금 0에서 왼쪽으로 매겨진 눈금을 읽습니다.
- 6 사각형의 네 각의 크기의 합은 360° 입니다.
따라서 $\textcircled{1} + \textcircled{2} + 85^\circ + 95^\circ = 360^\circ$, $\textcircled{1} + \textcircled{2} = 360^\circ - 85^\circ - 95^\circ = 180^\circ$ 입니다.
- 7 (정삼각형의 둘레의 길이) = (이등변삼각형의 둘레의 길이) = $7 + 7 + 13 = 27(\text{cm})$
(정삼각형 한 변의 길이) = $27 \div 3 = 9(\text{cm})$
- 8 삼각형의 세 각의 크기의 합 180° 에서 주어진 두 각을 빼면, 나머지 한 각의 크기를 알 수 있습니다. 따라서 나머지 한 각은 $180^\circ - 55^\circ - 50^\circ = 75^\circ$ 이고, 세 각이 모두 90° 보다 작으므로 예각삼각형입니다.
- 9 $100 - \{8 \times (4 + 5) \div 3\}$



- 정답과 풀이 19



사회

54~57쪽

1 ④	2 ③	3 ③	4 ②	5 ④	6
②	7 ②	8 ②	9 ③	10 ③	11
②	12 ②	13 ①	14 ④	15 ①	
16 ③	17 ③	18 ④	19 ①	20 ②	
21 ②	22 ③	23 ③	24 ④	25 ②	
26 ②	27 ③	28 ③	29 ④	30 ②	

풀이

- 1 많이 줄일수록 더 넓은 지역을 나타낼 수 있는데 이런 지도를 ‘소축척 지도’라고 합니다.
- 2 1cm가 5km이므로 2cm는 10km가 됩니다.
- 4 산업 지도에서 많은 공장이 있음을 알 수 있고, 그래프에서 제조업에 종사하는 인구가 가장 많음을 알 수 있습니다.
- 5 인구가 많은 곳은 교통이 편리하고 복잡합니다.
- 6 가장 먼저 현장 답사 목적을 정한 후 목적에 맞는 장소와 내용을 결정해야 합니다.
- 7 예산의 쓰임과 사업 및 계획을 제안하고 실행하는 기관은 시·도청이고, 논의하여 결정하는 기관은 시·도 의회입니다.
- 8 보통 선거: 일정한 나이가 된 모든 국민에게 선거권이 있습니다.
평등 선거: 조건에 관계없이 1인 1표
- 9 그래프를 보면 주차장에 비해 자동차의 수가 훨씬 많음을 알 수 있습니다.
- 10 우리가 조사하기에 지역의 모든 주민을 만나는 것은 불가능합니다.
- 12 교통과 통신의 발달로 먼 곳과의 왕래가 쉬워지고, 소식도 빠르게 주고받을 수 있게 되었습니다.

- 13 각 나라마다 처한 환경이 다르고, 기술 수준과 자원의 종류와 양이 다르기 때문에 물자 교류가 필요합니다.
- 14 통신의 발달로 인터넷이나 전자책 등을 통해 정보를 쉽게 얻을 수 있습니다.
- 16 컴퓨터로 일을 하므로 가격이 비싸더라도 성능이 좋고 무료 수리 기간이 긴 제품을 선택하는 것이 좋습니다.
- 17 ㉠은 물건을 만드는 직업으로 건설업, 제조업 등이 해당하고, ㉡은 도매 및 소매업, 기타 서비스업 등이 해당합니다.
- 18 기업은 비용을 줄이고 이윤을 늘리려고 노력하지만 직원들의 임금을 깎지는 않습니다.
- 19 은행에 돈을 저축하고 받은 이자는 재산 소득이지만 돈을 빌리고 낸 이자는 소비입니다.
- 20 소득은 300만 원, 소비는 260만 원이므로 저축은 40만 원이 됩니다.
- 22 ③ 예전에 손으로 모내기를 하던 모습 → 오늘날 기계로 모내기를 합니다.
- 23 스키장이나 산림욕장, 식물 농원 등은 촌락에서 볼 수 있는 문화 시설입니다.
- 24 우리나라 도시는 남쪽과 서쪽에 많이 위치하고 있으며, 수도권에 집중되어 있습니다.
- 25 영구적인 인구 이동은 사는 곳을 옮기는 것으로 지역의 인구 변화에 영향을 줍니다.
- 26 촌락의 젊은 사람들이 일자리를 찾아 도시로 떠나면서 도시는 복잡해지고 촌락은 일손이 부족해졌습니다.
- 27 오늘날 가족의 형태는 다양해졌지만 가족끼리 아끼고 사랑하는 마음은 변하지 않습니다.
- 28 남자와 여자로서 기대되는 일들을 성 역할이라고 하며, 성이 다르다는 이유로 행해지는 남녀의 차별을 성 차별이라고 합니다.



- 29 저출산 → 생산 가능 인구 감소 → 평균 근로 연령 상승, 저축, 소비, 투자 위축 → 경제 활동 저하 → 국가 경쟁력 약화
- 30 여러 가지 대중 매체 중 인터넷에 대한 설명입니다.

과학

58~61쪽

1 ③	2 ①	3 ②	4 ④	5 ②	6
②	7 ①, ④	8 ①	9 ②	10 ③	
11 ②	12 ③	13 ②	14 ②	15 ③	
16 ③	17 ④	18 ①	19 ②	20 ③	
21 ②	22 ④	23 ③	24 ④	25 ②	
26 ③	27 ②	28 ④	29 ④	30 ④	



- 1 용수철에 매단 추의 무게는 30g이므로 오른쪽 용수철을 잡아당긴 힘은 30g과 같습니다.
- 2 토끼와 원숭이, 고양이 모빌이 중심에서 같은 거리에 있으므로 토끼가 원숭이나 고양이보다 무겁습니다. 원숭이가 고양이보다 중심에 더 가까우므로 더 무겁습니다.
- 4 대저울은 옛날부터 쓰던 저울로 물체의 무게에 따라 추의 무게를 달리하면서 다양한 무게를 잴 수 있습니다.
- 5 화단 흙은 알갱이가 작고 부식물이 많아 물이 흐리고 탁합니다.
- 6 오랜 시간 동안 흐르는 물이 지표 위의 흙과 돌맹이를 옮겨 놓거나 깎으면서 땅의 모양을 바꿉니다.
- 7 유수대의 ㉠ 부분에서는 흙이 많이 깎여 나가는 침식 작용이 주로 일어납니다.

- 8 물을 준 (가) 페트리 접시의 강낭콩만 싹이 틈니다.
- 9 옥수수는 씨앗 속에 1장의 떡잎이 있고, 싹이 트면서 본잎이 떡잎싸개에 둘러싸여 나옵니다.
- 10 결과 : 햇빛을 본 화분의 식물은 튼튼하게 자라라고, 어둠 상자를 씌운 화분의 식물은 햇빛을 받지 못해 튼튼하게 자라지 못합니다.
- 12 수증기는 눈에 보이지 않는 기체 상태이고, 김은 수증기가 식어 작은 물방울로 변한 것으로 액체 상태입니다.
- 13 육지의 동식물이 마시는 물은 염분의 함유량이 낮은 민물로 강물, 호숫물, 지하수, 눈과 얼음 등입니다.
- 14 물이 얼음으로 될 때 부피는 늘어나지만 무게는 그대로입니다.
- 15 증발은 물의 표면에서 액체인 물이 기체인 수증기로 변하는 것이고, 주전자의 물이 끓는 것은 물의 표면과 내부에서 변하는 끓음입니다.
- 16 식물의 잎을 관찰할 때에는 중간 부분의 잎을 관찰합니다.
- 17 ① 개나리 - 마주나기 잎 ② 딸기 - 기는줄기 ③ 옥수수 - 수염뿌리
- 18 들에서 주로 자라는 식물은 키가 작은 풀입니다.
- 19 부레옥잠은 줄기가 짧고 뿌리가 나 있습니다.
- 20 ①, ④는 사막의 선인장이 환경에 적응한 모습입니다.
- 21 지층은 암석이 여러 층으로 쌓여 있는 것입니다.
- 22 묶은 염산을 떨어뜨렸을 때 거품이 나는 퇴적암은 동물의 뼈나 조개, 소라의 껍데기 등이 쌓여서 만들어진 석회암입니다.
- 24 화석은 1만 년 이전에 살았던 생물의 몸체나 흔적을 말합니다.



- 25 알코올램프로 가열한 부분이 가장 먼저 녹으며, 열이 사방으로 전달되어 먼 곳의 찰농까지 녹습니다.
- 26 시험관의 가운데를 가열하므로 데워진 물이 위로 올라가 위쪽의 얼음이 빨리 녹습니다.
- 28 화산은 분화구가 있어 꼭대기가 움푹하고, 다른 산들과 연결되어 있지 않습니다.
- 29 ㉠은 마그마이고, 이 마그마가 천천히 식어서 굳어진 암석은 알갱이의 크기가 큰 화강암입니다.
- 30 화산대와 지진대가 특정 지역에 집중되어 있는 이유는 지구 내부의 힘이 집중되는 부분이기 때문입니다.

영어

62~64쪽

1 ④	2 ②	3 ②	4 ④	5 ①	6
④	7 ③	8 ④	9 ②	10 ④	11
②	12 ①	13 ②	14 ③	15 ③	
16 ④	17 ③	18 ②	19 ①	20 ①	
21 ③	22 ②	23 ④	24 ②	25 ②	
26 ②	27 ②	28 ①	29 ④	30 ③	



1 읽어줄 글

- ① sunny ② rainy
③ cloudy ④ weather

① 맑은, 화창한 ② 비 오는 ③ 흐린 ④ 날씨 날씨와 관련된 단어입니다.

22 4학년

2 읽어줄 글

- ① Who is this?
② Help me, please.
③ May I help you?
④ I like Kangaroo.

① 이 사람은 누구니? ② 도와주세요. ③ 도와드릴까요? ④ 나는 캥거루를 좋아해요.

3 읽어줄 글

- ① Don't swim. ② Don't fight.
③ Don't sit. ④ Don't sing.

① 수영하지 마라. ② 싸우지 마라. ③ 앉지 마라. ④ 노래하지 마라.

「Don't+동사원형」: ~하지 마라

4 읽어줄 글

A : Hi, Sam. It's raining outside.
B : Hi, Jane. I don't like rainy days.
I like sunny days.
A : Me, too.

A : 안녕, 샘. 밖에 비가 와.

B : 안녕, 제인. 나는 비 오는 날이 싫은데. 난 맑은 날이 좋아. / A : 나도 그래.

5 읽어줄 글

- ① Look at it! ② Watch out!
③ Look out! ④ Be careful!

① 그걸 봐! ②, ③, ④ 조심해!

Watch out! / Look out! / Be careful! 등은 모두 주의, 경고를 나타내는 표현입니다.

6 읽어줄 글

A : What time is it?
B : It's two o'clock.
A : Two o'clock? What time is it in New York? My friend is in New York now.
B : It's ten o'clock in New York.



A : 몇 시니? / B : 두 시야.

A : 두 시라고? 뉴욕은 몇 시지? 내 친구가 지금 뉴욕에 있거든. / B : 뉴욕은 열 시야.

7 읽어줄 글

- ① Is this your cap?
- ② Is that your bat?
- ③ Is this your robot?
- ④ Is that your notebook?

① 이것은 너의 모자니? ② 저것은 너의 방망이니? ③ 이것은 너의 로봇이니? ④ 저것은 너의 공책이니?

8 읽어줄 글

- ① A : What time is it? / B : I don't know.
- ② A : Can you help me? / B : Sure, I can.
- ③ A : Who is she? / B : She is Mina.
- ④ A : What color is it? / B : It's 7 o'clock.

① A : 몇 시니? / B : 몰라. ② A : 나를 도와줄 수 있니? / B : 물론이지. 도울 수 있어. ③ A : 그녀는 누구니? / B : 그녀는 미나야. ④ A : 그것은 무슨 색이니? / B : 7시야.

9 읽어줄 글

- A : Julie, Is this your violin? / B : Yes, it is.
- A : May I use your violin? / B : Sure. Here you are.

A : 줄리, 이것은 너의 바이올린이니? / B : 응, 맞아.

A : 내가 너의 바이올린을 사용해도 될까?

B : 물론이야. 여기 있어.

May I ~?는 상대방에게 허락을 구할 때 사용하는 표현입니다.

10 읽어줄 글

- A : Let's go swimming. / B : Sorry, I can't. I have a cold.
- A : ① Here you are.
- ② It's seven thirty.
- ③ You're welcome.
- ④ That's too bad.

A : 수영하러 가자. / B : 미안하지만 그럴 수 없어. 감기에 걸렸거든.

A : ④ 그것 참 안됐구나. → 상대방에게 안 좋은 일이 있을 때 염려, 위로의 표현

11 읽어줄 글

- A : Sally, What do you want? / B : I want this doll.
- A : Here you are. / B : Thank you.

A : 샬리, 너는 무엇을 원하니? / B : 저는 이 인형을 원해요.

A : 여기 있다. / B : 고마워요.

12 읽어줄 글

- A : Excuse me, where is the bank?
- B : Bank? Go straight and turn left.

A : 실례합니다만 은행이 어디죠?

B : 은행요? 곧장 가서 왼쪽으로 돌아가세요.

13 읽어줄 글

- ① What is this? ② Where am I?
- ③ Where is she? ④ What time is it?

① 이것은 무엇인가요? ② 여기가 어디인가요? ③ 그녀는 어디 있나요? ④ 몇 시인가요?

14 읽어줄 글

- A : Sumi, what day is your birthday?
- B : It's Thursday.

A : 수미야, 네 생일은 무슨 요일이니?

B : 목요일이야.



15 읽어줄 글

A : What day is it today?
B : It's Friday.
A : We have Korean, music, math and art.

A : 오늘은 무슨 요일이야? / B : 금요일이야.
A : 우리는 국어, 음악, 수학 그리고 미술 수업이 있어.

16 읽어줄 글

A : Jinsu, what do you usually do at night?
B : I play computer games.

A : 진수야, 너는 밤에 보통 무엇을 하니?
B : 나는 컴퓨터 게임을 해.
What do you usually do~? : 너는 보통(대개) 무엇을 하니?라는 의미로 평소시의 반복되는 행위에 관해 묻는 질문입니다.

17 읽어줄 글

A : What time do you have dinner, Minsu?
B : I have dinner at six. How about you, Mina?
A : I usually have dinner at seven. After dinner, I do my homework at eight.

- have dinner : 저녁식사를 하다
- usually : 대개, 보통
- do one's homework : 숙제를 하다

18 읽어줄 글

A : Did you have a good weekend?
B : Yes, I did. I went to the concert.

A : 너는 주말 잘 보냈니? / B : 응. 나는 음악회에 갔었어. 「Did you+동사원형?」 형태의 문장은 지난 일에 관해 묻는 의문문입니다.

19 읽어줄 글

A : Tony, how was your weekend?
B : Not good. I stayed at home all day on Sunday.
A : What did you do at home?
B : I cleaned my room and I washed the dishes.

A : 토니, 주말 어땠니? / B : 별로였어. 일요일에 하루종일 집에 있었거든. / A : 집에서 뭘 했니? / B : 방 청소를 하고 설거지를 했어.

20 하나 : 미나야, 애는 에릭이야. 에릭, 애는 미나야. / 미나 : 만나서 반가워, 에릭. / 에릭 : 나도 만나서 반가워.

21 ① 뛰지 마. ② 여기 있어. ③ 그러지 마. ④ 와, 아름답구나! 「Don't+동작을 나타내는 말」은 금지하는 표현입니다.

22 A : 조심해! / B : 알았어.
Watch out!은 주의, 경고의 표현입니다.

23 A : 괜찮니? / B : 응, 괜찮아.

24 ① 그것은 얼마나? ② 너는 몇 살이니? ③ 날씨가 어때? ④ 몇 마리의 소가 있니?

25 A : 몇 시인가요? / B : 8시야. / A : 학교 갈 시간이에요.

26 • 나도 그래. / • 나도 꽃을 좋아해.
• too : ~ 역시, ~ 또한

27 May I help you? / Can I help you? / What can I do for you? 등은 상대방을 도우려 할 때 쓰는 표현입니다.

28 ① 여기 있어. ② 안됐구나. ③ 천만에. ④ 학교 갈 시간이야.

29 A : 배드민턴 치자. / B : 미안하지만 할 수 없어. 아프거든. 제안에 대한 거절은 주로 (I'm) Sorry, I can't.로 말합니다.

30 B : 나는 큰 상자가 필요해.
① 얼마나? ② 상자는 어디에 있니? ③ 무엇이 필요하니? ④ 무슨 색이니?